**МБДОУ НОВОИЛЬИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «**Рассмотрено**»  на заседании Педагогического Совета  Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |  | «**Утверждено**»  Заведующий МБДОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Приказ № \_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_20\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**в старшей группе «Солнышко»(5-6 лет)**

воспитателя 1 категории

Шутковой Елены Ивановны

Новоильинск

2021

**Содержание**

**I. Целевой раздел программы** …………………………………………………………………………………………………………..5

1. Пояснительная записка………………………………………………………………………………………………………………..6

1.1 Цели и задачи реализации программы……………………………………………………………………………………………..6

1.2 Принципы и подходы к формированию программы………………………………………………………………………….......7

1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении……………………………………………………………………………………………………………………………………11

2. Планируемые результаты основания программы …………………………………………………………………………………..13

2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте………………………………………………………………………..14

**II**. **Содержательный** **раздел** **программы**……………………………………………………………………………………………......18

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:…………………………..18

1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ……………………………………………………………19

1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………………………………………....24

1.3 Образовательная область «Речевое развитие» …………………………………………………………………………………….30

1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ……………………………………………………………32

1.5 Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………………………………………………38

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.............................................................40

2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………46

2.2 Способы направления поддержки детской инициативы……………………………………………………………………………53

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников…………………………………………………………………………………………………………………………………56

**III**. **Организационный** **раздел**……………………………………………………………………………………………………………..59

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников…………………………………………………..59

3.2.Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения……………………………….62

3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий………………………64

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………………………………………………….72

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания………………………………………….79

**IV**. **Приложения**.

Приложение 1. Список детей группы……………………………………………………………………………………………………..85

Приложение 2. Характеристика родительского состава………………………………………………………………………………..86

Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год по образовательным областям. Краткая презентация программы..87

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Формирование первичных ценностных представлений ………………………………………………………………………………………………………………………………..88

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Развитие игровой деятельности…..89

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Развитие навыков самообслуживания92

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Приобщение к труду……………….92

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Формирование основ безопасности.98

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию:( Ознакомление с окружающим)……………………..106

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию: ФЭМП…………………………………………………116

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию: конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд126.

Перспективный план НОД на учебный год по речевому развитию: развитие речи, приобщение к художественной литературе.135

Перспективный план НОД на учебный год по художественно – эстетическому у развитию. Изобразительная деятельность….154

Перспективный план на учебный год кружковой работы « Цветные ладошки»……………………………………………………….186

Перспективный план на учебный год кружковой работы « Юный эколог»

**I. Целевой раздел программы**

Рабочая программа по образовательным областям разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

– Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарного-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоильинский детский сад «Ромашка»;

– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Mинздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

– Профессиональный стандарт Утвержденного Министерством труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013года № 544 –н.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, дополненное. – М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

**1. Пояснительная записка**

**1.1 Цели и задачи реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель**: | **Задачи**: |
| – Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций.  – создание пространства детской реализации;  – проектирование развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно –исследовательскую деятельность и другие формы активности. | ‒ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  – формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.  – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

**1.2 Принципы и подходы к формированию программы.**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1.Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2.Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3.Уважение личности ребенка. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

4.Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы» реализует следующие основные принципы:**

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и  ответственности ребенка;

- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и  практической применимости -соответствует основным положениям возрастной психологии и  дошкольной педагогики и  может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на  основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает учет региональной специфики и  варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип открытости дошкольного образования;

-предусматривает эффективное взаимодействие с  семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

**Подходы к формированию рабочей программы:**

– *Системный* *подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

– *Личностно*-*ориентированный* *подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

– *Деятельностный* *подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами данной Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности (непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин), учитывая, что развитие личности детей дошкольного возраста обеспечивается в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

– *Индивидуальный* *подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

– *Аксиологический* (*ценностный*) *подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

– *Компетентностный* *подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

– *Культурологический* *подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

**1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.**

Дети начинают осваивать социальные отношения и  понимать подчиненность позиций в  различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с  субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в  котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В  игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в  игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по  содержанию: это и  жизненные впечатления детей, и  воображаемые ситуации, и  иллюстрации к  фильмам и  книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но  могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и  динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и  пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в  которых протекает эта деятельность. Дети используют и  называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в  зависимости от  имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от  природного материала к  художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и  величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в  ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с  несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В  старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в  наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и  умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о  цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**2. Планируемые результаты основания программы.**

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы детей подробно сформулированы в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Э.М. Дорофеевой, издание 6-е, дополненное, « Москава- Синетез», Москва,2021г. в соответствии с ФГОС на странице 275-283.

**2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.**

**Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Воспитатель, работающий с детьми, так или иначе, оценивает ребенка. Для целенаправленной и продуктивной работы важно, чтобы эта оценка затрагивала все стороны личности ребенка, его интеллектуальную и мотивационной сферу (умственные способности к осуществлению каких – либо действий и желание их осуществлять).

Для практической работы важно знание формальных нормативных характеристик детей. Несмотря на различия в темпах их развития, своеобразие их психологических качеств, необходимо представлять в общем виде норму, что позволит своевременно устранять перекосы в развитии.

Для этого в Программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

– ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;

– появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);

– четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Существует пять сфер инициативы:

– творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

– инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

– коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

– познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения);

– двигательная инициатива – наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка.

Очевидно, что каждый вид деятельности по преимуществу способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например, творческая инициатива может проявляться как в игровой, так и в продуктивной, и в познавательно-исследовательской деятельности.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 по 31 октября и с 15 мая по 31 мая. Диагностика освоения детьми Программы про­водится дважды в учебном году: в октябре, в мае – окончательное заполнение «Карты развития ребен­ка – дошкольника». Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг ключевых компетентностей).

**Методы и формы оценивания:**

– систематические наблюдения за деятельностью ребёнка;

– организация специальной игровой деятельности;

– получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации;

– анализ продуктов детской деятельности;

– анализ процесса деятельности;

– индивидуальная беседа с ребёнком.

**Воспитателями проводится диагностика по основным образовательным областям программы ДОУ:**

– физическое развитие;

– социально - коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие.

Данные о результатах мониторинга отражаются в диагностических картах наблюдений развития детей.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно. Когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей. Таблицы педагогической диагностики во 2 группе раннего возраста заполняются 1 раза в год – в конце учебного года, так как в начале учебного года у малышей протекает адаптационный период.

**II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)**

1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников:**

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией программой дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой., 6-е издание, дополненное, – М.: Мозаика-Синтез, 2021.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При составлении комплексно – тематического планирования были внесены темы «Неделя здоровья» в сентябре, « Байкал – жемчужина Сибири», «Природа и достопримечательности острова Ольхон» в марте, « Мой край родной – Бурятия» в апреле с учетом национально – регионального компонента, «В мире музыки. Празднование Пасхи».

**1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений.**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное** **воспитание**. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к  окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и  чувство принадлежности к  своей семье. Углублять представления ребенка о  семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где рабо-тают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое** **воспитание**. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычиями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о  том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к  защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но  почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от  врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в  детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с  благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к  сообществу детей и  взрослых в  детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на  своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в  оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и  порядок в  группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

**Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о  правилах поведения в  общественных местах; об  обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на  основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о  последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметовзаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания**. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и  раздеваться, соблюдать порядок в  своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под-готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к  труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в  совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и  творчества. Воспитывать самостоятельность и  ответственность, умение доводить начатое дело до  конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к  собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в  природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и  растительному миру. Знакомить с  правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на  дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с  элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и  велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с  дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с  правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на  велосипеде, на  санках, коньках, лыжах и  др.). Расширять знания об  источниках опасности в  быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о  работе пожарных, о  причинах пожаров, об  элементарных правилах поведения во  время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с  названиями ближайших к  детскому саду улиц и  улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по  рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и  отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и  черный (ахроматические). Учить различать цвета по  насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с  различными геометрическими фигурами, учить использовать в  качестве эталонов плоскостные и  объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о  фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с  помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в  процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственой деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и  нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность  — это проектная дея- тельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по  общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в  расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и  счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на  части и  воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из  равенства), добавляя к  меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в  прямом и  обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по  образцу и  заданному числу (в  пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с  порядковым счетом в  пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и  правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о  равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на  основе счета и  сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина**. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в  возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма**. Познакомить детей с  овалом на  основе сравнения его с  кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и  прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у  детей геометрическую зоркость: умение анализировать и  сравнивать предметы по  форме, находить в  ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в  пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в  окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по  сигналу, а  также в  соответствии со  знаками  — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и  предметов (я  стою между Олей и  Таней, за  Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на  листе бумаги (справа  — слева, вверху  — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на  конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о  мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о  предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых. изготовлены предметы, характеризовать свойства и  качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда  — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о  том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в  ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и  экспериментировать с  объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и  явлений в  процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и  неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о  чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в  своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных**. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о  домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с  понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в  осенние листья, медведи зимуют в  берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об  учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о  профессиях. Рассказывать детям о  профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с  результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и  легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в  Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

**1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о  многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из  определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с  педагогом и  другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и  др.). Показать значение родного языка в  формировании основ нравственности.

**Формирование словаря**. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и  качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в  подборе существительных к  прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с  противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в  речи слова в  точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с  приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в  именительном и  винительном падежах; глаголы в  повелительном наклонении; прилагательные и  наречия в  сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь**. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и  выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к  художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к  литературным произведениям. Побуждать рассказывать о  своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с  книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к  музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к  произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с  произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по  назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к  изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и  различия предметов и  их частей, выделение общего и  единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в  изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в  пространстве на  листе бумаги, обращать внимание детей на  то, что предметы могут поразному располагаться на  плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагатьего по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в  соответствии с  ее спецификой (прозрачностью и  легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об  уже известных цветах, знакомить с  новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и  оттенков (при рисовании гуашью) и  высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с  особенностями лепки из  глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с  натуры и  по  представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из  целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и  навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из  прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в  другие: квадрат — в  два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и  сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в  разных направлениях; работать по  готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из  бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из  природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и  др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство**. Продолжать знакомить с  народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и  их росписи; предлагать создавать изображения по  мотивам народной декоративной росписи, знакомить с  ее цветовым строем и  элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с  росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и  полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в  форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с  декоративно-прикладным искусством на  основе региональных особенностей (фарфоровые и  керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с  особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по  отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по  высоте в  пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от  «ре» первой октавы до  «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с  музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на  заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от  умеренного к  быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в  прыжке; при-ставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к  пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и  доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о  составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и  вода — наши лучшие друзья) и  факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о  зависимости здоровья человека от  правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по  мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения**. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и  бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на  мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры**. Прививать интерес к  физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на  лыжах скользящим шагом, подниматься на  склон, спускаться с горы. Учить кататься на  двухколесном велосипеде, кататься на  самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к  различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у  детей стремление участвовать в  играх с  элементами соревнования, играх-эстафетах.

**2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Образовательная деятельность вариативной части осуществляется по программам:**

– Программа по дополнительному образованию детей по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки» обеспечивает разностороннее, творческое развитие детей в изобразительной деятельности от 4 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Разработана на основе парциальной программы И.А. Лыковой – художественно – эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности. По данной программе ведется кружковая работа « Цветные ладошки» во вторую половину дня один раз в неделю.

– Программа по дополнительному образованию» Юный эколог» разработана на основе парциальной программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста Н.С. Николаевой «Юный эколог» – программа, нацеленная на формирование основ экологической культуры дошкольников. По данной программе ведется кружковая работа « Юный эколог» во вторую половину дня один раз в неделю.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель кружковой работы « Юный эколог»**  Формирование экологической культуры, знаний у воспитанников, основными чертами которой являются осознанно – правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его, основными проявлениями которой служат:  – доброжелательность к живым существам;  – эмоциональная отзывчивость на их состояние;  – интерес к природным объектам;  – стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ; желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия. | **Цель кружковой работы « Цветные ладошки»**  – создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству;  – формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста;  – развитие у детей творческих способностей, посредством традиционных средств, так и  нетрадиционных средств изобразительной деятельности. |
| **Задачи**:  – формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;  – формировать освоение экологических представлений;  – развивать познавательные умения;  – накапливать опыт гуманного отношения к растениям и животным;  – обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья;  – формировать умение вести наблюдения за объектами живой и неживой природы;  – научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности;  – развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;  – воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе. | **Задачи**:  – обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;  – создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок – педагог, ребенок-родитель;  – развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружке;  – обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;  – совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг. |
| **1.2.Принципы и подходы,** сформулированные на основе особенностей программы «Юный эколог»:  При организации дополнительного образования детей в ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы.  **1.Индивидуальный подход** – ключевым фактором образовательного процесса является ориентация на потребности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных этнокультурных особенностей, семейно-социальных возможностей и условий для полноценного развития.  **2.Научность** – обоснованность и достоверность содержания теоретической части экологического образования, формирование практических навыков адаптации и прогнозирования своих действий во время отдыха или труда в природных условиях на основе представления о закономерностях, существующих в природе.  **3.Доступность** – содержание программы, перечень тем и формы работы проектируются в соответствии с возрастными, психологическими, социальными и интеллектуальными особенностями детей, с учётом уровня их развития, а также индивидуальных познавательных способностей. Предпочтительны соответствующие возрасту формы организации занятий: наблюдение, обсуждение, эксперимент, игра.  **4.Наглядность** – чувственное познание нового материала с привлечением наглядного пособия способствует повышению концентрации внимания и мобилизации психического потенциала детей, пробуждает активный интерес, снимает умственное напряжение, таким образом, помогает добиться большей эффективности образовательного процесса в целом.  **5.Конкретность** – объем знаний увеличивается и эти знания должны быть конкретными. Если ребенок знакомится с муравьем, то все знания необходимо давать только о нем. Ни в коем случае нельзя давать неверные ответы на вопросы ребенка, дети быстро привыкают называть растения цветами, мелких насекомых «букашками», все водные растения водорослями.  **6.Систематичность и последовательность** – необходимо придерживаться принципа поступательного перехода от простых объектов познания к более сложным, опираясь на освоенный ранее материал. Ребёнок знакомится с новыми знаниями, обращаясь к известной ему информации.  **7.Гуманность** – данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. С позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.  **8.Учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей** – проявляется в отборе для изучения объектов живой и неживой природы, прежде всего своего края.  **Также при разработке Программы были учтены следующие принципы:**  – принцип совместного участия в разработке ООП всех заинтересованных лиц, включая родителей детей как активных участников данного процесса;  – принцип универсальности содержания ООП и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;  – принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования;  – принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды;  – принцип использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и сверстниками;  – принцип привлечения и использования в реализации основной образовательной программы потенциала семьи. | **1.2.Принципы и подходы,** сформулированные на основе особенностей программы «Цветные ладошки»:  При организации дополнительного образования детей в ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы.  **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.  **Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.  Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.  **Постепенность**: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».  **Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.  **Индивидуальный подход**: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместно – продуктивной творческой деятельности (ребенок-ребенок, ребенок - педагог, ребенок-родитель), в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.  **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.  В основе формирования Программы лежит **системно – деятельностный** **подход**, который предполагает:  – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;  – учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно – образовательных целей и путей их достижений;  – разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.  Все темы занятий кружка, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.  Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранном виде искусства. Адресность программы: предназначена для обучения дошкольников. |

**2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми.

**Среди основных практик можно выделить:** игровую деятельность, познавательно – исследовательскую деятельность, художественно – продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Культурная практика** – инициируемая взрослым или самим ребѐнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

− игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

− коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

− познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

− восприятие художественной литературы и фольклора;

− самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

− музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

− двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;

− конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

− изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей.

**Задача педагога** – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу.

Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

**«Утренний сбор (круг)»**

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижением, переживаниям и проблемам других людей.

− Установить комфортный социально – педагогический климат;

− Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;

− Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга;

− Познакомить детей с новыми материалами;

− Ввести новую тему и обсудить ее с детьми;

− Организовать планирование детьми своей деятельности;

− Организовать выбор партнеров

**«Вечерний сбор (круг)»**

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижением, переживаниям и проблемам других людей. Задачи:

− Пообщаться по поводу прожитого дня;

− Обменяться впечатлениями;

− Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;

− Подвести итоги разных видов активности в течение дня;

− Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; провести рефлексию , что получилось, что пока не удалось, почему, проанализировать свое поведение в группе.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные, спортивные и литературные досуги.

**Традиция ДОУ:**

«Культурно – досуговая пятница»

**Цель:**

– привитие детям нравственно – эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к культурному отдыху;

– создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду..

**Задачи:**

**Образовательные:**

Приобщение к различным видам искусства: музыке, танцу, театру, живописи и др.

Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.

**Развивающие:**

Привлечение детей к подготовке мероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх – драматизациях, спортивных и интеллектуальных соревнованиях.

Формирование потребности к творчеству (пению, танцу, изобразительной деятельности).

**Воспитательные:**

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, чувства защищённости у каждого воспитанника.

Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи.

Воспитание патриотических чувств.

**Мероприятия в рамках культурно – досуговой деятельности:**

**Развлечения:**

– театрализованные (спектакли);

– познавательные (викторины, КВН);

– спортивные;

– музыкальные;

– литературные развлечения;

– забавы (масленичные и рождественские гуляния);

– экологические (проведение экскурсий в парк, речку, участие в экологических акциях).

**Праздники.**

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям в жизни детского сада: праздник Осени, утренники в честь Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня защитника Отечества, праздничные концерты ко Дню космонавтики, Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса: климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.

**Национально-культурных практик:**учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культурой своего народа, народов проживающих на территории Республики Бурятия.

**Традиции  МБДОУ «Ромашка»:**

– знакомство с народными играми, национальными куклами Республики Бурятия и народов, проживающих на территории республики;

– приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно – прикладному искусству и живописи разных народов;

– приобщение к истокам народной культуры.

– знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и республики. Работа  по всем этим направлениям образовательной деятельности реализуется через проектную, и совместную деятельность в режимных моментах в ходе тематических  недель  – «Наше село. ПДД», «Природа края и моё здоровье», «Знакомство с народной культурой и традициями народов проживающих в Республике Бурятия», «Празднование Сагаалгана», «Байкал – жемчужина Сибири», « Природа острова Ольхон»;

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально – практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем группу  к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Организована кружковая работа по художественно – эстетическому развитию в форме мастерской – «Цветные ладошки», познавательному развитию – «Юный эколог» в форме познавательно – исследовательской деятельности детей (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность в группе, в Живом уголке, огороде  носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

**2.2 Способы направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержания детской инициативы используются проблемные ситуации, вопросы, проектная деятельность, энциклопедии и игровой материал.

Создаются условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей. Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

С целью развития игровой деятельности:

– создание в течение дня условий для свободной игры детей;

– игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

– наблюдение за играющими детьми и понимание, какие именно события дня отражаются в игре;

– отличие детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

– косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, знание детской субкультуры: наиболее типичные роли и игры детей, понимание их значимости.

Установление взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно – пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулируют детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование вносят родители. Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Создаются ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой –педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

– поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** |
| **Сентябрь** | 1. Организационное родительское собрание «Готовимся к учебному году. Особенности возраста детей 5 - 6 лет»  2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  3. Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок: как быть?».  4. Выставка семейного творчества «Осенние дары»  5. «Осенний праздник» | * Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 - 6 лет. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях * Психолого --педагогическое просвещение родителей по возрастным особенностям развития ребёнка 5 - 6 лет. * Повышение педагогической культуры родителей. |
| **Октябрь** | 1. Консультация «Мы за безопасность дорожного движения».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». | * Распространение   знаний по правилам дорожного движения среди родителей * Анализ информации о воспитанниках и их семьях. * Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.   Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. |
| **Ноябрь** | 1. Консультация «Воспитание бережливости».  2. Фотовыставка» Моя семья»  3. Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». | * Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. * Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. * Обогащение педагогических знаний родителей. |
| **Декабрь** | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».  2.Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».             Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».   3. Наглядная информация «Вечер в семье»  4. Новогодний  утренник «День рождение у Деда Мороза» | * Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. * Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. * Повышение педагогической культуры родителей. |
| **Январь** | Родительское собрание «Азы воспитания»  2. Консультация «Нужно ли учить читать детей 4-х лет».  3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Наглядная информация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». | * Повышение педагогической культуры родителей. * Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. * Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. |
| **Февраль** | 1. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».  2. Утренник «23 февраля»  3.  Консультация «О пользе сказок» | * Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». * Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| **Март** | 1. Выставка поделок «Весна пришла»  2. Утренник «Волшебные конфеты для мамы»  3. Творческие работы детей к 8 марта «Цветы для мамы».  4. Папка – передвижка «Приди, весна, с радостью».  5. Консультация « Книга или телевизор» | * Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. * Повышение педагогической культуры родителей. |
| **Апрель** | 1. Консультация «Настрой – хорошие мысли!».  2. Наглядная информация «Развитие творческих способностей ребенка».  3. Консультация «Азбука дорожного движения». | * Активизация педагогических знаний родителей.   Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей |
| **Май** | 1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя»  2.Наглядная информация «Памятные места нашего города»    3.Консультация «Дети и компьютер. Хорошо. Плохо». | * Оповещение о сформированных умениях и навыках, знаниях детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.**

**Основные виды**

**организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной деятельности** | **Кол во** |
| Физкультура в помещении  Физкультура на прогулке  Музыка  Рисование  Лепка, аппликация, ручной труд  Математическое развитие  Конструирование, робототехника  Ознакомление с окружающим миром  Развитие речи, основы грамотности | 2  1  2  2  1  1  1  1  2 |
| **Итого** | **13** |

**Организованная образовательная**

деятельность

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

1. Познавательное развитие( ознакомление с окружающим миром):

1,3 неделя - предметное и социальное окружение;

2,4 неделя – ознакомление с природным окружением.

2. Физическое развитие

**ВТОРНИК**

1. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений.

2. Речевое развитие: Чтение художественной литературы

3. Художественно-эстетическое развитие: музыка.

**СРЕДА**

1.Познавательное развитие:

1 неделя: конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала);

2,3 неделя: ручной труд (конструирование из бумаги);

4 неделя: ручной труд (конструирование из природного и бросового материала).

2. Художественно-эстетическое развитие: рисование

3.Физическое развитие.

**ЧЕТВЕРГ**

1. Речевое развитие: развитие речи:

1 неделя: обучение грамоте, звуковая культура речи.

2 неделя: обучение рассказыванию.

3 неделя: пересказ.

4 неделя: беседа.

2. Художественно – эстетическое развитие:

1,3 – недели – лепка.

2,4 – недели - аппликация

3. Художественно-эстетическое развитие: музыка.

**ПЯТНИЦА**

1. Художественно-эстетическое развитие: рисование

2. Физическое развитие на воздухе.

**3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.**

**Режим дня (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство | 7.30-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.25  9.45-10.10  10.20-10.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.45-11.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10-15.00 |
| Подъем, воздушные, водные, процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15-17.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой | 17.30-18.00 |

**Режим дня (тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.32-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.40-9.00 |
| Подготовка к прогулке | 9.00 – 9.10 |
| Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 9.10-11.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10-15.10 |
| Подъем, воздушные, водные, процедуры | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.25-17.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой | 17.30-18.00 |

**3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.**

**Традиции группы:**

**«Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Обще групповой ритуал утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

**День рождения**

Педагог с детьми чествуют именинника традиционной хороводной игрой – «Каравай», с преподношением подарка, купленным администрацией ДОУ.

. **Традиции, сложившиеся в ДОУ:**

В Учреждении есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем:

− День знаний;

− Выставки совместных поделок «Улыбка Осени»;

− Дни рождения воспитанников;

− Общегосударственные праздники (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпуск в школу», «Праздники народного календаря и др.);

− Дни открытых дверей для родителей воспитанников;

− конкурс чтецов;

− природоохранная акция «Столовая для пернатых»;

− сезонные субботники по благоустройству территории детского сада.

– конкурсы: «Мастерская Деда Мороза»;

– «Разноцветные ладошки» (конкурс рисунков на асфальте к Дню защиты детей).

**Общекультурные традиции жизни детского сада:**

– показ детям кукольных спектаклей силами педагогов;

– организация праздников – сюрпризов;

– организация познавательных викторин;

– проведение музыкальных концертов, показ кукольных театров с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные, спортивные и литературные досуги.

**Традиция ДОУ:**

«Культурно – досуговая пятница»

**Цель:**

– привитие детям нравственно – эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к культурному отдыху;

– создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Приобщение к различным видам искусства: музыке, танцу, театру, живописи и др.

Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.

**Развивающие:**

Привлечение детей к подготовке мероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх – драматизациях, спортивных и интеллектуальных соревнованиях.

Формирование потребности к творчеству (пению, танцу, изобразительной деятельности).

**Воспитательные:**

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, чувства защищённости у каждого воспитанника.

Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи.

Воспитание патриотических чувств.

Мероприятия в рамках культурно – досуговой деятельности:

**Развлечения:**

– театрализованные (спектакли);

– познавательные (викторины, КВН);

– спортивные;

– музыкальные;

– литературные развлечения;

– забавы (масленичные и рождественские гуляния);

– экологические (проведение экскурсий в парк, речку, участие в экологических акциях).

**Праздники.**

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям в жизни детского сада: праздник Осени, утренники в честь Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня защитника Отечества, праздничные концерты ко Дню космонавтики, Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса: климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.

Формы проведения досуговой деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Праздники и развлечения** | **Выставки (проводятся совместно с родителями)** |
| Обрядовые и различной тематики календаря праздники. | 1. Совместного творчества взрослых и детей.  2. Родителей. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия** | | | **Срок исполнения** | | **Ответственные** | |
| 1. | 1. Тематическое развлечение «По дороге Знаний», посвященное Дню Знаний. | | | Сентябрь | | Музыкальный руководитель | |
| 2. Развлечение по ПДД «В стране дорожных знаков» | | | Инструктор по ФК | |
| 4. Театрализованное музыкальное развлечение «Осенняя сказка» | | | Музыкальный руководитель | |
| 5.Концертная программа «Мой любимый детский сад» (поздравление ко Дню дошкольного работника). | | | Музыкальный руководитель | |
| 2. | 1. Викторина «Умники и умницы» по теме « Я и моя семья». | | | Октябрь | | Воспитатели | |
| 2.Спортивное развлечение: «Знатоки питания»здорового | | | Инструктор по ФК | |
| 3. Викторина «Умники и умницы» по теме « Золотая осень». | | | Воспитатели | |
| 4. Спортивное развлечение «Дружная команда пожарных». | | | Инструктор по ФК | |
| 3. | 1.Музыкальное развлечение к Дню народного единства | | | Ноябрь | | Музыкальный руководитель | |
| 2. Спортивное развлечение «Вместе мы построим дом». | | | Инструктор по ФК | |
| 3. Викторина Домашние и дикие животные». | | | Воспитатели | |
| 4. Праздник «Мамочка любимая моя!» (День матери в России). | | | Музыкальный руководитель | |
| 4. | 1. Викторина «Умники и умницы» по теме « Байкал – жемчужина Сибири». | | | Декабрь | | Воспитатели | |
| 2. | | |  | |
| 3. Веселые старты «Я мороза не боюсь!» | | | Инструктор по ФК | |
| 4.Праздник «Новогодний карнавал» | | | Музыкальный руководитель | |
| 5. | 3. Музыкально-спортивный сценарий праздника на улице для старших и подготовительных групп детского сада  « Рождество и святки». | | | Январь | | Инструктор по ФК | |
| 4. «Большое читательское путешествие» (квесты, экскурсии, клубный час совместно с родительской общественностью и социумом). | | | Воспитатели | |
| 5. Спортивное развлечение «Путешествие в зимний лес» | | | Инструктор по ФК | |
| 6. | 1. Праздник «Сказочный Сагаалган» | | | Февраль | | Музыкальный руководитель | |
| 2. Викторина «Умники и умницы» по теме « Транспорт. Профессии на транспорте». | | | Воспитатели | |
| 3.Спортивное развлечение «Морское путешествие» | | | Инструктор по ФК | |
| 4.Праздничная конкурсная совместная программа «23 февраля - день защитника Отечества». | | | Воспитатели  Музыкальный руководитель | |
| 7. | 1.Спортивное развлечение « Путешествие на Байкал» | | | Март | | Инструктор по ФК | |
| 2. Праздники, посвященные Женскому празднику 8 Марта | | | Музыкальный руководитель | |
| 3. Викторина «Умники и умницы» по теме « Животные холодных и жарких стран» | | | Воспитатели | |
| 4. Фольклорный праздник «Масленица» | | | Музыкальный руководитель | |
| 8. | 1.Спортивное развлечение «Добрым смехом смеются дети» | | | Апрель | | Инструктор по ФК | |
| 2.Спортивный праздник «Папа, мама, я – здоровая семья», посвященный всемирному Дню здоровья. | | | Инструктор по ФК | |
| 3. Музыкальное развлечение «Этот удивительный мир космоса». | | | Музыкальный руководитель | |
| 4. Музыкальное развлечение «Радостная Пасха». | | | Музыкальный руководитель | |
| 9. | 1. Тематический Праздник «Мы будем помнить!» | | | Май | | Музыкальный руководитель | |
| 4. Азбука безопасности: организация встречи с сотрудниками ПЧ. | | | Воспитатели | |
| 1.Игровая программа « День защиты детей».  2.Праздник выпускников «До свиданья, детский сад!»  3.Спортивный квест «В поисках клада» | | | Июнь | | Воспитатели  Музыкальный руководитель  Инструктор по ФК | |
| **Выставки** | | | | | | |
| **№**  **п/п** | | **Название мероприятия** | **Срок исполнения** | | **Ответственные** | |
| 1. | | Выставка совместных поделок и рисунков «Улыбка осени». | Сентябрь | | Воспитатели  родители | |
| 2. | | Выставка детских работ: «День пожилого человека» | Октябрь | |  | |
| 3. | | «Для самых любимых» - выставка детского творчества, посвященная дню матери. | Ноябрь | | Воспитатели | |
| 4. | | Выставка – конкурс «Новый год в гостях у сказки» | Декабрь | | Воспитатели  родители | |
| 5. | | Выставка детских работ: «Зимние узоры» | Январь | | Воспитатели  родители | |
| 6. | | Выставка детских рисунков «Наша Армия родная…» | Февраль | | Воспитатели | |
| 7. | | Выставка детских рисунков «Мамочка любимая моя» | Март | | Воспитатели | |
| 8. | | Выставка – конкурс «Весенний букет» | март | | воспитатели | |
| 9. | | Выставка детского творчества «Дети за безопасность» | апрель | | воспитатели | |
| 10 | | Выставка детского творчества «Спасибо за мир, за Победу – спасибо!» | Май | | Воспитатели | |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

• Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

• зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

• зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

• зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

• оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

• Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

• Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

• Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

• Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

• Кегли, кольцебросы.

**«Центр познания»**

• Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

• Лото, домино в картинках.

• Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

• Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

• Числовой ряд.

• Двухполосные карточки для ФЭМП

• Наборное полотно

• Логико-математические игры

• Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

• Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

• Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

• Наборы разрезных и парных картинок.

• Чудесный мешочек.

• Полоски различной длины, ширины.

• Игры для интеллектуального развития.

• Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

• Счётные палочки.

• Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

• Контурные и цветные изображения предметов.

• Игры для интеллектуального развития

• Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» и т.д..

• Пазлы.

• Числовые карточки.

**«Центр речевого развития».**

• Дидактические наглядные материалы;

• Предметные и сюжетные картинки и др.

• Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

• «Чудесный мешочек» с различными предметами.

• Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

**Материалы для конструирования:**

• Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

• Фигурки людей и животных для обыгрывания.

• Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

• Настольный конструктор «Лего».

• Образцы построек разной сложности

**Материалы для ручного труда.**

• Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

• Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).

• Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

• Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

• Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

• Схемы последовательного изготовления поделки

**Материалы для изодеятельности.**

• Произведения живописи

• мольберт .

• Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

• Индивидуальные палитры для смешения красок.

• Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

• Бумага для рисования разного формата.

• Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

• Пластилин, доски для лепки.

• Стеки разной формы.

• Розетки для клея.

• Подносы для форм и обрезков бумаги.

• Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

• Произведения народного искусства

• Выставка работ детского творчества

**«Центр природы».**

• Познавательная природоведческая литература.

• Иллюстрации с изображением признаков сезона.

• Растения, требующие разных способов ухода.

• Муляжи овощей и фруктов.

• Календарь природы.

• Инвентарь для ухода за растениями.

• Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).

• Иллюстрации растений различных мест произрастания.

• Картинки с изображением цветов.

• Иллюстрации с изображением животных

• Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

• Дидактические игры на природоведческую тематику

• Энциклопедии на природоведческую тематику

**«Центр игры».**

• Сюжетные игрушки

• Игрушки транспорт разного вида.

• Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

• Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).

• Игрушки-животные.

• Куклы

• Набор посуды

• Разграниченные зоны ( кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

**«Центр театра»**

• Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).

• Маски, шапочки.

• Фланелеграф.

• Атрибуты для ярмарки

• Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

**«Центр безопасности».**

• Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

• Макет улицы.

• Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..

• Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

• Маршруты движения детей в сад

**«Центр музыки».**

• Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).

• Набор шумовых коробочек.

• Магнитофон.

• Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Домашняя зона».**

• Диваны, кресла.

• Фотоальбом.

• Любимые детские игрушки

**3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Средства обучения и воспитания**

**Физическое развитие**

* Обручи пластмассовые
* Палка деревянная гимнастическая
* Палки пластмассовые гимнастические
* Мячи разного диаметра
* Набор кеглей
* Дуги для подлезания
* Коврики массажные
* Корригирующая дорожка
* Скамейки для ходьбы
* Щиты для бросания
* Кольцеброс
* Мешочки для равновесия
* Скакалки детские
* Шнуры
* Канат для перетягивания
* Флажки разноцветные
* Ленты
* Лесенка-стремянка
* Маты

**Познавательное развитие**

* Наборы тематических предметных карточек
* Серия демонстрационных сюжетных тематических картин
* Домино с цветными изображениями
* Шнуровки различного уровня сложности
* Игрушки-персонажи
* Набор плоскостных геометрических фигур
* Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм
* Дидактические игры
* Муляжи фруктов и овощей
* Вкладыши
* Пирамидки различной величины

**Речевое развитие**

* Стимульный материал
* Наборы предметных карточек по темам
* Набор сюжетных карточек по темам
* Предметные игрушки-персонажи
* Комплекты детских книг по темам
* Иллюстрации к детской художественной литературе

**Художественно-эстетическое развитие**

* Магнитная доска
* Мольберт
* Изделия народных промыслов
* Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования
* Бумага для рисования
* Стаканчики
* Трафареты
* Кисочки
* Карандаши простые, цветные
* Мелки восковые
* Бумага цветная
* Картон цветной, белый
* Пластилин
* Доска для работы с пластилином
* Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями
* Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки)
* Металлофон
* Комплекты костюмов театрализованной деятельности
* Шапочки для театрализованной деятельности
* Ширма для кукольного театра настольная, напольная
* Игрушки-персонажи
* Флажки разноцветные
* Куклы
* Мишура
* Напольный конструктор деревянный
* Наборы настольного конструктора

**Технические средства обучения**

**Экранно-звуковая аппаратура:**

* Пианино
* Синтезатор
* Музыкальный центр
* Телевизор

**Вспомогательные технические средства:**

* Цифровой видеопроектор
* Экран

**Носители информации:**

* Тематические презентации
* Цифровые музыкальные аудиозаписи
* Фонотека, видеотека

**IV. Приложения.**

Приложение 1. Список детей группы.

Приложение 2. Характеристика родительского состава.

Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год по образовательным областям.

Краткая презентация программы.

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Формирование первичных ценностных представлений

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Развитие игровой деятельности

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Развитие навыков самообслуживания.

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Приобщение к труду.

Перспективный план НОД на учебный год по социально – коммуникативному развитию. Формирование основ безопасности.

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию:

( Ознакомление с окружающим)

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию: ФЭМП

Перспективный план НОД на учебный год по познавательному развитию: конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд.

Перспективный план НОД на учебный год по речевому развитию: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

Перспективный план НОД на учебный год по художественно – эстетическому у развитию. Изобразительная деятельность.

Перспективный план на учебный год кружковой работы « Цветные ладошки»

Перспективный план на учебный год кружковой работы « Юный эколог»

**Приложение 1**

**Список детей группы «Солнышко».**

**2016 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пушкарёв Вадим Николаевич | 24.04.2016 |
| 2 | Калашников Максим Александрович | 17.05.2016 |
| 3 | Конышкина Карина Михайловна | 24.05.2016 |
| 4 | Карбаинов Матвей Константинович | 10.06.2016 |
| 5 | Гуляев Дмитрий Иванович | 14.08.2016 |
| 6 | Раднаева Арьяна Булатовна | 07.09.2016 |
| 7 | Измайлова Екатерина Владимировна | 16.09.2016 |
| 8 | Карбаинова Рената Константиновна | 08.11.2016 |

**2017 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Яневич Илиана Семеновна | 03.01.2017 |
| 2 | Нефёдова Светлана Дмитриевна | 04.02.2017 |
| 3 | Зубакина Евгения Максимовна | 06.02.2017 |
| 4 | Капустина Василина Артемовна | 09.02.2017 |
| 5 | Вербенко Илья Денисович | 15.02.2017 |
| 6 | Яковлева Елизавета Викторовна | 08.03.2017 |
| 7 | Пушкарёва Олеся Андреевна | 28.03.2017 |
| 8 | Сорокоумов Арсений Михайлович | 29.03.2017 |
| 9 | Мазайтис Дарья Вячеславовна | 16.04.2017 |
| 10 | Заседателев Кирилл Николаевич | 19.04.2017 |
| 11 | Авдюшин Семен Сергеевич | 24.05.2017 |

**2018 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Конышкина Ульяна Михайловна | 02.10.2018 |
| 2 | Калашников Алексей Александрович | 19.10.2018 |
| 3 | Данилов Сергей Романович | 20.11.2018 |

**Приложение 2.**

**Характеристика родительского состава.**

**Социальный паспорт группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего детей** | **мальчиков** | **девочек** | **2016 г.** | **2017 г.** | **2018 г.** | **Неполные семьи** | **Количество детей в семье** | | | | | **Сведения о родителях** | | |
| **22** | **10** | **12** | **8** | **11** | **3** | **1** | **1** | **2** | **3** | **4** | **6** | **Оба работают** | **Один работает** | **Оба не работают** |
| **4** | **7** | **6** | **2** | **3** | **9** | **9** | **4** |

**Приложение 3.**

**Перспективный план НОД по образовательным областям.**

**СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Комплексно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Найди себе пару», «Летает- не летает», «Придумай сам», «Что лишнее?», «Что где растет?», «Похож- не похож». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Больница», «Магазин игрушек», «Играем в школу», «Мой семья». |
| Театрализованные игры | «Теремок» |
| Подвижные игры | «Мышонок», «Мы веселые ребята», «Проползи- не задень», «Найди свой цвет». |
| Малоподвижные игры | «У кого мяч?» , «Съедобное- несъедобное». |
| Национальные игры | «Волк и овцы», «Море волнуется». «Удочка». |

ОКТЯБРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Сколько предметов?», «Исправь ошибку», «Что это за птица», «Бывает- не бывает», «Найди пару». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Я- шофер!, «Построим дом», «Книжный магазин», «Детский сад». |
| Театрализованные игры | «Колобок». |
| Подвижные игры | «Перелет птиц», ««Удочка», «Мы веселые ребята», «Посади картофель», «Затейники». |
| Малоподвижные игры | «Найди и промолчи», «Эхо», «Летает- не летает…». |
| Национальные игры | «Рукавичка», «Прятки», Гуси, гуси…», «Ловишки». |

НОЯБРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Третий лишний!, «Наоборот», «Сколько предметов», «Найди птицу с нужным звуком», «Кто где живет», «Где моя мама?». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Мой дом», «Парикмахерская», «Идем к врачу», «Наш зоопарк», «Дорога для машин». |
| Театрализованные игры | «Заюшкина избушка» |
| Подвижные игры | «Не оставайся на полу», «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Мышонок», «Мы веселые ребята», «Проползи- не задень», «Найди свою пару», «Кто скорей до флажка». |
| Малоподвижные игры | «Угадай по голосу», «Летает- не летает…». |
| Национальные игры | «Верблюд ловит верблюжонка», «Удочка», «Ловишки», «Третий лишний». |

ДЕКАБРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Придумай сам», «Кто больше знает», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что) летает», «Когда это бывает». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Моя семья», «Мы едем, едем, едем…», Идем к врачу», «Дочки- матери». |
| Театрализованные игры | «Маша и медведь». |
| Подвижные игры | «Кто скорей до флажка»,», «Хитрая лиса», «Пас друг другу», «Проползи- не задень». |
| Малоподвижные игры | «Сделай фигуру», «Летает- не летает…». |
| Национальные игры | «Нитка, иголка, узелок», «Охотники и зайцы, «Пятнашки», «Удочка», «Гуси- гуси». |

ЯНВАРЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Когда это бывает», «Кто больше слов придумает», «Сколько предметов», «Скажи слово с нужным звуком». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Воспитатель в группе», «Салон красоты», «Построим мосты», «Повар». |
| Театрализованные игры | «Репка». |
| Подвижные игры | «Совушка», , «Мышеловка», «Мяч водящему», «Не оставайся на полу», «Пожарные на учениях», «Найди свой цвет». |
| Малоподвижные игры | «Найди и промолчи», «Съедобное- несъедобное», «Угадай, что изменилось». |
| Национальные игры | «Верблюд ловит верблюжонка», «Нитка, иголка, узелок», «Рукавичка», «Ловишки», «Медведь и пчелы», «Хитрая лиса». |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Кто где живет», «Скажи слово с нужным звуком», «Кто больше слов придумает», «Чья это мама», «Что за птица». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Встречаем гостей», «Идем в школу», «Поплывем на пароходе», «Построим дом». |
| Театрализованные игры | «Как правильно переходить дорогу» |
| Подвижные игры | «Космонавты», «Поймай палку», «Бег по расчету», «Прыгни и присядь», «Ловкая пара», «Догони мяч», «Мяч через обруч», «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу». |
| Малоподвижные игры | «Зима», «Стоп». |
| Национальные игры | «Гори, гори ясно», «Кошки- мышки», «Нитка, иголка, узелок». |

МАРТ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «На что похоже облако», «Охотник», «Кто же я», «Похож- не похож», «Узнай, что в мешочке», «Найди предмет такой же формы». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Я- мама», «Строим дорогу для машин», «Магазин», «Лечим зверей». |
| Театрализованные игры | «Коза и козлята». |
| Подвижные игры | «Пожарные на учении», «Не оставайся на полу», «Больная птица», «Переправься по кочкам», «Проползи- не задень», «Передача мяча над головой», «Мяч ведущему». |
| Малоподвижные игры | Эстафета «Мяч ведущему», «Угадай по голосу». |
| Национальные игры | «Ищем палочку», «Медведь и пчелы», «Удочка», «Пустое место». |

АПРЕЛЬ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Кто где живет», «Хорошо- плохо», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает- не летает», «Найди себе пару». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Парикмахерская», «Водитель на дороге», «Приходите в гости к нам», «Я хорошая хозяйка». |
| Театрализованные игры | «Теремок», «Колобок». |
| Подвижные игры | «Передача мяча над головой», «Пожарные на учении», «Метко в цель», «Кто быстрее до флажка». |
| Малоподвижные игры | «Сделай фигуру», «Стоп», «Кто ушел?». |
| Национальные игры | «Верблюд ловит верблюжонка», «Медведь и пчелы», «Удочка», «Горелки», «Хитрая лиса». |

МАЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические игры | «Мое облако», «Как называется сказка», «Что сажают в огороде», «Что это за насекомое», «Третий лишний (растения)». |
| Сюжетно- ролевые игры | «Повар в детском саду», «Магазин игрушек», «Лечим детей», «Салон красоты». |
| Театрализованные игры | «Волк и лиса», «Колобок». |
| Подвижные игры | «Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», «Чья команда дальше прыгнет», «Посадка овощей», «Бег через скакалку», «Горные спасатели», «Больная птица». |
| Малоподвижные игры | «Что изменилось?», «Эхо», «Тише едешь- дальше будешь». |
| Национальные игры | «Ищем палочку», «У медведя во бору», «Жмурки», «Третий лишний», «Прятки». |

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Комплексно-тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание организованной образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| СЕНТЯБРЬ | 1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и причёски. 2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах. 3. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определённое место. 4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея - бархотка, портулак-петунья), правильное хранение.   Работы в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений. |
| ОКТЯБРЬ | 1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать. 2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек. 3. Продолжать красиво и правильно накрывать стол. 4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами – мыть клетку, жердочки. 5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители». |
| НОЯБРЬ | 1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде. 2. Продолжать самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию. 3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей». 4. Развивать умения различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда. 5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», Б. Заходер «Строители». 6. Труд на участке. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала. |
| ДЕКАБРЬ | 1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя. 2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно – тогда и результат лучше. 3. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей. 4. Знакомство с работой почтальона. Экскурсия на почту. 5. Сюжетно-ролевая игра «Почта». 6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина из спичечных коробков, кукла – из ниток).   Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»). |
| ЯНВАРЬ | 1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды. 2. Привлечь детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах. 3. Учить детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы. 4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа. 5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».   Ручной труд. Аппликация из ткани. |
| ФЕВРАЛЬ | 1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки. 2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе. 3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у Вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудится». 4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофёра. Наблюдать за транспортом во время экскурсии к перекрёстку. 5. Сюжетно-ролевые игры «Шофёр», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.   Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала. |
| МАРТ | 1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть). 2. Учить замечать неполадки в своём внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их. 3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное бельё, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи. 4. Заучивание пословиц и поговорок о труде. 5. Высадка в банки с водой ветки сирени, клёна, тополя. Уход и наблюдение за ними. 6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»). 7. Сюжетно-ролевые игры «Шофёр», «Строитель», «Почта». Высадка семян цветов для рассады. |
| АПРЕЛЬ | 1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять всё четко и быстро. 2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объём работы). 3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники. 4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.   Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки»; Л.Воронкова «Сад под облаками». |
| МАЙ | 1. Закреплять знания самообслуживания, дежурства. 2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям. 3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада). 4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».   Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Стёпа», «Почта». |
| ИЮНЬ | 1. Закреплять знания самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результат своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное бельё. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме. |
| ИЮЛЬ | 1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результат своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное бельё.   Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме. |
| АВГУСТ | 1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результат своего труда. 3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки). 4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное бельё. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме. |

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Комплексно – тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке  Занятие 1. «Безопасная улица».  Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении.  Расширять представления об улицах города.  Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора. | Задачи: совершенствовать умения по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях.  Занятие 1. «Безопасная улица».  Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении.  Расширять представления об улицах города.  Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора. | Задачи: закреплять:  - назначение дорожных знаков: пешеходного перехода, подземного перехода и «Осторожно дети»;  - назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности.  Занятие 1. «Безопасная улица».  Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении.  Расширять представления об улицах города.  Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора. | Задачи: расширять представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся машины; движение машин может быть односторонним и двусторонним).  Занятие 1. «Безопасная улица».  Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении.  Расширять представления об улицах города.  Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора. |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| Задачи: Закреплять знания о видах общественного транспорта. Расширять знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения)  Занятие 2.  «Профессия-водитель».  Дать представление о профессии водителя.  Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта.  Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге. | Задачи: Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте.  Занятие 2.  «Профессия-водитель».  Дать представление о профессии водителя.  Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта.  Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге. | Задачи: Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, наблюдать за движением машин и работой водителя.  Занятие 2.  «Профессия-водитель».  Дать представление о профессии водителя.  Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта.  Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге. | Задачи: Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.  Занятие 2.  «Профессия-водитель».  Дать представление о профессии водителя.  Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта.  Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге. | Задачи: Закрепить знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.  Занятие 2.  «Профессия-водитель».  Закрепить представление о профессии водителя.  Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге. |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Дать представление о специализированном транспорте: «Скорая помощь», «Патрульная машина», «Пожарная машина».  Занятие 3. «Правила пешехода».  Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.  Закреплять:  - знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»;  - закреплять представления о назначении дорожных знаков.  Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено» | Задачи: Расширять знания о перекрёстке и особенностях движения машин на пересечении дорог.  Занятие 3. «Правила пешехода».  Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.  Закреплять:  - знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»;  - закреплять представления о назначении дорожных знаков.  Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено» | Задачи: Знакомить с дорожной грамотой. Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки».  Занятие 3. «Правила пешехода».  Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.  Закреплять:  - знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»;  - закреплять представления о назначении дорожных знаков.  Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено» | Задачи: Формировать знания о труде водителей разного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге. Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. Дать представление о запрещающих знаках: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено».  Занятие 3. «Правила пешехода».  Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.  Закреплять:  - знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»;  - закреплять представления о назначении дорожных знаков.  Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено» |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Расширять знания о правилах для пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре.  Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»  Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моём микрорайоне».  Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.  Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ.).  Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона. | Задачи: Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островках безопасности».  Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моём микрорайоне».  Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.  Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ.).  Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона. | Задачи: продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. Знакомить с работой сотрудников ГИБДД (ГАИ).  Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моём микрорайоне».  Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.  Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ.).  Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона. | Задачи: Познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов.  Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моём микрорайоне».  Дать представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге.  Познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ.).  Закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона. |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Развивать ориентировку в окружающем мире и наблюдательность за движением машин по зимней дороге.  Занятие 5. «Моя дорожная грамота»  Закреплять знания о  информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки | Задачи: Знакомить с дорожной грамотой.  Формировать знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки».  Занятие 5. «Моя дорожная грамота»  Закреплять знания о  информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки | Задачи: Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд».  Занятие 5. «Моя дорожная грамота»  Закреплять знания о  информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки | Задачи: Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Занятие 5. «Моя дорожная грамота»  Закреплять знания о  информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Совершенствовать знания «дорожной грамоты» в практических и игровых ситуациях.  Занятие 6. «Путешествие на метро»  Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.  Расширять представления о назначении дорожных знаков.  Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. | Задачи: Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Занятие 6. «Путешествие на метро»  Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.  Расширять представления о назначении дорожных знаков.  Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. | Задачи: Знакомить с предписывающими знаками: «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определённом направлении».  Занятие 6. «Путешествие на метро»Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.  Расширять представления о назначении дорожных знаков.  Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. | Задачи: Продолжить работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.  Занятие 6. «Путешествие на метро»  Знакомить с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров.  Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.  Расширять представления о назначении дорожных знаков.  Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. |

МАРТ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Учить применять знания правил дорожного движения на практике (используя макет микрорайона).  Задание 7. «Знаки сервиса»  Совершенствовать знания «дорожной грамоты».  Дать представление о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи». | Задачи: Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.  Задание 7. «Знаки сервиса»  Совершенствовать знания «дорожной грамоты».  Дать представление о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи». | Задачи: Знакомить правилами катания на велосипеде.  Задание 7. «Знаки сервиса»  Совершенствовать знания «дорожной грамоты».  Дать представление о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи». | Задачи: Знакомить с работой сотрудников ГАИ.  Дать представление о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания».Закрепить знания о назначении знаков: «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи». «Знаки сервиса»  Совершенствовать знания «дорожной грамоты».  Дать представление о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи». |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| Задачи: Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Расширять представления о назначении светофора для водителей и пешеходов.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Познакомить с особенностями работы трёхцветного светофора.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Закрепить знания об особенностях работы трёхцветного светофора.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. |

МАЙ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Задачи: Продолжать работу по закреплению знаний о правилах безопасного поведения на улицах города.  Занятие 9. «Кто самый грамотный» (на транспортной площадке). закреплять знания об ориентировании на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях. | Задачи: Развивать ориентировку в окружающем и наблюдательность за движением машин по проезжей части города.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Совершенствовать умения по применению правил дорожного движения в различных практических ситуациях, используя макеты.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. | Задачи: Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам, пассажирам различного вида транспорта и водителям транспорта в игровых ситуациях на транспортной площадке.  Занятие 8. «Опасный перекрёсток».  Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке. Дать представление о «регулируемом перекрёстке» и работе регулировщика.  Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **«Наше село. ПДД»** | **3 неделя**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **«Неделя здоровья»** |
| **Тема: « 1 сентября – День знаний»**  **Цели:** Формировать представление детей о празднике «День знаний». | **Тема: «ПДД»**  **Цели:** закрепить представление о ПДД; развивать передставление о знаках дорожного движения; закрепить представление о значении сигналов светофора; формировать желание соблюдать правила дорожнонго движения. | **Тема: «Экскурсия по детскому саду»**  **Цели:** закрепить знания детей о профессиях в детском саду;  расширять кругозор и познавательный интерес к профессиям;  формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий. | **Тема: «Приметы осени»**  **Цели:** уточнить представления о двух временах года – лете и осени; учить находить признаки осени и лета на картинах и картинках. | **Тема: «Неделя здоровья»**  **Цели:** формирование навыков здорового образа жизни;  закрепить понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни;  формировать у детей представление о здоровом образе жизни. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Я в мире человек. Я вырасту-здоровым!»** | **2 неделя**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Тема: «Витамины укрепляют организм»**  **Цели:** познакомить с понятиями «витамины»;  закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины;  воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. | **Тема: «Как выращивают хлеб»**  **Цели: з**акреплять знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб; рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. | **Тема: «Золотая осень»**  **Цели:** закрепить представления детей о характерных признаках осени;  учить детей называть периоды осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения;  развивать память, внимание, мышление. | **Тема: «Деревья и кустарники нашего двора»**  **Цели:** способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Тема: «День народного единства»**  **Цели:** познакомить детей с праздником «День народного единства», историей его возникновения;  воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к народным героям;  расширять словарь детей, развивать сообразительность, умение устанавливать связи. | **Тема: Занятие- игра «Для чего зайцам нужны волки?»**  **Цели:**закрепить и пополнить знания о диких животных родного края;  учить находить необходимые знания в книгах; развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового;  объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых. | **Тема: «Дикие и домашние животные, их детеныши».**  **Цели:** познакомить с особенностями диких и домашних животных, научить различать и называть взрослых животных и их детенышей;  формировать представление о значении животных в природе и для человека. | **Тема: «Цветы для мамы»**  **Пр.с.**Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. | **Тема: «Байкал – жемчужина Сибири»**  **Цели:** закрепить представления детей о богатейшем и самом большом пресноводном озере;  обогащать знания о животном и растительном мире озера;  продолжать воспитывать в детях любовь и бережное отношение к природе;  пополнять словарный запас. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Зимушка – зима. Зимние забавы»»** | **2 неделя**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **«Праздник Ёлки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Тема: «Зима. Зимние забавы»**  **Цели:** обогатить и уточнить знания детей о зиме и о развлечениях зимой;  закрепить знания детей о зиме и зимних видах спорта;  . | **Тема: «Наблюдение за воробьями»**  **Тема: «Покормим птиц»**  **П.с.** Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | **Тема: «Наша одежда. Сезонная одежда»**  **Цели:**развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям;  научить дифференцировать одежду по сезонам. | **Тема: «Сравнение волка и собаки»**  **Цели:** учить наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак; находить общие и отличительные признаки между волком и собакой; формироватьответственность за содержание животных в неволе; знакомитьс правилами поведения с незнакомыми животными. | **Тема: «Новый год у ворот»**  **Цели:**формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения;  формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях;  соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **4 неделя**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **«Зима в лесу»** |
| **Тема: «Деревья и дикие животные наших лесов»**  **Цели:** способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения;  воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни, закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания. | **Тема: «Заочная экскурсия «Приметы зимы»**  **Цели:** отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах. | **Тема: « Зима в лесу»**  **Цели:** систематизировать знания детей о жизни диких животных зимой;  уточнить грамматическое понятие слов по вопросу «кто?»;  работать над развитием словарного запаса;  воспитывать бережное отношение к природе. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **«Вода и её обитатели (реки и моря)** | **4 неделя**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **Тема: «Сагаалган»**  **Цели:** приобщать детей к культуре, традициям и обычаям бурят;  развивать познавательные навыки через бурятский фольклор;  воспитывать чувство коллективизма и взаимоуважения;  формировать у детей этнокультурную компетентность на примере празднования национального бурятского праздника – Сагаалгана, расширить представление о восточном календаре. | **Тема: «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный»**  **Цели**: обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта;  обогащать словарь; развивать устную речь | **Тема: «Водные ресурсы Земли»**  **Пр.с.** расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам;  расширять представления о свойствах воды.  . | **Тема: «Российская армия»**  **Пр.с.** продолжать расширять представления детей о Российской армии;  уточнить представления детей о родах войск;  рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  . |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **4 неделя**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **«Народная культура и традиция»** |
| **Тема: «Путешествие на остров Ольхон»**  **Цели:** познакомить детей с уникальным животным и растительным миром острова Ольхон;  воспитывать бережное отношение к природе;  расширять словарный запас детей. | **Тема: «Признаки весны»**  **Цели:** уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменения в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений); закрепить названия первых весенних цветов. | **Тема: «Весна»**  **Цели:** расширить диапазон знаний детей о весне, о весенних приметах;  Знакомить детей с погодными явлениями как времени года, учить их называть;  пополнять речевой запас слов новыми понятиями. | **Тема: «Животный мир Крайнего Севера Земли»**  **Цели:** познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли; воспитывать бережное отношение к природе. | **Тема: «Народные промыслы»**  **Цели:** расширять представления детей о народных промыслах;  закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве;уточнить виды народного декоративно-прикладного искусства;  учить различать и называть знакомые народные игрушки, их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором; вызвать интерес у детей к изучению истории России, русского народного творчества. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **«Планета Земля. Космос»** | **4 неделя**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **«Мой край родной Бурятия»** |
| **Тема: « Перелётные птицы»**  **Цели: р**асширить представление детей о перелётных птицах, их образе жизни и внешнем виде;  активизировать употребление в речи детей существительных, имён прилагательных, глаголов;  воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым, закладывать основы экологического воспитания. | **Тема: «Весенняя страда»**  **Пр.с.** Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас. Развивать любознательность, инициативу. | . **Тема: «Знакомство с летательными аппаратами»**  **Цели:** формировать представления об истории человечества, знакомя с тем, как человек изобретал летательные аппараты;  воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира; формировать знание о человеке – творце рукотворного мира; воспитывать уважение к труду людей, строящих самолёты и космические корабли; | **Тема: «В мире музыки»**  **Цели:** продолжать знакомить детей с историей создания музыкальных инструментов, развивать желание слушать народную и классическую музыку, развивать эмоциональную сферу;  приобщение детей к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха». | **«Край мой – Бурятия моя!»**  **Цели:** сформировать представление у детей о гербе, гимне, флаге Бурятии;  развивать умение выделять характерные, существенные признаки объектов, продолжать развивать внимание;  воспитывать патриотические чувства к своей малой Родине. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| **Тема: «Этот День Победы»**  **Цели:** познакомить с героическими страницами истории нашей Родины;  воспитывать чувство патриотизма, развивать речь и обогащать словарный запас детей. | **Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту»**  **Пр.с.** формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту;  их назначении;  обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. | **Тема: «Насекомые. Мир цветов»**  **Цели:** показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе;  вызвать интерес к окружающему миру;  формировать реалистические представления о природе. | **Тема: «Устройство проезжей части»**  **Тема: «Лето красное пришло»**  **Цели:** систематизировать представления о временах года; расширять представления о летних ягодах. |

**ФЭМП**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **«Наше село. ПДД»** | **3 неделя**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **«Неделя здоровья»** |
| **Цели:**  - закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  - совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).  - уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). | **Цели:**  **- у**пражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями;  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | **Цели:**  - совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать  независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины);  - упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот);  - уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. | **Цели:**  - совершенствовать навыки счета в пределах 5;  - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями;  - уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). | **Цели:**  - учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;  - закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);  - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Я в мире человек. Я вырасту-здоровым!»** | **2 неделя**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Цели:**   - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий (и наоборот);  - закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | **Цели:**  - учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, … самый узкий (и наоборот);  - продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | **Цели:**  - продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот);  - расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | **Цели:**  - учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8;  - упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух;  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Цели:**  - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9;  - закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур;  - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. | **Цели:**  - познакомить с порядковым значением числе 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;  - упражнять в умении сравнивать предметы по длине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот);  - упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов | **Цели:**  .  - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;  - закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности;  - совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. | **Цели:**  - совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10;  - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот);  - упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур;  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. | **Цели:**  - закреплять представление о том, что результат счета не засвистит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10);  - познакомить с цифрами 1 и 2;  - дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника;  - закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** | **2 неделя**  **«Зимушка-зима. Зимние забавы.** | **3 неделя**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Цели:**   - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах;  - совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений);  - познакомить с цифрой 3;  - познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). | **Цели:**   - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число … больше числа …?», «На сколько число … меньше числа …?»;  - познакомить с цифрой 4;  - продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения;  - закреплять умение последовательно называть дни недели. | **Цели:**  - продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число … больше числа …?», «На сколько число … меньше числа …?»;  - познакомить с цифрой 5;  - развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу;  - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры;- развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | **Цели:**  - продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;  - познакомить с цифрой 6;  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу;  - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом;  - упражнять в последовательном назывании дней недели. | **Цели:**  - продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом;  - познакомить с цифрой 7;  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу;  - учить ориентироваться на листе бумаги. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **4 неделя**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **«Зима в лесу»** |
| **Цели:**  - познакомить с количественным составом числа 3 из единиц;  - познакомить с цифрой 8;  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника;  - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | **Цели:**    - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц;  - познакомить с цифрой 9;  - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, который день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | **Цели:**  - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц;  Познакомить с цифрами от 1 до 9;  - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках;  - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **«Вода и её обитатели (реки и моря)»** | **4 неделя**  **«Наша армия. День защитника Отечества»** |
| **Цели:**  - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц;  - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5;  - формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть;  - совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | **Цели:**   - совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу;  - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10;  - продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских);  - учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | **Цели:**   - закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;  - познакомить с цифрой 0;  - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица;  - совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | **Цели:**  **-** познакомить с записью числа 10;  - продолжать учить длить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;  - продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;  - закреплять умение последовательно называть дни недели. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **4 неделя**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **«Народная культура и традиция»** |
| **Цели:**  - учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;  - совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами;  - развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления;  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). | **Цели:**  - продолжать знакомить с делением круга на 4  равные части, учить называть части и сравнивать  целое и часть;  - развивать представление о независимости числа  от цвета и пространственного расположения  предметов;  - совершенствовать представления о треугольниках  и четырехугольниках. | **Цели:**   - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;  - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;  - совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;  - закреплять знание цифр от 0 до 9. | **Цели:**  - совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами;  - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;  - продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | **Цели:**  - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10;  - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению;  - закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **3 неделя**  **«Труд людей весной»** | **4 неделя**  **«Планета Земля. Космос»** | **5 неделя**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** |
| **Цели**:  - совершенствовать умение считать в пределах 10: «Считай дальше»;  - закрепить навыки порядкового счета: «Который по счету?»;  - формировать понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10: «Найди на 1 меньше (больше)»;  - закрепить умение составлять число из единиц в пределах 5: «Подбери столько же разных предметов». | **Цели**:   - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц;  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении;  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | **Цели**:   - формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди предмет такой же формы»;  - совершенствовать умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр): «Кто больше увидит предметов такой же формы». | **Цели**:  - совершенствовать навыки счёта в пределах 10;  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;  - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | **Цели:**  - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц;  -последовательно называть дни недели, определять, какой сегодня день, какой был вчера |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| **Цели:**  - закрепить умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры;  - совершенствовать навыки счета в пределах 10. | **Цели:**  - закреплять знание цифр от 0 до 9;  - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, сзади. | **Цели:**  - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; - закрепить умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты обозначать словами. | **Цели:**  - закрепление и повторение материала;  - математическая викторина «Веселая и увлекательная математика». |

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РУЧНОЙ ТРУД.**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Наше село. ПДД.»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Неделя здоровья»** |
| **Тема: «Детский сад» *(по образцу)***.  **Цель**: Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. | **Тема: «Автобус – из бумаги»**  **Цель**: Учить детей делать поделку из бумаги, совершенствовать навыки работы с бумагой. Прививать аккуратность при работе с ножницами, клеем. | **Тема: «Чемоданчик для медсестры»**  **Цель:** познакомить детей с профессиями, закрепить название и понятие о профессиях; учить детей конструировать из бумаги. | **Тема: «Осеннее дерево»**  **Цель:** научить детей изготавливать дерево из листьев. Развивать внимательность, воображение, глазомер, мышление, мелкую моторику рук, творческие способности. | **Тема: «Поможем доктору Айболиту»**  **Цель**: продолжать формировать у детей интерес к конструированию из строительного материала;  развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание, фантазию, воображение. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Я в мире человек. Я вырасту – здоровым!»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Тема:** **«Создание своего подвижного робота»**.  **Цель:** развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности, являющейся основой интеллектуального развития;  упражнять детей в конструировании из строительных наборов, конструкторов «Лего» и др. по замыслу, по готовым рисункам, схемам; упражнять в самостоятельном построении роботов по условиям. | **Тема**: **«Коробочка для сладостей»**  **Цель:** учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её;  развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба; воспитывать желание «творить» совместно с товарищами; закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | **Тема: «Осенний пейзаж»**  **Цель:** закреплять умение складывать прямоугольный лист картона пополам; учить выполнять надрезы от середины сгиба, отступая от края необходимое расстояние; учить вырезать из сухих листьев силуэты деревьев и подбирать листья подходящей формы; располагать детали по-разному на плоскости листа, для нахождения интересной композиции; учить фиксировать каждый элемент на бумаге с помощью маленькой капли клея ПВА. | **Тема: «Пожарная машина»**  **Цель:**  учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками;  познакомит с назначением пластины. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Тема: «Флаг России»**  **Цель:**  дать детям представление о значении цветных полос на **флаге России**;  научить делать **флаг России из строительного материала; развивать мелкую моторику рук.** | **Тема: «Дом – из бумаги»**  **Цель**: Учить работать с бумагой; закрепить умение работать с ножницами; развивать умение доводить начатое дело до конца. | **Тема: «Цыплята – из бумаги оригами»**  **Цель**: продолжать учить делать поделки из бумаги, складывая по схеме;  закрепить умение работать с бумагой; развивать мелкую моторику рук. | **Тема: «Ромашка – из бросового материала»**  **Цель**: учить конструировать ромашку из бросового материала, отображая характерные особенности этого цветка. | **Тема: «Корабль»**  **Цель:**  учить строить кораблипообразцу;  развивать способности к зрительному анализу. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Зимушка-Зима. Зимние забавы»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из бумаги)**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Тема: «Горка»**  **Цель:** учить детей навыкам конструирования;  закреплять навык строительствагорки;  продолжать учить обыгрывать постройки;  упражнять в укладывании деталей вверх. | **Тема: «Воробьи - из бумаги»**  **Цель**: учить создавать поделку из бумаги;  планироватьэтапы; договариваться в коллективной деятельности; воспитывать любовь к живому;  заботу о птицах. | **Тема: «Свитер»**  **Цель:** закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, создавать изображение свитера из нескольких заготовок. | **Тема: «Огонь»**  **Цель:** вызвать интерес к конструированию огня по представлению; развивать творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику. | **Тема: «Карнавальные маски»**  **Цель**: учить вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь выразительности образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Зима в лесу»** |
| **Тема: «Кто живет в лесу?»**  **Цель**: продолжать учить делать поделки из бумаги по замыслу; закрепить знания о диких животных; воспитывать бережное отношение к животным. | **Тема: «Паровоз и вагоны для Гены и Чебурашки»**  **Цель**: учить создавать поделку, используя упаковочные коробки прямоугольной формы, крышки от бутылок;  закрепить умение обклеивать коробки, дополнять аппликацией;  воспитывать аккуратность в работе. | **Тема: «Избушка в зимнем лесу»**  **Цель:** формировать обобщенные представления о избушках, учить детей сооружать постройки;  закрепить умение отбирать нужные для постройки детали, научиться работать по образцу, определять отдельные части постройки. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Вода и её обитатели (реки и моря)»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **Тема: «Юрта»**  **Цель:** продолжать учить оформлять дома разными деталями;  закрепить умение работать сообща. | **Тема: «Автобус – из бумаги»**  **Цель**: учить детей делать поделку из бумаги, совершенствовать навыки работы с бумагой;  прививать аккуратность при работе с ножницами, клеем. | **Тема: «Рыбка»**  **Цель:** учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях. | **Тема: «Кораблик в подарок папе»**  **Цель**: учить выполнять поделку;  развивать эстетический вкус в оформлении поделки; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание заботиться о близких. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Весна. Международный женский день»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из бумаги)**  **«Народная культура и традиция»** |
| **Тема: Конструирование по выбору - из различных конструкторов**  **Цель**: продолжать учить способам соединения деталей, конструироватьпорисунку;  закреплять умение работать с различными видами конструкторов; развивать творчество. | **Тема: «Корзинка с цветами для мамы – из бумаги»**  **Цель**: Продолжать учить работать с бумагой, делать поделки; закрепить умение работать с ножницами; развивать глазомер. | **Тема: «Открытка для мамы»**  **Цель**: закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки; развивать мелкую моторику рук, аккуратность. Воспитывать заботливое отношение и любовь к маме. | **Тема: «Черепаха»**  **Цель**: закрепить умение в изготовлении поделок из природного материала с опорой на наглядность. | **Тема: « Матрешка»**  **Цель**: учить создавать игрушку из бумаги преобразовывая плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструированияизбумаги*(закручивание полукруга в конус)*. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **ручной труд (конструирование из бумаги)**  **«Планета Земля. Космос»** | **4 неделя**  **ручной труд (конструирование из природного и бросового материала)**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала)**  **«Мой край родной – Бурятия»** |
| **Тема: «Кормушка для птиц»**  **Цель:** продолжать учить оформлять кормушку;  закрепить умение работать сообща; воспитывать бережное отношение к птицам. | **Тема: «Лопата»**  **Цель:** - совершенствование навыков **конструирования из бумаги.** | **Тема: «Ракета»**  **Цель**: формировать умения работать по готовой выкройке. | **Тема: «Пасхальное яйцо»**  **Цель:** развитие художественно-творческих способностей детей, посредством изобразительной деятельности и рукоделия;  развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов | **Тема: «Конструирование по выбору»**  **Цель**: продолжать учить способам соединения деталей, конструироватьпорисунку;  закреплять умение работать с различными видами конструкторов; развивать творчество. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| Тема: «Танки к параду Победы» **Цель:** совершенствовать умение детей анализировать чертежи конструкции, выделять ее основные части;  закреплять умение самостоятельно создавать конструкцию;  формировать у детей правильное отношение к войне, учить рассуждать;  воспитывать патриотизм, справедливость, доброту. | **Тема: «Пылесос»**  **Цель:**  уточнить характерные особенности **пылесоса***(корпус, лаг, трубка, щетка, шнур)*;  продолжать закреплять умение пользоваться ножницами;  воспитывать интерес к художественному творчеству, самостоятельность, художественный вкус. | **Тема: «Волшебные ромашки**»  **Цель:** учить детей из полукругов цветной бумаги вырезать листья, надрезая их края, чтобы предать им перистую форму;  учить наклеивать между стеблями листочки;  вырезать овалы из прямоугольников - сами цветы; наклеивать ромашки на кончики стеблей; показывать, как делать сердцевинки ромашек из салфеток;  развивать терпение, усидчивость. | **Тема: «Светофор - из бросового материала»**  **Цель**: учить делать поделку из спичечных коробков;  закрепить умение дополнять аппликацией заготовку; развивать глазомер. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **Наше село. ПДД»** | **3 неделя**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **«Неделя здоровья»** |
| **Тема: «Мы – воспитанники старшей группы»**  **П.с.** дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники;  напомнить, чем они занимаются на занятиях по развитию речи. | **Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с»**  **П.с.** упражнять детей в отчётливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | **Тема: «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени»**  **П.с.** учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план;приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | **Тема: «Рассматривание сюжетной картины**  **«Осенний день» и составление рассказов по ней»**  **П.с**. совершенствовать умение детей составлять  повествовательные рассказы по картине,  придерживаясь плана. | **Тема: «Путешествие в страну здоровья»**  **Цели:** продолжать поддерживать и развивать потребность в здоровом образе жизни;  Учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью;  Закрепить знания о предметах личной гигиены. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Я в мире человек. Я вырасту-здоровым!»** | **2 неделя**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Тема: «Учимся вежливости»**  **П.с.** рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их;  активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | **Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»**  **П.с.** закрепить правильное произношение звуков с – ц;  учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц;  развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово;  упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе;  познакомить детей с новой загадкой. | **Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол»**  **П.с.** помочь детям составить план описания куклы;  учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | **Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»**  **П.с.**помочь детям рассмотреть и озаглавить картину;  учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Тема: «Рассказывание по картине»**  **П.с.** учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | **Тема: «Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш»**  **П.с.** упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух;  упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах;учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | **Тема: «Обучение рассказыванию»**  **Цель:**учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». | **Тема: «Составление предложений о своей семье»**  **Цели:**формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. | **Тема: Игра «Подбери признаки». Расскажи о воде.**  **Цели:** подобрать определения к существительным и согласование их в роде. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Зимушка-зима. Зимние забавы»** | **2 неделя**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **«Безопасность собственной безопасности»** | **5 неделя**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Тема: «Составление предложений по картине «Зимние забавы»**  **Цели:** формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;  развивать речь, как средство общения. | **Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш»**  **Цель:** совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. | **Тема: «Одежда, обувь»**  **Цели:** формировать обобщающее понятие «одежда», «обувь»;  уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его;  учить образовывать и использовать множественное число существительных;  формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа;  учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. | **Тема: «Опасные предметы дома»**  **Цели:** формировать основы безопасного поведения в быту;  закреплять у детей представление об опасных для жизни предметов, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. | **Тема: «Дидактические игры со словами»**  **Цель:** учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **4 неделя**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **«Зима в лесу»** |
| **Тема: Беседа на тему « Я мечтал». Дидактическая игра « Подбери рифму»**  **Цель:** учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | **Тема: Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри»**  **Задачи:** обобщить у упорядочить знания детей о былинных героях; учить детей последовательно излагать свои мысли, не отвлекаться от темы занятия; учить детей слушать друг друга, дополнять чужой рассказ; активизировать и обогащать словарный запас; развивать эмоциональное восприятие живописных произведений; воспитывать интерес к прошлому страны; воспитывать стремление подражать подвигам богатырей. | **Тема: Рассматривание картины «Зимний лес» и составление рассказа по ней.**  **Цели:** продолжать развивать речь как средство общения; формировать умение составлять небольшие рассказы на тему, предложенную воспитателем. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **«Вода и её обитатели(реки и моря)»** | **4 неделя**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **Тема: «Сагаалган – Белая страна»**  **Цель:** закрепить представление о белом цвете;  обучение согласовванию прилагательного белый с существительными;  приобщение детей к истокам бурятской национальной культуры. | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ**  **Цель:** упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | **Тема: Рассматривание картины «Рыбалка»**  **Пр.с.** дать детям знания о рыбалке;  учить составлять полные предложения;  учить видеть красивое вокруг себя, воспитывать любовь к природе;  развивать мыслительный процесс и словарь детей.. | **Тема: «Составление предложений о Российской армии»**  **Цели:** формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; развивать речь как средство общения. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **4 неделя**  **«Животные холодных и жарких**  **стран»** | **5 неделя**  **«Народная культура и традиция»** |
| **«Составление предложений по картине «Остров Ольхон»**  **Цели:** формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;  развивать речь, как средство общения. | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»**  **Цель:** учить детей дифференцировать звуки ц-ч;  познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | **Тема: «Беседа о Международном женском дне»**  **Цели:** продолжить совершенствование диалогической речи;  учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. | **Тема: «Животные жарких и холодных стран»**  **Цели:** систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания;  упражнять в умении описывать природу. | **Тема: Рассказы на тему: «Матрёшка – народная игрушка»**  **Цели:** продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой, её характерными особенностями;  учить детей рассматривать матрёшку, составлять описательный рассказ по образцу воспитателя;  развивать связную речь, активизировать словарь;  формировать умение давать полный ответ на вопрос, умение чётко проговаривать звуки в словах;  воспитывать интерес к русской народной культуре. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **«Планета Земля. Космос»** | **4 неделя**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **«Мой край родной – Бурятия»** |
| **Тема: «Перелетные птицы»**  **Цели:** продолжать знакомить детей с перелётными птицами;  дать понятие – «насекомоядные», «водоплавающие»;  развивать активный и пассивный словарь детей;  совершенствовать навыки вопросно – ответной беседы;  воспитывать бережное отношение к природе, птицам;  расширять знания о перелетных птицах; | **Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р**  **Цели:** упражнять детей в различении звуков л-р в словах фразовой речи;  учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | **Тема: «Беседа о Дне космонавтики»**  **Цель:** познакомить детей с праздником «День космонавтики»;  активизировать предметный словарь по теме «Космос». | **Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»**  **Цели:**помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | **Тема: « Обычаи и традиции бурятского народа»**  **Цели:** обогатить и расширить знания детей об обычаях и традициях бурятского народа;  развивать образность речи с помощью лексических и грамматических упражнений. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| **Тема: «День Победы»**  **Цели: д**ать детям представление о празднике «День Победы», почему он празднуется российским народом 9 мая;  продолжать учить словообразованию синонимов, родственных слов;  закреплять навыки составления предложений с предлогами; формировать навыки звуко-слогового анализа слов;  упражнять в согласовании существительных с числительными;  развивать мелкую и общую моторику; внимание; связную речь;  воспитывать уважение к ветеранам, их подвигу во время ВОВ.  . | **Тема: Рассказывание из личного опыта на тему «Как я дома маме помогаю»**  **Цель:** упражнять в составлении рассказа из личного опыта;  развивать устную речь, обогащать словарный запас;  развивать мышление, воспитывать познавательную активность, чувство коллективизма. | **Тема: Пересказ рассказа «Интересный жучок»**  **Цели:** познакомить детей с разными насекомыми, их особенностями, повадками;  учить отгадывать загадки;  пересказывать текст;  закрепить названия цветов, учить образовывать слова при помощи суффиксов. | **Тема: Обучение рассказыванию по картинкам\**  **Цель:** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием |

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **«Наше село. ПДД»** | **3 неделя**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **«Неделя здоровья»** |
| **Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»**  **Цель:**вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их со сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки…». | **Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль»**  **Цели:**продолжать развивать интерес к художественной литературе; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. | **Чтение стихотворения В.В.Маяковского «Кем быть?»**  **Цели:** познакомить с творчеством поэта В.В.Маяковского;  учить внимательно слушать чтение;  упражнять в ответах на вопросы по содержанию стихотворения;  развивать память, внимание. | **Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени**  **Пр.с.**Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень наступила». | **Чтение Мигунова «Почему надо чистить зубы»**  **Цели:** учить детей ухаживать за зубами;  закрепить правила культурного приема пищи;  дать информацию о полезной и вредной пище;  воспитывать нетерпимость к несоблюдению правил гигиены. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Я в мире человек. Я вынрасту-здоровым!»** | **2 неделя**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Чтение и пересказ сказки Чуковский К.И. «Айболит»,**  **Цели:** формировать умение внимательно и заинтересовано слушать литературное произведение;  помочь детям в осознании скрытых мотивов поведения героев произведения;  учить внимательно слушать, высказывать с вое отношение к содержанию. | **Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»**  **Задачи:** вспомнить с детьми названия и содержание произведений К.Чуковского, с которыми они знакомились;  помочь понимать скрытые мотивы поведения героев произведения;  формировать навык использования в активной речи грамматически правильно поставленной фразы. | **Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев»**  **Цели:** уточнить знания детей о признаках осени;  продолжать учить классифицировать растительный мир леса;  подвести к пониманию важности разных деревьев в жизни животного мира и человека. | **Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар»**  **Цели:** познакомить с рассказом;  знакомить детей с работой пожарного;  воспитывать уважительное отношение к профессии пожарного. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»**  **Цели:**вспомнить известные детям русские народные сказки;  познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения;  развивать умение отмечать сказочные ситуации от реальных. | **Чтение сказки «три поросенка»**  **Цели:** учить слушать содержание сказки;  отвечать на поставленные вопросы. | **Чтение ненецкой сказки «Кукушка»**  **Задачи:** познакомить с ненецкой народной сказкой «Кукушка»;  продолжать формировать умение анализировать содержание литературного произведения и на основе анализа делать выводы;  продолжать развивать связную речь, познавательный интерес. | **Заучивание стихотворения И.Морозова «Мамины руки»**  **Цели:**помочь запомнить и выразительно читать стихотворение;  дать представление о значимости матери для каждого человека;  воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. | **Чтение художественной литературы В.Галкина «Почему вода в Байкале чистая?»**  **Цели:** воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения;  учить понимать образные выражения;  подвести к пониманию жанровых особенностей рассказа. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Зимушка – Зима. Зимние забавы»** | **2 неделя**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «На горке»**  **Цели:**продолжать развивать интерес к художественной литературе;  учить внимательно и заинтересованно слушать;  способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. | **Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко»**  **Цели:** учить внимательно слушать, понимать характеры героев, устанавливать связь описываемого события с реальностью;  отвечать на вопросы по содержанию. | **Чтение рассказа Н.Носова «Заплатка»**  **Цели:**продолжать знакомить с творчеством писателя;  учить отвечать на вопросы по содержанию, вызывать желание послушать другие его произведения;  помочь детям вспомнить известные им рассказы. | **Чтение сказки С.Я Маршака «Кошкин дом»**  **Цель:** дать детям знания о причинах возникновения пожара, его последствиях и правилах пожарной безопасности;  развивать внимание, мышление, память. | **Новогодний калейдоскоп стихов**  **Цели:** вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их;  развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **4 неделя**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **«Зима в лесу»** |
| **Заучивание стихотворения С.Есенина « Берёза»**  **Цели:** познакомить детей со стихотворением С.Есенина;  активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения;  раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову. | **Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник»**  **Цель:** познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | **Чтение и обсуждение отрывка из стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер»**  **Цели:** продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; помогать детям понимать скрытые мотивы поведения литературного героя. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **«Вода и её обитатели (реки и моря)»** | **4 неделя**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **Чтение легенды «Легенда о девушке - лебеди»**  **Цель:** познакомить детей с легендой. | **Чтение рассказа М.Ильина, Е.Сегал «Машины на нашей улице»**  **Цели:** познакомить с произведением;  расширять у детей представления об улицах города, о транспорте специального назначения. | **Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»**  **Цели:** продолжать знакомство с творчеством поэта;  воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, учить детей осуждать жадность как человеческое качество, но не самого человека, показать детям, что отрицательные качества вредят в первую очередь им самим, учить сопереживать и сочувствовать героям;  кратко пересказывать содержание сказки с помощью картинок;  воспитывать любовь к поэзии; активизировать словарь. | **Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка»**  **Цели:** познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев;  формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования;  развивать внимание, воображение. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **«Весна. Международный женский день.** | **3 неделя**  **«Весна. Международный женский день.** | **4 неделя**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **«Народная культура и традиция»** |
| **Чтение «Легенды и история острова Ольхон на Байкале»**  **Цели:** познакомить детей с легендой. | **Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»**  **Цели:** учить передавать образ сказочной птицы, развивать воображение. | **Чтение книги норвежской писательницы Анне 0 Катрине Вестии «Папа, мама, восемь детей и грузовик»**  **Цель:** воспитывать у детей чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг к другу;  приучать детей к такому виду работы, как «чтение с продолжением». | **Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»**  **Цели:** продолжать знакомство с творчеством поэта;  воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание рассказа;  кратко пересказывать содержание рассказа с помощью картинок;  воспитывать любовь к поэзии. | **Чтение рассказа «Домовенок Кулька» (главы)**  **Цели:** воспитывать интерес к жизни россиян в древности;  воспитывать любовь к истории своего народа. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **«Планета земля. Космос»** | **4 неделя**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **«Мой край родной – Бурятия»** |
| **Чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк « Серая Шейка»**  **Цели:** развивать интерес к слушанию литературного произведения;  способствовать установлению связи в содержании произведения;  побуждать к проявлению постоянного общения с книгой. | **Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки»**  **Цели:** познакомить детей со сказкой;  учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей;  обогащать словарный запас детей;  воспитывать культуру речевого общения. | **Чтение В. Бороздина «Первый в космосе»**  **Цели:** продолжать знакомить детей с космосом, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. | **Рассказывание сказки «Бременские музыканты» Братья Гримм**  **Цели:** познакомить детей с новой сказкой, развивать память, внимание | **Чтение рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем»**  **Цели:** учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию;  воспитывать любовь к Родине, окружающим людям. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| **Беседа о Дне Победы. Чтение рассказа Ч.Кассиль «Памятник солдату»**  **Задачи:** знакомить с художественной литературой о войне, расширять знания детей о том, как чтиться память о погибших; воспитывать чувство гордости за свою страну. | **Чтение произведения Н.Носова « Винтик, Шпунтик и пылесос»**  **Цели:** развивать интерес детей к художественной литературе;  продолжать воспитывать умение внимательно слушать. | **Чтение заклички «Божья коровка»**  **Цели:** познакомить детей с понятием «закличка», пояснить, для чего они нужны, как используются. Помочь запомнить и с выражением рассказать закличку. | **Разгадывание загадок про транспорт.**  **Цели:** закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок;  учить отличать загадки от миниатюр других жанров;  формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

**АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Лепка**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **Аппликация**  **«Наше село. ПДД.»** | **3 неделя**  **Лепка**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **Аппликация**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **Лепка**  **«Неделя здоровья»** |
| **Тема: « Колокольчик к 1 сентября »**  **Цели*:***  закрепить приемы лепки, умение воплощать свой замысел в лепке;  сформировать представление том, что разные формы создаются разными способами, разными движениями рук;  созданием преобразование цилиндрической формы создаются разными способами, разными движениями рук; развивать мелкую моторику рук, работать кончиками пальцев | **Тема «Машины едут по улице»**  **Цели*:*** учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин;  закреплять:- разнообразные вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания;  - умение создавать коллективную композицию;  развивать разнообразное мышление, воображение;  формировать умение оценивать созданные изображения. | **Тема: «Из чего повар нам делает салат?»**  **Цели*:*** закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей;  учить:- сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия;  - передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. | **Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»**  **Цели*:*** продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления;  развивать координацию движения обеих рук;  закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. | **Тема: «Микробы»**  **Цели*:*** формировать осознанное отношение к своему здоровью;  воспитывать желание быть здоровым;  развивать умение лепить предметы пластическим способом, приемы лепки (скатывание, отщипывание). |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Аппликация**  **«Я в мире человек. Я вырасту – здоровым!»** | **2 неделя**  **Лепка**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **Аппликация**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **Лепка**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами»**  **Цели*:*** продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы;  учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов;  закреплять приёмы аккуратного наклеивания;  формировать навыки коллективной работы;  развивать чувство композиции | . **Тема: «Чайный сервиз»**  **Задачи*:*** закрепить приёмы лепки посуды;  передавать движения пальцев при лепке используя приёмы раскатывания, скатывания, сплющивания, присоединения частей пластилина;  активизировать в речи детей слова по теме «Посуда»;  воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе. | **Тема: «Осеннее дерево»**  **Задачи*:*** учить создавать образ осеннего дерева, делать листья, траву, небо – техникой обрывания бумаги;  развивать мелкую моторику рук, чувство цвета и формы;  воспитывать умение видеть красоту природы;  воспитывать усидчивость и аккуратность в работе. | **Тема: «Пожарные спешат на помощь»**  **Цели:** повторить с детьми особенности работы пожарного, вспомнить инструменты и транспорт, необходимыми ему в работе;  развивать логическое мышление, пространственную координацию (умение располагать детали);  воспитывать усидчивость и аккуратность в работе. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Лепка**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **Аппликация**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **Лепка**  **«Дикие и домашние животные, их детеныши»** | **4 неделя**  **Аппликация**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **Лепка**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **Тема: «Олешек»**  **Цели*:*** учить:  - создавать изображение по мотивам дымковских игрушек;  - лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания;  развивать эстетическое чувство; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | **Тема: «Грузовая машина»**  **Пр*.с.*** Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей грузовой машины. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. | **Тема: «Зайчик»**  **Цели*:*** закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры. | **Тема: «Открытка к Дню матери»**  **Цель*:*** освоение приёма вырезания чашки с блюдцем из бумаги по нарисованному контуру. | **Тема «Байкальская нерпа»**  **Цели*:*** продолжать учить детей лепить из целого куска;  передавать характерные черты образа;  упражнять в умении применять технические приемы: сглаживать, оттягивать, сплющивать;  развивать творческие способности;  воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Аппликация**  **«Зимушка-Зима. Зимние забавы»** | **2 неделя**  **Лепка**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **Аппликация**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **Лепка**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **Аппликация**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **Тема «Лыжник»**  **Цели*:*** закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать различные геометрические фигуры, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие;  побуждать к созданию сюжетных композиций, дополнять их деталями, обогащающими изображения;  формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. | **Тема: «Птицы на кормушке»**  **Цель*:*** учить детей передавать образ птицы путём использования разнообразных способов лепки. | **Тема «Рукавички»**  **Задачи*:*** учить детей составлять узор на рукавичках, используя детали из геометрических фигур;  продолжать учить договариваться о деталях узора, их расположении на рукавичках, добиваться сходства узоров на рукавичках, формировать у детей коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, взаимопомощь по ходу работы, позитивные эмоциональные отношения к совместной деятельности. | **Тема: «Светофор»**  **Цели*:*** продолжать знакомить детей с сигналами светофора;  учить лепить светофор из целого куска пластилина;  изображать три цвета сигналов, путем прикладывания;  развивать внимание, мелкую моторику кистей рук;  воспитывать аккуратность в работе. | **Тема: «Новогодняя поздравительная открытка»**  **Цели*:*** учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику поздравление;  продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое;  закреплять приёма вырезания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **Лепка**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **3 неделя**  **Аппликация**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **Лепка**  **«Зима в лесу»** |
| **Тема: «Зимний лес»**  **Цели:** обучение детей в технике барельефной лепки создавать изображение дерева (ствол, ветки);  приемы прямого раскатывания, «размазывание из столбика»;  - воспитание усидчивости, интереса к занятию лепкой. | **Тема: «Щит богатыря»**  **Задачи: з**акреплять умение вырезать по силуэту (контуру). Развивать зрительный контроль действия рук. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами. Формировать умение украшать силуэты элементами геометрического узора. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы. Развивать творческие способности. | **Тема: «Чудесные снежинки»**  **Цели:** Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое;  расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами;  продолжать формировать навыки коллективного творчества;  вызывать чувство радости от созданного изображения. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Аппликация**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **Лепка**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **Аппликация**  **«Вода и её обитатели (реки и моря)»** | **4 неделя**  **Аппликация**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **Тема: «Девочка в зимней шубке»**  **Пр.с.** Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции;  закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления;  продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | **Тема: «Троллейбус»**  **Пр.с.** Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона);  закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезывать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными чертами (штанги). | **Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа)**  **Пр.с.** Развивать цветовое восприятие.  Развивать чувство композиции.  Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания.  Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | **Тема: «Танк»**  **Цели:** формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, побуждать в создании сюжетных композиций, дополнению их деталями, обогащающими изображения |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Лепка**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **Аппликация**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **Лепка**  **«Весна. Международный женский день»** | | **4 неделя**  **Аппликация**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **Лепка**  **«Народная культура и традиция»** |
| **Тема: «Чудо остров»**  **Цели:** продолжать знакомить детей с приемами декоративной лепки;  формировать умение украшать изображения, используя природный материал;  активизировать речевую активность;  совершенствовать мелкую моторику пальцев рук. | **«Кувшинчик для мамы»**  **Цели:** учить создавать изображение посуда из целого куска глины ленточным способом;  сглаживать поверхность изделия пальцами;  воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | **Тема: «Птицы весной»**  **Цель:** расширять знания о птицах; научить детей лепить птиц. | **Тема: «Мишка на Севере»**  **Цели:** развивать у детей умение передавать в лепке фигуру белого медведя,  выделяя некоторые характерные особенности;  использовать различные приёмы лепки – скатывание, раскатывание, вытягивание, сглаживание и т.д. | | **Тема: «Украшение матрёшки»**  **Пр.з.** Формировать у детей интерес к русскому прикладному искусству - деревянной игрушке;  воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества;  прививать любовь к русской культуре. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Аппликация**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **Лепка**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **Аппликация**  **«Планета Земля. Космос»** | **4 неделя**  **Лепка**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **Аппликация**  **«Мой край родной – Бурятия»** |
| **Тема: «Красивые птички»**  ***Цели:*** научить детей составлять аппликацию в виде птицы;  закреплять представление об особенностях строения , форме тела, крыльев, хвосте;  воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам, закреплять умение аккуратно пользоваться клеем;  развивать мелкую моторику пальцев, внимание. | **Тема: «Сказочные животные»**  **Пр.с.** Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | **Тема: «Ракета в космосе»**  **Цели:** воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое;  расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами;  учить создавать несложные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги. | **Тема: «По замыслу»**  **Пр.с.** Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | **Тема: «Флаг Бурятии»**  **Цели:** учить изображать на горизонтальной плоскости флаг Бурятии в технике «пластилинографии». |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **Аппликация**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **Аппликация**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **Лепка**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **Аппликация**  **«Азбука безопасности»** |
| **Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»**  **Пр.с.** Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.  Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.  Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношения по величине.  Развивать эстетические чувства, воображение. | **Тема: «Чудо – пылесос на уборке»**  **Пр.с.** Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображение знакомого предмета;  составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы (шерстяные ниточки). | **Тема: «Цветы для Элли»**  **Пр.с.** Продолжать знакомить детей с декоративной лепкой.  Учить создавать композицию в центре пластины из вазы и цветов.  Продолжать учить лепить цветы из отдельных частей.  Закрепить умение пользоваться стекой, совершенствовать приемы лепки: скатывание, сплющивание, раскатывание, прижимание.  Развивать мелкую моторику рук, творчество в составлении композиции.  Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.  Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | **Тема: «Улица, на которой я живу»**  **Цель:** развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками, которыми владеет ребёнок.  Упражнять в наклеивании.  Развивать творческие способности детей, воображение, эстетическое восприятие.  Формировать умение выбирать наиболее интересные работы и обосновывать свой выбор, отмечать выразительность решений. |

**РИСОВАНИЕ**

**Комплексно- тематическое планирование**

**организованной образовательной деятельности**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День знаний»** | **2 неделя**  **«Наше село. ПДД»** | **3 неделя**  **«Профессии в детском саду»** | **4 неделя**  **«Осень. Приметы осени»** | **5 неделя**  **«Неделя здоровья»** |
| **1. Тема: «Знакомство с акварелью»**  **Цели:** познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре;  можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.;  учить способам работы акварелью.  **2. Тема: «Картинка про лето»**  **Цели:** учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом;  рисовать различные деревья, кусты, цветы;  оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.  . | **1. Тема: «Машины нашего села»**  **П.р.** Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины.  Развивать творчество.  Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.  **2. Тема: «В селе построены разные дома»**  **Пр.с.** Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных.  Закреплять умение передавать форму частей домов.  Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами). | **1. Тема: «Повар»**  **Цель:**учить детей сюжетному рисованию, рисованию человека.  **2. Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать»**  **Цели:** учить задумывать содержание своего рисунка;  вспоминать необходимые способы изображения;  анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество. | **1. Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»**  **Цели:** учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев;  изображать большое количество «золотых» яблок;  располагать изображения на листе;  закреплять умение рисовать красками; развиватьэстетическое восприятие, чувство композиции.  **2. Тема: «Осенний лес»**  **Цели:** учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья;  по- разному изображать деревья, траву, листья;  закреплять приемы работы кистью и красками;  развивать активность, творчество; продолжатьформировать умение радоваться красивым рисункам. | **1. Тема: «Где обитают болезнетворные бактерии и как с ними бороться?»**  **Задачи:**  дать представление о болезнетворных бактериях, познакомить с их функциями;  научить профилактическим мерам; прививать навыки заботы о собственном здоровье, воспитывать КГН; развивать творческий интерес.  **2. Тема: «Витамины для здоровья»**  **Цели:** расширять знания детей о витаминах и витаминосодержащих продуктах;  закрепить знания об овощах, фруктах и ягодах;  развивать внимание, мышление, воображение;  воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Я в мире человек. Я вырасту-здоровым!»** | **2 неделя**  **«Посуда. Продукты питания. Труд повара»** | **3 неделя**  **«Золотая осень. Периоды осени»** | **4 неделя**  **«Неделя пожарной безопасности»** |
| **1 Тема: «Идет дождь»**  **Цели:** учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; закреплять умение строить композицию рисунка;  упражнятьв рисовании простым графитным и цветными карандашами.  **2. Тема: «Веселые игрушки»**  **Цели:** развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей;  познакомить с деревянной резной богородской игрушкой;  учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек;  выбирать материал для рисования по своему желанию;  воспитывать интерес и любовь к народному творчеству;  развиватьфантазию. | **1. Тема: «Украшение посуды Гжельским узором»**  **Задачи:** учить детей расписывать посуду по мотивам «гжели»;  познакомить с гжельским промыслом, рассказать об особенностях гжельских узоров – изменением насыщенности цвета в элементах росписи;  развивать чувство формы и композиции; закреплять умение детей рисовать концом кисти травинки, пружинки, спиральки, сеточки, полоски, цветы, листочки, придавая узору сказочную мягкость;  воспитывать интерес к народному искусству.  **2. Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды»**  **Пр.с.** Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.  Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.  Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.  Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | **1. Тема «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?»**  **Пр.с.** Закреплять образные представления о дарах осени.  Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.  Учить детей создавать дидактическую игру.  Развивать стремление создавать предметы для игр.  Вызывать чувство радости от приобретённого умения создавать дидактическую игру  .  **2. Тема: «Веточка рябины»**  **Цели:** подводить детей к созданию предметных композиций на темы окружающей жизни;  развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу;  продолжать совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов;  обогащать сенсорный опыт, развивать восприятие. | **1. Тема « Знаки пожарной безопасности»**  **Цели:** закрепить знания детей об огне и о правилах пожарной безопасности;  совершенствовать навыки выполнения изображения простым и цветными карандашами;  закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа определенной формы и размера;  развивать творческие способности;  воспитывать самостоятельность.  **2. Тема: « Пожарная машина»**  **Цели:** совершенствовать навыки рисования;  добиваться точной передачи формы и ее строения частей;  воспитывать уважение к профессии пожарный. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День народного единства»** | **2 неделя**  **«Стройка. Профессии на стройке»** | **3 неделя**  **«Дикие и домашние животные, их детёныши»** | **4 неделя**  **«День Матери»** | **5 неделя**  **«Байкал – жемчужина Сибири»** |
| **1. Тема: «День народного Единства»**  **Цели:** познакомить детей с праздником День народного Единства;  воспитывать уважение: воспитывать нравственно-патриотические чувства к Родине;  учить рисовать коллективно, объединяя свой рисунок с товарищами.  **2. Тема: «Рисование триколора – Российского флага»**  **Цели:** продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов;  вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него;  закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с её спецификой;  развивать чувство цвета. | **1. Тема: «Строители строят дома»**  **Цели:** учить передавать картину строительства;  учить правильно располагать изображение на листе, учить рисовать строительную технику;  вырабатывать навыки рисования  **2. Тема: «Рисование по замыслу»**  **Пр.с.** Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.  Продолжать учить рисовать акварелью.  Развивать творчество, образные представления.  Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | **1. Тема: «Белочка зимой»**  **Цели:** подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни, развивать композиционные умения;  учить располагать изображение по всему листу.  **2. Тема: «Лиса»**  **Цели:** обобщать умение рисовать гуашью;  умение наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке особенности внешнего вида лисы. | **1. Тема: «Портрет мамы»**  **Цели:** закрепить знания о жанре портрета;  вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос);  продолжать учить правильно располагать части лица;  воспитывать любовь и нежное отношение к маме.  **2. Тема: «Картинка маме к празднику»**  **Цели:** вызывать желание нарисовать красивую картинку о празднике «День матери»;  закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе;  воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | **1. Тема: «Байкал глазами ребенка»**  **Цели:** актуализировать знания детей об озере Байкал;  дать возможность применять на практике и в повседневной жизни полученные знания и умения по использованию нетрадиционной технике рисования.  **2. Тема: «Знакомство с городецкой росписью. Рисование элементов»**  **Задачи:**познакомить детей с городецкой росписью в сравнении с дымковской;  выявить характерные особенности;  познакомить с названиями элементов: розан, купавка, листья;  воспитывать интерес к народному творчеству. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Зимушка – зима. Зимние забавы»»** | **2 неделя**  **«Зимующие птицы»** | **3 неделя**  **«Одежда. Обувь»** | **4 неделя**  **«Безопасность собственной жизнедеятельности»** | **5 неделя**  **«Праздник Елки. Мастерская Деда Мороза»** |
| **1. Тема: «Зима»**  **Цели:** учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке;  рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь; закреплять умение рисовать разные дома и деревья;  развиватьобразное восприятие, образные представления, творчество.  **2. Тема: «Зимние забавы»**  **Цели:**подводить детей к созданию сюжетной композиции;  продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;  развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. | **1. Тема: «Зимующие птицы»**  **Цели:** Закрепить методы передачи пропорций птицы: передача объёма тоном и цветом;  развитие мелкой моторики рук, цветовосприятия, пространственного мышления.  **2. Тема: «Рисование воробья»**  **Цели:** формирование обобщённого представления о внешнем облике птицы;  развитие умения рисовать птицу поэтапно, используя слабый нажим карандаша. | **1. Тема: «Варежки» (декоративное рисование)**  **Задачи:** развивать разнонаправленные слитные плавные движения руки, зрительный контроль за ними;  закреплять умение создавать узор из знакомых элементов декоративной росписи;  обучать детей умению обсуждать выбор элементов, гамму красок, расположение элементов узора.  **2. Тема: «Зимние комбинезоны для девочек и мальчиков»**  **Задачи:** совершенствовать технические навыки владения карандашом и кистью;  развивать навыки прорисовки декоративного узора;  обучать рисованию узоров на основе свободного замысла;  развивать чувство цвета, учить находить интересное и гармоничное сочетание красок. | **1. Тема: «Опасные предметы дома»**  **Цели:** закрепить знания у детей об опасных для жизни и здоровья предметов;  развивать изобразительные навыки в рисовании гуашью;  совершенствовать зрительное восприятие;  воспитывать аккуратность в работе.  **2. Тема: «Безопасность на дороге»**  **Цели:** познакомить детей с правилами дорожного движения;  воспитывать у детей внимание, сосредоточенность;  закрепить рисовать предметы круглой формы. | **1. Тема: «Снежинка»**  **Пр.с.** Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты;  располагать узор в соответствии с данной формой;  придумывать детали узора по желанию.  Закреплять умение рисовать концом кисти.  Воспитывать самостоятельность.  Развивать образные представления, воображение.  Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.  **2. Тема: «Наша нарядная елка»**  **Пр.с.** Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки.  Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.  Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 неделя**  **«Деревья. Дикие животные наших лесов»** | **4 неделя**  **«Неделя книги»** | **5 неделя**  **«Зима в лесу»** |
| **1. Тема: «Красивое развесистое дерево зимой»**  **Цели:** учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности;  закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения;  развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.  **2. Тема: «Рисование по замыслу»**  **Цели:** учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы; развивать умения выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор. | **1. Тема: «Богатырский конь»**  **Цели:** продолжать учить детей изображать характерные особенности;  закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок красками или карандашами; упражнять детей в рисовании животного, передавать его строение, формы и пропорции частей.  **2. Тема: «Богатыри земли русской»**  **Пр**.**с**. Учить рисовать русского богатыря в доспехах;  продолжать учить детей передавать несложные движения человека;  учить изображать характерные особенности костюма – шлем, кольчуга;закреплять умения равномерно закрашивать рисунок в одном направлении; закреплять знания о том кто такие защитники отечества; воспитывать патриотические чувства. | **1. Тема: «Зимний лес»**  **Цели:** совершенствовать умение изображать по памяти и с натуры предметы;  продолжать развивать свободу и одновременно точность движений рук под контролем зрения, их плавность, ритмичность;  развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  **2. Тема: «Большие и маленькие ели»**  **Пр.с.** Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу).  Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Празднование Сагаалгана»** | **2 неделя**  **«Транспорт. Профессии на транспорте»** | **3 неделя**  **«Вода и её обитатели (Реки и моря)»** | **4 неделя**  **«Наша армия. День Защитника Отечества»** |
| **1. Тема: «Сагаалган»**  **Пр.с.** Продолжать знакомить детей с народным бурятским праздником.  Учить выделять композицию бурятского узора , называть его элементы, выделять их ритмичное расположение.  Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.  Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом).  **2. Тема: «По мотивам хохломской росписи»**  **Пр.с.** Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.  Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.  Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | **1. Тема: «Грузовая машина»**  **Пр.с.** Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.  Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.  **2. Тема: «Автобус едет по улице»**  **Пр.с.** Учить детей изображать отдельные виды транспорта ; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.  Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.  Закреплять умение рисовать карандашами.  Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.  Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. | **1. Тема: «Бал у Морского царя»**  **Задачи:** вспомнить обитателей морей и океанов;  закреплять умение рисовать восковыми мелками, использовать различный нажим для получения светлых и насыщенных цветов;  закреплять умение создавать композицию в соответствии с собственным замыслом;  знакомить со свойством воска отталкивать жидкость;  развивать воображение, фантазию.  **2. Тема: «Золотая рыбка»**  **Цели:** формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями;  воспитывать любовь к природе. | **1. Тема: «Солдат на посту»**  **Пр.с.** Учить детей создавать в рисунке образ война, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.  Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.  Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.  Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.  **2. Тема: «Танк»**  **Цели:** закреплять умение располагать изображение на листе бумаги;  расширить знания о родах войск;  развивать воображение, расширять кругозор;  формировать патриотические чувства. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Природный мир острова Ольхон»** | **2 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **3 неделя**  **«Весна. Международный женский день»** | **4 неделя**  **«Животные холодных и жарких стран»** | **5 неделя**  **«Народная культура и традиция»** |
| **1. Тема: «Байкальская нерпа»**  **Цели:** сформировать умение рисовать нерпу;  развивать мелкую моторику и твгрческое воображение детей.  **2. Тема: « Путешествие на остров Ольхон:**  **Цели:** Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.  Добиваться образного решения намеченной темы.  Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.  Развивать воображение и творчество. | **1. Тема: «Картинка маме к празднику 8Марта»**  **Пр.с:** Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта.  Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.  Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.  **2. Тема: «Роспись кувшинчиков»**  **Пр.с**. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.  Развивать эстетическое восприятие. | **1. Тема: «Весна пришла»**  **Цели:** учить создавать пейзажную композицию, изображая природу весной;  развивать наглядно-образное мышление, внимание, речь, творческие способности;  воспитывать бережное отношение к природе  **2. Тема: «Укрась платочек ромашками»**  **Цели:** учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки);  рисовать красками; развиватьэстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции. | **1. Тема: «Верблюд»**  **Цели:** совершенствовать владение приёмами и технической работы карандашами и восковыми мелками;  развивать творческие способности, чувство композиции, умение замечать и отражать в рисунке отличительные особенности верблюда; воспитывать интерес к животному миру.  **2. Тема: «Белый медведь»**  **Задачи:** учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего вида белого медведя;  совершенствовать умение получать необходимый цвет краски: светло-жёлтый, голубой;  формировать умение изображать медведя, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. | **1. Тема: «Рисование матрёшек»**  **Цели**: совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;  продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;  развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.  **2. Тема: «По мотивам городецкой росписи»**  **Пр.с.** Продолжать развивать детское изобразительное творчество.  Закреплять технические навыки и умения в рисовании. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«Перелетные птицы»** | **2 неделя**  **«Труд людей весной»** | **3 неделя**  **«Планета Земля. Космос»** | **4 неделя**  **«В мире музыки. Празднование Пасхи»** | **5 неделя**  **«Мой край родной – Бурятия»** |
| **1. Тема: «Перелётные птицы»**  **Задачи:** учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей; развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом; закреплять и расширять знания о перелётных птицах; воспитывать бережное отношение к птицам.  **2. Тема: «Пришла весна. Прилетели птицы»**  **Пр.с.** Учить передавать на бумаге характерные особенности весны. Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги, развивать чувство композиции. Развивать у детей наблюдательность. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира. | **1. Тема «Домики трёх поросят»**  **Пр.с.** Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.  Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.  Учить рисовать сангиной.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.  Формировать умение оценивать рисунки.  **2. Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»(по сказке «Лиса и заяц»)**  **Пр.с.** Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.  Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.  Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами. | **1. Тема: «Ракета»**  **Цели:** Учить детей рисовать космический корабль;  учить детей самостоятельно дополнить композицию необходимыми деталями, изображая планеты, звезды, кометы;  развивать пространственное воображение, чувство композиции;  воспитывать самостоятельность, аккуратность.  **2. Тема: «Планета Земля»**  **Цели:** учить изображать планету Земля;  совершенствовать навыки работы с кисточкой и акварельными красками;  развивать творческую фантазию и воображение у детей. | 1. **Тема: «Ударные инструменты»**   **Пр.с.** Учить детей изображать музыкальные инструменты: передавать форму основных частей, деталей, их величину. Учит красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.  **2. Тема: «Пасхальное яйцо»**  **Цели:** познакомить детей со светлым праздником Пасха;  воспитывать любовь к культуре;  развивать у детей художественно-творческие способности. | **1. Тема: « Флаг Республики Бурятия»**  **Цели:** учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их.  **2. Тема: «Дымковская слобода (деревня)»**  **Пр.с.** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции.  Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.  Продолжать развивать навыки коллективной работы. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя**  **«День Победы»** | **2 неделя**  **«Предметы, облегчающие труд в быту»** | **3 неделя**  **«Насекомые. Мир цветов»** | **4 неделя**  **«Азбука безопасности»** |
| 1. **Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы»**   **Цели:** учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;  создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют;  образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие;  закреплятьумение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре;  воспитывать чувство гордости за свою Родину.  **2. Тема: «Спасская башня Кремля»**  **Цели:** учитьпередавать конструкцию башни, форму и пропорции частей;  закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей;  развивать глазомер, зрительно- двигательные координации;  упражнять в создании первичного карандашного наброска; формироватьобщественные представления, любовь к Родине. | **1. Тема: «Бытовые приборы»**  **Задачи:** уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Бытовые приборы»; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению; развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.  **2. Тема: «Городецкая роспись деревянной доски»**  **Цели:**  учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи;  учить выделять элементы росписи, их композиционное расположение, колорит;  развивать чувство ритма, цвета, композиции, развивать умения детей в смешивании цвета;  воспитывать интерес к изделиям городецких мастеров, желание создавать красивый узор. | **1. Тема: «Бабочки летают над лугом»**  **Пр.с.** Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Передавать контуры бабочек неотрывной линией. Сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.  Развивать цветовое восприятие;  - эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.  Закреплять умение рисовать акварелью.  **2. Тема: «Цветут сады»**  **Пр.с.** Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.  Учитьрасполагать изображения по всему листу.  Развивать умение рисовать разными красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | **1. Тема: « Путешествие по ПДД.**  **Цели:** закрепить знания детей о знаках;  упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки;  развивать внимание творческое воображение детей.  **2. Тема: «Рисование по замыслу.**  **(**по мотивам народного декоративного искусства**)**  **Пр.с:** Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.).  Учить задумывать красивый, необычный цветок.  Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша).  Развивать творчество, воображение.  Закреплять технические навыки рисования разными материалами. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Комплексно-тематичекое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Содержание организованной образовательной деятельности** |
| **СЕНТЯБРЬ** | 1. Формирование привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. 2. Учить аккуратно принимать пищу: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. 3. Организация и проведение подвижных игр на улице. 4. Ежедневная утренняя гимнастика. 5. Проведение комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны); формирование гигиенических навыков: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу. |
| **ОКТЯБРЬ** | 1. Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом. 2. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. 3. Беседа ***«***Особенности моего организма» (аллергия у детей) 4. Формирование привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. 5. Проведение ежедневной утренней гимнастики. 6. Проведение комплекса закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). 7. Беседа «Почему мы одеваемся теплее» 8. Беседа «Правила поведения за столом». |
| **НОЯБРЬ** | 1. Закрепление умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком. 2. Формирование привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. 3. Беседа «Правила поведения с животными». 4. Проведение под руководством медицинского работника комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). 5. Проведение ежедневной утренней гимнастики. |
| **ДЕКАБРЬ** | 1. Продолжение работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. 2. Проведение подвижных игр на улице (катание на санках, на горке) под руководством воспитателя. 3. «Уроки Айболита» 4. Проведение ежедневной утренней гимнастики. 5. Повторение содержания сказок «Доктор Айболит», «Мойдодыр». 6. Ввести понятия: «вирусы», «микробы»; рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел; закрепить знания о пользе витаминов и закаливания. 7. Проведение комплекса закаливающих процедур (обливание ног); формирование гигиенических навыков (предметов санитарной гигиены) |
| **ЯНВАРЬ** | 1. Развивать умение заботиться о своем здоровье («Я чищу зубы- значит они у меня будут крепкими и здоровыми»). 2. Продолжить проведение комплекса закаливающих процедур под руководством медицинского работника. 3. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. 4. Сюжетно- ролевая игра «Больница» (учить оказывать первую помощь при простуде, насморке, головной боли; взаимоотношению между «больным» и «врачом»). 5. Продолжить формированию привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения и после пользования туалетом: наблюдать друг за другом во время умывания, делиться впечатлениями от увиденного. |
| **ФЕВРАЛЬ** | 1. Закрепление умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком. 2. Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня. 3. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. 4. Вспомнить и рассказать произведение «Федорино горе». |
| **МАРТ** | 1. Развивать умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием ( «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). 2. Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи, уши слышат). 3. Закреплять навыки аккуратного приема пищи. 4. Продолжить работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма. 5. Беседа «Зачем нужно мыть овощи и фрукты». 6. Проведение комплекса закаливающих процедур (солнечные ванны); расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). |
| **АПРЕЛЬ** | 1. Формирование умения оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 2. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. 3. Организация и проведение подвижных игр на свежем воздухе. 4. Беседа «Зачем детям молоко?» 5. Рассматривание иллюстраций и составление рассказа к сказке «Мойдодыр». |
| **МАЙ** | 1. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов. 2. Беседа «Полезные витамины». 3. Проведение комплекса закаливающих процедур (солнечные ванны) под руководством медицинского работника; расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). 4. Беседы «Полезно ли солнце маленьким детям?», «Как защититься от солнечного удара?» |

**Перспективный план кружковой работы « Цветные ладошки». Старший дошкольный возраст.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема. Вид деятельности** | **Задачи** |
| **октябрь** | 1 | Аппликация из бумаги «Весёлые портреты» | Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией. |
| 2 | Рисование (оттиск поролоном) «Растения в нашей группе». | Учить прижимать поролон к штемпельной подушечке с краской и наносить оттиск на бумагу. |
| 3 | Лепка сюжетная коллективная «Наш пруд» (коллективная композиция). | Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций. |
| 4 | Рисование «Мое любимое дерево осенью». Кляксография трубочкой, рисование пальчиками. | Познакомить детей с новым приемом рисования – кляксография трубочкой. Развивать воображение. |
| **ноябрь** | 1 | Лепка – экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие…» | Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). |
| 2 | Аппликация с элементами рисования (по замыслу) «Жила – была конфета» (витрина магазина). | Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов. |
| 3 | Рисование «Улетаем на юг». Кляксография. | Знакомить детей с правилами нанесения клякс на стекло и накладывание сверху бумаги. |
| 4 | Рисование «Первый снег». Монотипия, рисование пальчиками. | Учить рисовать дерево без листьев, изображать снег пальчиками. |
| **декабрь** | 1 | Аппликация из фольги и фантиков «Звёздочки танцуют» (зимнее окошко). | Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора. |
| 2 | Рисование «Елочка нарядная»  Рисование пальчиками, оттиск поролоном. | Закрепить умение изображать елочные игрушки. |
| 3 | Рисование солью. «Дед Мороз». Гуашь, соль. | Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. |
| 4 | Аппликация с элементами конструирования «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки). | Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом). |
| **январь** | 1 | Аппликация коллективная «Шляпа фокусника» (оформление цирковой афиши. | Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). |
| 2 | Лепка сюжетная «Зимние забавы». | Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой. |
|  | 3 | Рисование «Зимний лес». Рисунки из ладошки. | Научить прикладывать ладошку к листу и обводить простым карандашом. Каждый пальчик – ствол дерева. |
| 4 | Рисование  «Морозный узор».  Восковые мелки + акварель. | Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. |
| **февраль** | 1 | Лепка по замыслу «Ходит Дрёма возле дома» | Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; включение разных материалов. |
| 2 | Рисование «Зимние напевы». Набрызг. | Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызги». Обогащать речь эстетическими терминами. |
| 3 | Рисование «Галстук для папы». Оттиск пробкой, печатками из ластика, печать по трафарету, «знакомая форма – новый образ». | Закрепить умение украшать галстук простым узором, используя крупные и мелкие элементы. |
| 4 | Аппликация предметно– декоративная «Галстук для папы» | Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. |
| **март** | 1 | Аппликация коллективная «Весенний букет» (настенная открытка, этикет поздравлений) | Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами. |
| 2 | Лепка декоративная из пластилина или цветного солёного теста «Весенний ковер» (плетение из жгутиков). | Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства. |
| 3 | Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка) «Весеннее небо». | Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому». |
| 4 | Рисование  «Ранняя весна».  Монотипия пейзажная. | Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой. |
| **апрель** | 1 | Рисование «Космический пейзаж». Граттаж. | Научить новому способу получения изображения – граттажу. |
| 2 | Аппликация коллективная «Заморский натюрморт» | Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта). |
| 3 | Лепка с элементами аппликации и конструирования «Обезьянки на пальмах» (остров в море). | Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки). Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении. |
| 4 | Рисование гуашью с манкой.  «Ворона». | Упражнять в смешивании и разведении гуаши с манкой, расширять представления о форме, размере и цвете предметов. Развивать изобразительные навыки и умения. |
| **май** | 1 | Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости. |
| 2 | Аппликация коллективная «Цветы луговые» (панорамная композиция). | Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василёк). |
| 3 | Рисование  «Одуванчики в траве». Тычок жесткой полусухой кистью + манка. | Продолжать знакомить детей со способом рисования тычком жесткой полусухой кистью, упражнять в работе с манкой, развивать изобразительные навыки и умения. |
| 4 | Рисование – фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?» | Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей). |

**Перспективный работы план кружковой « Юный эколог». Работа с родителями. Старшая группа (5-6 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема. Вид деятельности | Задачи |
| **ноябрь** | 1 | Игровая ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе» | Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат. |
| 2 | Игровая ситуация «Кто такая рыбка» | Способствовать освоению детьми представлений о рыбке: особенностях ее внешнего вида (плавники – красивые, длинные, свисающие, туловище округлое, вытянутое, приплюснутое с боков) и поведения (плавают медленно, в разных направлениях); развитию деятельности наблюдения: выделять признаки внешнего вида, пользоваться моделью при рассмотрении рыбки, отражать результаты наблюдений в точном слове; накоплению эмоционально-положительного отношения к рыбке, радоваться при наблюдении за рыбкой, любоваться ее красотой; стремиться сохранять ее живой и здоровой. |
| 3 | Наблюдение «Что и как едят рыбки?» | **Цель.** Уточнять и расширять представления детей о различных кормах для рыб (сухой, живой, очень маленькие кусочки сырого мяса, рыбы; сухие крошки хлебных изделий); о том, как рыбы ведут себя во время кормления (заранее подплывают к кормушке, плавают под ней в ожидании корма, хватают ртом крошки с поверхности воды или в ее толще). |
| 4 | Наблюдение «Как плавают золотые рыбки?» | **Цель.** Уточнить представления детей о том, что рыбки хорошо чувствуют себя в воде, легко, без усилий передвигаются в ее толще. Плавать им помогают плавники, расположенные на спине, брюшке, хвосте. Золотые рыбки плавают медленно – длинные свисающие плавники очень красивы, но они мешают движению. Быстрее всех плавает простая золотая рыбка, которая имеет вытянутое стройное тело и короткие плавники. С помощью хвоста рыбка поворачивается в разные стороны. |
| **Декабрь** | 1 | Игровая ситуация «Растения в нашем Живом уголке» | **Программное содержание.** Уточнить представления детей о 4– 5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни (вода, почва, свет, тепло); познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях (разная потребность во влаге связана с разным строением растений – засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко; растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто – через день; осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше – у них заканчивается бурный рост, они готовятся к зиме; в хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют); учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры. |
| 2 |
| 3 | Игровая ситуация «Растения в нашем уголке природы» |
| 4 | Наблюдение «Как узнать ель?» | Цель. Рассмотреть с детьми ель, назвать характерные особенности ее строения, признаки, отличающие ее от других деревьев. |
| **Январь** | 1 | Наблюдение «Какие у ели иголки?» | Цель. Провести наблюдение, чтобы дети увидели, что все ветви у ели покрыты иголками, которые растут вместо листьев, что иголки короткие, острые, колются, темно-зеленого цвета, покрыты плотной кожицей, густо и крепко сидят на ветке, торчат в стороны, не опадают, если дотрагиваться. |
| 2 | Наблюдение «Сравниваем ель с игрушечной елкой» | Цель. Уточнить с детьми отличие натуральной ели от игрушки (живая ель растет на участке: кроме ствола, веток, иголок, у нее есть большие корни, с помощью которых дерево получает влагу и питательные вещества из земли и прочно удерживается на одном месте. Игрушечная елочка маленькая, неживая, сделана из искусственного материала (пластмассы); у нее нет корней, она не растет; с нею можно играть, ее можно украшать игрушками). |
| 3 | Наблюдение «Сколько лет нашей ели?» | Цель. Показать детям, что ежегодно у ели вырастают новые ветки. Сверху на дереве ветки молодые, короткие, а снизу старые, самые длинные. Сосчитав снизу вверх ряды ветвей, можно узнать возраст ели. Это дерево растет медленно: маленькая елочка, которой 3 – 5 лет, намного ниже ребенка такого же возраста, поэтому к молодым деревцам надо относиться бережно, осторожно. |
| 4 | Наблюдение «Кто может обидеть ель и как мы можем ей помочь?». | Цель. Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Если мало снега, ель и ее корни могут промерзнуть в морозную зиму. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветви, если задумает спилить ее к новогоднему празднику. Ели можно помочь: прикопать к стволу снег, чтобы ей было теплее, осторожно отряхнуть ветви от тяжелого снега, бережно с ней обращаться. |
| **Февраль** | 3 | Игровая ситуация «Станем юными защитниками природы». | Цель. Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели. |
| 4 | Игровая ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу» | Цель. Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время (медведь спит в берлоге; заяц питается корой деревьев, отыскивает стога сена, которые люди запасли на зиму для скота, имеет белую маскировочную окраску шерсти, быстро бегает, петляет, спасаясь от хищников (лисы, волка, совы), в этом ему помогают чуткие уши, раскосые глаза, способность делать большие прыжки и затаиваться; белка питается запасами растительной пищи, которые сделала осенью (грибы, желуди, орехи, семена шишек), имеет маскировочную серую, серо-голубоватую окраску густой шерсти, которая спасает ее от холода и делает менее заметной в кронах хвойных деревьев, в морозы белка подолгу не выходит из дупла, где спит, укрывшись пушистым хвостом; самый опасный враг белки – куница, которая, как и белка, быстро бегает по деревьям; лиса охотится на зайцев, выслеживая их по следам, подстерегает мышей; ей помогают чуткие нос и уши, способность незаметно подкрадываться, затаиваться). |
| 5 | Наблюдение «Какой снег?». | Цель. Наблюдать с детьми свойства снега: белый, холодный, падает снежинками, которые тают на теплой руке – становятся капельками воды. |
| **Март** | 1 | Наблюдение 1 «Выращиваем лук» | Цель. Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий; учить создавать ситуацию опыта, делать зарисовки. |
| 2 | Наблюдение 2. «Выращиваем лук» | Цель. Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, связывать эти изменения (начало прорастания) с наличием благоприятных условий – воды, света, тепла; учить сравнивать луковицы, замечать разницу в прорастании и связывать ее с тем, что все луковицы находятся в разных условиях: одна луковица – в самых хороших (есть свет, тепло, вода), поэтому она лучше всех проросла, у нее более длинные корни и зелень, у другой есть тепло и влага, но нет света, она тоже хорошо проросла, но только ее листья загнутые и желтые; третья имеет влагу, свет, но сидит в холоде – она почти совсем не проросла; учить связывать причину и следствие, правильно строить суждения и делать выводы. |
| 3 | Наблюдение 3. «Выращиваем лук» | Цель. Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую неделю в календаре «полоской времени». |
| 4 | Наблюдение «Снежинки очень красивы». | Цель. Показать детям, что падающие снежинки можно рассмотреть на темном фоне: они имеют строение узора из шести лучиков; все снежинки разные и красивые, их интересно рисовать (воспитатель рисует с детьми снежинки на свежевыпавшем снегу, предлагает нарисовать их на бумаге, вырезает с детьми снежинки из фольги для украшения группы). |
| **Апрель** | 1 | Наблюдение «Получаем талую воду» | Цель. Показать и рассказать детям, что снег, принесенный в теплое помещение, постепенно тает, из него образуется талая вода, она содержит мусор, грязь, поэтому снег брать в рот не следует, но талой водой хорошо поливать комнатные растения. Организуя наблюдение, воспитатель предлагает принести в группу немного снега, разложить его в белые тарелки и наблюдать, что с ним будет. |
| 2 | Наблюдение «Замораживаем воду». | Цель. Показать детям, что жидкая вода на морозе меняет свое состояние – превращается в твердый лед (а не в снег); из подкрашенной воды можно сделать красивые цветные льдинки, чтобы украсить ими участок, елку. Организуется опыт: воспитатель вместе с детьми разливает по сосудам обычную и подкрашенную воду, кладет в сосуды концы веревочек, относит в холодильник или на мороз на улицу. |
| 3 | Наблюдение «Когда бывает пар?» | Цель. Познакомить детей с паром, с условиями его образования (в теплом месте пар можно заметить, если кипит вода, – легкими полупрозрачными клубами он поднимается вверх. Это очень горячий, опасный пар, он может обжечь тело). Воспитатель дает детям задание для самостоятельного наблюдения: установить, в каких других случаях можно заметить пар и всегда ли он опасный. Через 1—2 дня воспитатель обсуждает с детьми результаты их самостоятельных наблюдений – как заметен пар над тарелкой с горячей едой, над чашкой с горячим чаем, при дыхании человека, собаки на морозе. Пар от горячей еды не опасный, но ею самой можно обжечься. |
| 4 | Наблюдение «Пар – это вода» | Цель. Познакомить детей с тем, что пар – это мельчайшие легкие капельки воды; соприкасаясь с холодным предметом, пар превращается в воду. Воспитатель ставит перед кипящим чайником стекло, все вместе наблюдают, как постепенно по нему начинают стекать струйки воды. |
| **Май** | 2 | Наблюдение 1. «Где можно найти божью коровку?» | Цель. Учить детей внимательно относиться к окружающему миру, воспитывать интерес к природным явлениям; уточнять представления о внешних особенностях жучка (маленький, круглый, яркой окраски – красной, желтой, оранжевой – с темными точками на спине, хорошо заметен, так как спокойно ползает на открытых, хорошо освещаемых местах). Воспитатель, собрав детей, предлагает им поискать жучка. Описывает его внешность, говорит название и просит ребят внимательно осмотреть место, где обнаружится божья коровка, обязательно выяснить, есть ли там солнце, ползает жучок или сидит. Некоторое время дети ищут жучков самостоятельно, а когда находят, воспитатель вместе с ними осматривает места, где обнаружены божьи коровки, выслушивает сообщения детей. В завершение наблюдения воспитатель спрашивает: «На каких местах – солнечных или теневых – чаще можно встретить божью коровку? Почему жучки вылезли на солнце? Почему они чаще сидят на одном месте, чем ползают?» Сообща дети приходят к выводу: божьи коровки почувствовали тепло, вылезли из своих укрытий, чтобы погреться на ярком солнце. Те, что бегают, уже отогрелись и побежали искать корм. Значит, жучка следует искать на освещаемых солнцем местах, особенно на деревянных постройках, так как дерево быстрее прогревается и дольше остается теплым. |
| 3 | Наблюдение 2. Рассматриваем божью коровку» | Цель. Рассмотреть с детьми жучка, выделить и назвать основные части тела, их особенности (маленькое круглое туловище, покрытое сверху двумя жесткими надкрыльями; под ними два мягких прозрачных крыла; на маленькой черной головке усы, глаза; надкрылья красного (оранжевого, желтого) цвета с темными крапинками; у божьей коровки шесть ножек, как у всех жуков, ножки короткие, тонкие, но с их помощью она легко и быстро ползает по любой поверхности). |
| 4 | Игровая ситуация «Весна кончается – лето начинается» | Цель. Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины). |
| 5 | Игровая ситуация «Как человек охраняет природу». | Цель. Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной. |

**Работа с родителями.**

Формирование экологической культуры родителей способствует формированию основ и экологической культуры детей. В соответствии с этим необходима система педагогического всеобуча родителей в экологическом направлении. Планирование экологического просвещения родителей органически включено воспитательно – образовательный процесс. План распределен на весь учебный год по месяцам. **Соблюдены принципы:** материал в течение года постепенно усложняется, дополняется объем знаний, впечатлений, интеллектуальных и практических умений не только родителей, но также для их детей.

Каждое совместное мероприятие представляет собой систему педагогического всеобуча родителей по одной проблеме – семейное воспитание и развитие ребенка и культуры его поведения по отношению к окружающей его природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Срок проведения** |  |
| Сентябрь | Беседа с родителями «Экологическая культура ребёнка», анкетирование на тему: **«Экологическое воспитание в семье».** |
| Октябрь | Природоохранная акция «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников). |
| Ноябрь | Консультация для **родителей:** «Чеснок и лечение им». |
| Декабрь | Консультация для родителей «Играя, познаем природу родного края». Домашнее задание: составить правила для ребёнка «Как вести себя на природе». |
| Январь | Экологический проект «Красная книга Республики Бурятия». Оформление фотостенда **в группе:** «Знай, люби и береги!». |
| Февраль | Изготовление с детьми папки – передвижки «Научим ребёнка защищать природу нашего села». |
| Март | Природоохранная акция  «Сделай книгу о природе своими руками». |
| Апрель | Конкурс рисунков на тему: «Моё красивое, чистое село». |
| Май | **«Экологический десант».** Совместный субботник**родителей**и детей по уборке территории детского сада. |