|  |  |
| --- | --- |
| **«Кто скорее свернет ленту?» №1**Цель: развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений.Оборудование: две ленты, закрепленные одним концом на палочках (длина 50 см, одинаковой ширины и одного цвета.Ход игры:Педагог вызывает к себе двух детей, демонстрирует ленты и говорит: «Будем играть. Это лента. Надо свернуть ленту. Кто свернет быстрее, тому подарок». «Раз, два, три - крути». Вначале педагог показывает, как надо крутить палочку, чтобы свернуть ленту.Затем педагог предлагает двум детям выполнить показанное действие. Двое других детей помогают - они держат свободные концы лент, стоя на одной линии, отмеченной педагогом, стараясь с нее не сходить. Выигрывает тот, кто первым свернет ленту, крутя палочку и наматывая на нее ленту.Можно также устроить соревнования команд. Детям дается большее число лент. По команде педагога сразу несколько человек одной команды и другой начинают скручивать ленты. Победителям призы - значок, наклейка или что-нибудь подобное.Усложнением может быть задание свернуть ленту за определенное время. Например, педагог говорит: «Я буду считать (хлопать) ». Педагог вместе с детьми начинает хлопать, ребенок скручивает ленту. Если успел - получает приз, не успел лента переходит к другому ребенку и все начинается сначала. | **«Сделай бусы» №2**Цель: учить составлять бусы из разрезанных трубочек от фломастеров; учить составлять простые сочетания по заданию воспитателя и по схеме, развивать мелкую моторику рук, учить концентрировать внимание на одном виде деятельности, развивать воспитывать усидчивость.Оборудование: коробочка, разноцветные трубочки от фломастера, различной длины (от 1см. до 3, 5см, шнурки разного цвета и разной длины от 20см до 35см., схема последовательности нанизывания трубочек - 5шт.Ход игры: детям раздают разноцветные трубочки от фломастера, различной длины (от 1см. до 3, 5см, шнурки разного цвета и разной длины от 20см до 35см, схема последовательности нанизывания трубочек. Вначале показывались детям образцы бус и предлагали сделать такие же бусы для любимых кукол. Объяснить детям, как следует правильно держать шнурок, чтобы удобнее нанизывать колечки. Вначале просто предлагалось детям собрать бусы, а затем задача усложнялась, и надо было собрать бусы либо определённого цвета, либо длинны или нанизывать длинные и короткие трубочки.**Бусы**Цель*:* развивать точность движений, закрепить знание цветов.*Что необходимо:* крашенные макароны, длинный шнурок.*Как играем:* нанизываем макароны на шнурок, можно предложить определённое чередование цветов макарон.**Картина из бусин***Цель:* развивать точность движений, творческое воображение.*Что необходимо:* лист картона, набор цветных бусин.*Как играем:*на листе картона выложить рисунок по желанию. |
| **«Рукопожатие» №3**Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев.Оборудование: кистевой эспандер (резиновое кольцо)Ход игры:Ребенок берет эспандер, сжимает его на каждый ударный слог в такт стихотворения «Я друзей всех обожаю» Е. П. Пименовой. После каждой строчки происходит смена рук. | **«Возьми горошины» №4**Цель: развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.Оборудование: горох, блюдце.Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает ее остальными пальцами (как при сборе ягод, потом берет следующую горошину, потом еще и еще - так набирает целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками. |
| **«Сухой бассейн из фасоли» №5**В емкость насыпать фасоли.Варианты игры:- «Солим щи» ребенок выполняет перетирающие движения тремя пальцами.- «Повар» ребенок выполняет круговые движения кистью в бассейне по часовой стрелке и против нее. «Варим, варим, варим щи. Щи у Вани хороши».- «Веник» ребенок положил ладони на дно и выполняет движения вперед-назад, влево – вправо.- «Тучка и дождик» ребенок сильно сжимает фасоль в кулачке, т.е. с напряжением (имитация тучки) и постепенно расслабляет ладонь, и фасоль медленно падает на поверхность бассейна.- «Найди игрушку» закрытыми глазами ребенок достает игрушку из бассейна и должен составить с ней предложение или рассказ. | **«Заплети косичку» №6** – для индивидуальных занятий.Цель: Обучать навыкам плетения. Развивать точность движения пальцев, координацию движения обеих рук, ручную умелость, внимание. Воспитывать усидчивость.Ход игры: Пособие «Заплети косичку» предназначено для индивидуальной деятельности и маленькой подгруппы детей (2-3 ребёнка)Вместе с ребёнком рассмотреть косички у куклы или у кого-нибудь из детей, показать как из закреплённых «прядей» можно плести такие же косички. Затем предложить ребёнку попробовать самостоятельно сплести косичку.Речевое сопровождение: «Для моей сестрички                                           Я плету косички                                           Из шнурков и из тесьмы,                                           С нею очень мы дружны.» |
| **«Игры с прищепками» №7**Цель: Развитие мелкой моторики, силу мышц руки.Ход игры: Ребёнок нанизывает на плоскостные изображения недостающие детали в виде прищепок.Усложнение: прищепки заменяются канцелярскими скрепками.Использую прищепки для массажа пальцев, дети нанизывают прищепки на кончики пальцев на несколько секунд, прицепки не должны быть тугими. | **«Черепашка» №8**Цель: Продолжать учить детей застегивать и расстегивать различные виды застёжек: пуговицы, кнопки, замки и т.д. Развивать ловкость пальцев, мелкую моторику детей.Ход игры: Пособие предназначено для индивидуальной деятельности. Все детали крепятся на пуговицах, застёжках, кнопках, шнурках, липучках, замочках. |
| **«Путешествие пальцев» №9**Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.Оборудование: лист бумаги, на котором изображены 2 домика в разных концах «островки» для передвижения пальцев.Ход игры:ребенок устанавливает пальцы около первого домика. Затем начинает пальцами передвигаться по островкам до другого домика, не отрывая пальцы от другой «кочки».Правила:1. можно передвигаться, для начала, используя 2 пальца;2. все пальцы должны участвовать;3. нельзя отрывать первый палец, не переставив другой. | **«Сухой бассейн» №10**Цель: Закрепление и развитие мелкой моторики, массаж пальцев рук, повышение чувствительности пальцев. Развитие классификации по различным признакам, формирование основных сенсорных эталонов.Материал: Ёмкость наполненная сушёным горохом (гречкой, песком, пуговицами, манкой и т.п.) на дне которой спрятаны различные предметы (пуговицы, геометрические фигуры, мелкие игрушки по лексическим темам)Ход игры: ребёнку предлагается найти закопанные мелкие предметы. Погружая кисти рук в наполнитель, перебирая горох (или другие крупы или материал наполнителя) и игрушки, пальчики массируются, становятся более чувствительными, а их движения координированными, ребёнок на ощупь находит какой-либо предмет и называет его.*Речевое сопровождение:*«Сюда насыпали горох и пальцы запустили,Устроим там переполох, чтоб пальцы не грустили.» |
| **«Волшебные палочки» №11**Цель: Развиваем ориентирование на плоскости, проекции, мышление, воображение, мелкую моторику, точность движений.Предлагаем ребенку выложить из цветных палочек сюжет по схематическому изображению.Усложнение: Выкладывание сюжета по собственному воображению. | **«Геометрическая мозаика» №12**Цель: знакомство, закрепление сенсорных эталонов, развитие мелкой моторики рук, комбинаторных способностей, умения работать по образцу и в соответствии с собственным замыслом.Дети с удовольствием складывают яркие красочные картинки из геометрических фигур по образцу и по замыслу. Геометрическая мозаика закрепляет знания о геометрических фигурах. |
| **«Снег из салфетки» №13**Цель игры: развивать мелкую моторику пальцев рук, подготовить руку к письму. Описание игры. Каждый ребенок получает по одной салфетке. Игроки берут салфетку в вытянутую руку и по команде взрослого начинают рвать еѐ на мелкие кусочки, не помогая себе второй рукой. Кто быстрее и мельче нарвет салфетку - тот самый лучший помощник зимы и объявляется победителем игры. Во время проведения игры важно следить за тем. Чтобы дети не нарушали правил и не помогали себе второй рукой. | **«Сложи картинку» №14**Цель: учить детей составлять сложную картинку из частей.Материал: наборы сюжетных картинок и разрезных.Ход игры. Предложить детям сложить картинку путём накладывания, по образцу или памяти. |
| **«Весёлые клубочки»**Цель: Развивать умение наматывать клубочки из толстых ниток, подвижность пальцев, ловкость, координацию движений обеих рук.Ход игры: Пособие предназначено для подгруппы детей до 5 человек.1) Ребёнок учится наматывать клубочек ниток. 2) Соревнования для 3-5 человек. Воспитатель предлагает детям выбрать клубочек определённого цвета, затем кто быстрее перемотает клубок.Дидактическая игра «Собери бусы»Цель: Продолжаем учить детей выбирать предметы определенной формы и цвета, сначала по показу, затем по словесному обозначению. Развивать зрительную память. Формировать умение следовать поставленной задаче. Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур( леску).Ход игры: Игру провожу в различных вариантах: нанизывать бусинки на шнур такого же цвета; чередование бусинок по цвету; чередование форм и цвета; найди лишнюю бусинку и исправь ошибку. | **«Составь узор из спичек и палочек»**Цель: Учить детей воспроизводить образец, выкладывая фигуры из спичек и палочек, развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза. Учить работать по образцу, сопоставлять выполненную работу с образцом.Оборудование: спички в коробке; разноцветные палочки в коробке; образцы узоров; полоски, прямоугольники, квадраты разноцветного картона для выкладывания узора.Ход игры:эта игра заключается в том, чтобы выложить из спичек или счетных палочек фигуру по образцу. Также необходимо было, сопоставить выполненную работу с образцом.Для выполнения работы необходимы образцы узоров и спички и счётные палочки. Детям предлагается поработать в художественной мастерской, выполнить узор, из палочек. Можно выполнять по подготовленным образцам или придумать узор самим. |
| **«Выложи по контуру»**Цель: учить соотносить изображение на картинке с реальным объектом.Материал: набор картинок с изображением овощей и их контурное изображение.Ход игры. Участникам раздается по несколько картинок с контурным изображением овощей. Задача участников – правильно найти картинку с изображением овоща. | «**Играем с природным и бросовым материалом»**Цель: обогащение сенсорных ощущений, стимулирование нервных окончаний пальцев рук, развитие мелких движений пальцев рук, умения сосредотачиваться, видеть границы форм и т.д.Ход игры: детям предлагаются разнообразные природные материалы (семена арбуза и дыни, макаронные изделия, зерна кофе, крупы, шишки, другие семена растений и т.п.), бросовые материалы для выкладывания разнообразных изображений по лексическим темам, по собственному замыслу ребёнка. |
| **«Игры с пуговицами»**Предложите детям выложить различные фигуры с помощью пуговиц.***Пуговицы***Оборудование: пуговицы с крупными дырками, шнурок«Забавная змейка». Предложите нанизать пуговички на шнурок. Для разнообразия можно добавить ненужные ключи, колечки, костяшки от счетов. Важно, чтобы, нанизывая, ребенок почувствовал пальчиками различие фактур, - таким образом, будут стимулироваться тактильные рецепторы.«Пуговки-застежки». На лоскут ткани нашиты пуговицы разного размера. Затем на лоскутках размером чуть больше, чем пуговицы, сделайте прорези для застежек. Застигнуть на пуговицы фигуры.Цель: Игра развивает внимание, восприятие.Смешайте несколько различных комплектов пуговиц и предложите ребенку их рассортировать.Выложите пуговицы в ряд с определенной закономерностьюЦель: Игра развивает зрительно-моторную координацию. Складывать пуговицы в стопочки (башенки). Дети соревнуются, чья стопочка будет выше. | **Упражнение с песком (манкой)*****«Рисование по манке (муке)»***Цель: Развитие точности движения пальцев, воображение мышления, ориентировки на плоскости, проекции.Ход игры: Ребенку предлагается разнос яркого цвета с манкой или мукой. Движением пальца ребенок изображает желанные предметы: солнце, волны на море, высокие горы, прекрасные цветы, любимую букву, автомобиль, если что то не понравилось, то легко можно всё исправить одним движением – разровнять.*2 вариант*: в емкость насыпать песок (манку) положить игрушки из киндера. Можно искать игрушки, закрытыми глазами доставать игрушку и составлять с ней предложения или рассказ.*3 вариант:* Через трубочку подуть плавно на песок. |
| **«Кто запомнит?»**Цель: Развивать память, мелкую моторику.Оборудование: коробочка с цветными палочками разной величины, образцы, нарисованные на таблицах.Ход игры: взрослый показывает ребенку образец 5-10 сек. Ребенок должен внимательно его рассмотреть и запомнить, в каком порядке размещены палочки. Взрослый убирает таблицу, и ребенок самостоятельно выкладывает из палочек рисунок, который он только что видел. По окончанию работы ребенок сверяет рисунок с образцом. | **«Игры с бусинками»**Оборудование: бусинки, ниточки«Случайно» рассыпать бусинки. Попросить ребёнка помочь собрать их в коробочку с маленьким отверстием.Нанизываем бусинки на ниточку, изготовляя украшение для игры.Нанизываем бусины в определённом порядке, чередуя их по форме, цвету или величине.Брать пинцетом бусинки и по одной раскладываете в пластиковые ячейки от таблеток. |
| **«Иголочки»**Цель: развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.Оборудование: круглая щетка для волос.Ход игры: ребенок держит руками круглую щетку для волос, катает щетку между ладонями, приговаривая: «У сосны, у пихты, елки очень колкие иголки. Но еще сильней, чем ельник, Вас уколет можжевельник". | **«Игры с конструктором»**Цель: Учить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. Сформировать навыки монтажа и демонтажа, развивать мелкую моторику пальцев рук. |
| **«Упражнение со скрепками»***1 вариант*: Цветные скрепки цеплять за полоску цветного картона соответствующего цвета.*2 вариант*: Можно соединять скрепки, между собой делая цепочку (соединить столько скрепок, сколько слогов в слове).*3 вариант*: Разложить скрепки по цветам. | **«Работа с мозаикой»**Оборудование: мозаика различных видов, образцы выкладываемых фигур.Выложить несколько столбиков из пластинок одного цвета. Выложить рисунок из мозаики, имея перед глазами образец. Составить свой рисунок, основываясь на прошлом опыте. |
| **«Успевай-ка! »**Цель: развитие динамической координации, чередование движений рук.Ход игры: (играют 2-10 человек) в процессе игры дети строят столбик из рук, производя различные общепринятые комбинации. Например, кулак – кулак – ладонь.Правило: Нельзя ошибаться. Рука, совершившая ошибку, убирается. | **«Нарисую ягодку»**Цель: развивать мелкую моторику пальцев.Оборудование: мелкие пульки от детского пистолета, картинки с ягодами.Ход игры:Пулькой дети очерчивают нарисованный на листе бумаги контур ягод. |
| **Игра с прищепками «Зарядка для пальчиков»**Цель: развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.Оборудование: ПрищепкиХод игры:Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:«Сильно кусает котенок-глупыш,Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)Но я же играю с тобою, малыш,А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш! ». | **«Переверни коробку»**Цель игры: развивать мелкую моторику, координацию движений пальцев и кисти рук. Описание игры. Наполовину полный коробок со спичками картинкой вверх кладется на край стола так, чтобы наполовину свисал с него. Игроки по очереди бьют по свисающей части коробка снизу тыльной стороной большого пальца, заставляя его перевернуться и лечь на стол. Если коробок лег картинкой вниз, игрок получает - 1 призовое очко, если встал на длинное ребро – 5 очков, на короткое – 10 очков. В случае если коробок упадет на пол, все набранные очки игрока обнуляются. Игра может продолжаться д 20 очков. |
| **«Сколько пальцев»**Цель игры: развивать мелкую моторику пальцев, внимание, наблюдательность, реакцию, умение быстро считать предметы. Описание игры. Взрослый сидит вместе с детьми за столом, положив кисти рук, сжатые в кулаки, на стол. Ребята повторяют позу взрослого. Внезапно взрослый поднимает руки, показывая любое количество пальцев ( от 1 до 10) и быстро ударяет ладонями по столу. Задача детей-одновременно с этим ударом показать то же количество пальцев, что и взрослый. Игроки, которые ошиблись или запоздали, получают штрафные очки. | **«Зайка и зеркало»**Цель: совершенствование координации, автоматизации и плавности переключения.Ход игры: левая ладонь кверху, делаем «козу». Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает «козу» (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и двигаем ими в противоположные стороны. |
| **«Чет-нечет»**Цель: развитие умения пространственной ориентировке на бумаге; воспитание эмоционального, положительного отношения к игреОборудование: 2 ручки разного цвета, лист в клетку.Ход игры: на одном крае отмечается граница и на другом. Расстояние выбирается игроками произвольно. Игроки должны ходить по очереди, отмечая линией (прямые, по диагонали клетки) от конца к следующему концу клетки так далее. Выигрывает тот, кто дойдет первым до границы (косвенные границы). | **«Нитяные узоры»**Цель: Учить детей выполнять узор по карточкам образцам, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза.Оборудование: толстые тяжелые нитки или тонкие веревочки; карточки - образцы.Ход игры:Пользуясь карточками - образцами, требуется выполнить задания на выкладывание узоров, петель, завязывание узелков и связывание веревочек. Вначале узоры из ниток необходимо выкладывать непосредственно на образец, а когда будет усвоено выполнение, на отдельной карточке. |
| **«Пальчиковые животные»**Цель игры: развивать мелкую моторику, внимание память. Описание игры.  Каждый ребенок выбирает себе животное, которое он может изобразить с помощью пальцев, например зайчика, козу, собаку или другие фигуры. Животные при этом не должны повторяться. Каждый игрок называет выбранную фигуру и показывает ее остальным так, чтобы они могли ее запомнить. Затем первый ребенок молча показывает пальчиками свое животное и животное любого другого участника игры. Тот малыш, чье животное было изображено вторым, должен снова повторить свою фигуру и изобразить пальцами животное другого игрока, тем самым передав ему эстафету. Темп игры должен постепенно ускоряться. Игрок, не смевший быстро понять, что изобразили его животное, выбывает из игры. Правило действует при правильном изображении. В случае грубой ошибки при показе пальчиками, из-за которой животное сложно определить, игру покидает тот, кто эту ошибку допустил. «Пальчиковые» животные, рекомендуемые для использования в игре. Зайчик - указательные и средний пальцы подняты вверх, остальные сжаты в кулак. Летучая мышь – выполняется двумя руками. Пальцы рук растопыриваются веером, поднятые вверх ладошки поворачиваются к зрителю, большие пальцы рук перекрещиваются друг с другом, образуя букву «х». Паук – кисть опущена, полусогнутые растопыренные пальцы шевелятся, изображая движение лапок паука. Собачка – рука повернута ребром вниз, а тыльной стороной ладони – к зрителям. Большой палец поднят (ухо собаки), указательный согнут пополам (лоб), средний и безымянный вытянуты и прижаты друг к другу (нос), мизинчик то опускается вниз, то поднимается, прижимаясь к безымянному пальцу (собака лает). Коза – рука сжата в кулак, указательный палец и мизинец выпрямлены. Кошка – как и при изображении козы, но указательный палец и мизинец согнуты пополам (уши кошки). Бабочка – ладони обеих рук подняты и соединены тыльными сторонами друг с другом так, чтобы руки в запястьях оказываются перекрещенными. Вытянутые и плотно сжатые пальцы поднимаются и опускаются, изображая движение крыльев насекомого. Ежик – ладони соединены с поднятыми вверх вытянутыми и раздвинутыми пальцами, изображающими колючки. Петушок – подушечки на концах большого и указательного пальцев соединены, образуя клюв. Остальные пальцы подняты вверх, разведены и полусогнуты - это гребешок.Слоник – рука опущена ладонью вниз, средний палец выпрямлен ( он изображает хобот); остальные пальцы поставлены на стол ( это ноги, с помощью которых слоненок может передвигаться)Победителями могут быть два, три малыша, оставшиеся в игре последними. | **«Составь узор или картинку из резинок**»Цель: Учить детей составлять узор из банковских резинок, развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза, учить работать по схеме.Оборудование: пластина, которая выпилена из фанеры, по всей плоскости на ней закреплены пластмассовые стерженьки со шляпками 22 штуки, расстояние между ними 3-4см; разноцветные банковские резинки в коробке; схемы с изображением картинок или фигур - 6 штук.Ход игры:детям предлагают в этой игре составить узор из банковских резинок, натягивая их на столбики, которые закреплены на фанере. Было объяснено, что из этих резинок можно сделать различные фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник.Вначале учили детей, как правильно выполнять данную работу: чтобы выполнить фигуру, нужно взять резинку и закрепить еѐ за столбик, а дальше пальцами правой и левой рукой растягивать резинку на нужную длину, и закреплять за столбики. Затем предлагается детям выполнить любую фигуру, следить за действиями их рук.**«Игры с резинками»**Цель: сенсорное обогащение, развитие мелкой моторики рук, умения действовать по образцу, воображения.Ход игры: В начале игры мы проводим разминку-надеваем резинку (для волос, офисную) на 2 пальчика,соединяем и раздвигаем пальчики. Дети надевают резинки по цвету - "Цветные дорожки".Затем детям предлагается выложить картинку по образцу (домик- окна и крыша, кораблик плывет по волнам, солнышко, бабочка, рыбка, геометрические фигуры и т.д. Дети с удовольствием создают картинки по замыслу. Разноцветные резинки превращаются в веселые картинки! |