[КОНСПЕКТ ПО НЕТРАДИЦИОННОМУ РИСОВАНИЮ](https://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B9.%20%D0%92%D1%81%D0%B5%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B) ДЛЯПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ В ТЕХНИКЕ

“ГРАТТАЖ” “ ЗИМНИЙ ВЕЧЕР”

Программые задачи: Образовательные:

Познакомить детей с техникой” граттаж”

Ознакомить детей с различными приемами графического изображения.

Закрепить у детей знания о зимнем вечере, о зимнем пейзаже, зимних явлениях.

Развивающие: формировать у детей умение творчески отражать свои впечатления от прочитанного стихотворения, развивать способность видеть красоту природы, умения сравнивать живописные и графические изображения, развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные: способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности, приобщать к красоте природы.

Учебные средства и методы: игровой, словесный, наглядный, практический.

Предшествующая работа: разработка конспекта, обеспечение оборудования, беседы о зиме, явлениях зимы, знакомились с художниками, поэтами.

Материал: бумага для техники “ граттаж”,влажные салфетки, стеки, репродукции зимы.

Ход занятия:

(дети входят в зал и свободно рассаживаются перед стендами, на которых репродукции картин.)

Восп: Ребята, оглянитесь вокруг, в нашей группе сегодня большая выставка. Дети о чем все эти картины?

Дети: все эти картины на тему ”зима”.

Восп: Да, о волшебнице зиме, которая пришла к нам со своими снегами и метелями. А в каком жанре живописи эти картины *(пейзаж)*

Действительно, это зимние пейзажи. Давайте поговорим немного о зиме. Назовите зимние месяцы. *(декабрь, январь, февраль.)*

Вам нравится [зима и почему](https://www.maam.ru/obrazovanie/zimnie-zanyatiya) (зимой идет снег, можно кататься на санках, можно играть в снежки, лепить снежную бабу, кататься с горки, наблюдать за сосульками, за вьюгой, метелью и т. д)

А кто знает стихотворения о зиме *(дети рассказываю стихотворения)*

Поэты, художники, композиторы передают настроение зимы в музыке, стихах, красках. Давайте рассмотрим картины. реб: на картине изображен зимний лес.

Восп: много ли цветовых тонов использовал художник?

Какие же краски принесла с собой зима?

Реб: зима принесла белые, синие, голубые краски.

А кто мне ответит какого же цвета бывает снег? Только ли белый?

Вот как об этом написали поэты.

Весело сияет

Месяц над селом

Белый снег сияет

Синим огоньком. В. Никитин

А за чащей лесной

У стогов на лугу

Солнце рыжей лисой

Дремлет в синем снегу. И. Суриков

Поэт увидел снег ночью, при луне и днем в тени синим. Давайте рассмотрим эти картины и сравним. *(ответы детей)*

ОПЫТ:Я достану чашку, она белая. Рядом с ней положу с одной стороны лимон, а с другой синюю ткань. Вглядитесь внимательно в цвет чашки с той стороны, где лежит ткань. Какого цвета с этой стороны чашка?. *(голубая)*

А со стороны лимона *(желтоватая)*.

Интересно, правда? Оказывается цвет предметов влияет друг на друга.

Ребята, а давайте посмотрим. есть ли на нашей выставки картины с изображением пурги, метели, ветра, вьюги?

Реб:*(читает стихотворение)*

Буря мглою небо кроет

Вихри снежные крутя.

То как зверь она завоет,

То заплачет как дитя.

ФИЗМИНУТКА

Давайте с вами в танце передать вьюгу и метель,представим себя маленькими снежинками и закружимся в вихре танца.

*(звучит музыка Чайковского ”Зима”)*

Молодцы, ребята, замечательный танец вьюги у нас получился.

А теперь давайте сядем за столы и я расскажу вам, то чем мы сегодня займемся.

Мы будем рисовать, но не красками и карандашами, как привыкли, а вот такими палочками. Перед вами лежат затонированные листы бумаги, они черного цвета. Это не с проста. Наша картина будет называться ”Зимний вечер”. А техника, в которой мы будем работать называется “ГРАТТАЖ”-это значит ВЫЦАРАПЫВАНИЕ. Сейчас я покажу вам, как это можно сделать. Изображение у нас получится черно-белым. Тонким концом палочки мы будем выцарапывать тонкие линии, а широким концом- широкие линии. Чем больше линий вы выцарапаете, тем больше снега будет на вашей картине.

Восп: воспитатель приглашает к планшету деток, чтоб они попробовали выцарапать элементы картины.

Дети приступают к работе. Звучит музыка.

Ребята, сегодня мы узнали о новой технике рисования. Как она называется?

 Еще мы с вами вспомнили зимние месяцы. Рассказывали стихотворения, танцевали, проделали опыт, рассматривали картины. Сегодня мы с вами просто МОЛОДЧИНКИ!