Приглашаю 4 участников на мой мастер класс.

Здравствуйте уважаемые коллеги и члены жури! На протяжении 2х лет в своей работе я использую игровую технологию Воскобовича.

Поскольку в нашем учреждении реализуется дополнительная образовательная программа по изо деятельности, 2 раза в неделю я провожу кружок «Цветные ладошки», и сегодня Я покажу, как я применила игру «Фиолетовый лес» в нетрадиционном рисовании в технике Эбру.

Как показывает моя практика с помощью занимательных и веселых игр Воскобовича можно решать большое количество образовательных задач, одна из них – усвоение детьми основных цветовых эталонов. Развитие сенсорных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем с которой сталкивается педагог доу.

Передо мной, как педагога дошкольного учреждения стоит важная задача ввести ребенка в мир цвета, научить его правильному цветовосприятию и цветоразличению.

А рисовать будем красками на воде, и техника называется эбру. Техника Эбру требует много финансовых затрат. Тогда я задалась вопросом, можно ли рисовать в технике Эбру при помощи подручных средств. Для решения этой проблемы я стала изучать просторы интернета. И нашла замену специальной жидкости – сваренный крахмал с добавлением клея пва, вместо специальных красок – акриловые краски. Уважаемые коллеги мы все с вами знаем, что ведущей вид деятельности это игра. И сегодня мы будем рисовать играя.

В сказочной лесу, которой правил Луч Владыка, всегда сияло солнце, лучики освещали всё вокруг и деревья, и цветы, и всех жителей города, в том числе и  гномов Кохле, Охле, Геле, Желе, Зеле, Фи, Селе.  Но однажды налетел сильный ветер и принес огромную тучу с большим количеством капелек, которые очень сердились, что им тесно на туче. Капельки ссорились, ругались и решили покинуть большую тучу и разлететься в разные стороны. Так пошёл сильный дождь. В лесу стало темно, сыро, мокро и неуютно. И все жители леса были очень огорчены  и опечалены. И Луч Владыка решил исправить положение в своем лесу. Он позвал на помощь гномов и попросил их раскрасить скучные  капельки в разные цвета.

Приступаем к работе. В лотках у вас уже налита жидкость на которой мы будем рисовать. Приступаем к оформлению фона. Для этого на кончик кисточки следует набрать краску голубого цвета, и тихонько стряхнуть краску на жидкость с высоты 5-6 см от поверхности. С помощью расчески краску следует перемешать в произвольном направлении, не касаясь дна лотка, как вам подсказывает ваше воображение. Это у нас будет небо.

Теперь приступаем к рисованию радуги из цветных капелек. Первым за работу принялся гном Кохле. Значит на кончик палочки набираем краску, какого цвета? и слегка касаясь поверхности воды, поставить капельки в форме дуги. Когда закончите рисовать дугу. Кончик палочки нужно вытереть влажной салфеткой.

Вторым Охле. На кончик палочки набираем краску, какого цвета? И аналогично располагаем капельки по форме дуги под красной дугой.

Третьим Желе раскрасил капельки под оранжевой дугой.

Четвертым Зеле раскрасил капельки под желтой дугой.

Пятым приступил Геле и окрасил капельки под зеленой дугой.

Шестым Селе раскрасил капельки под голубой дугой.

Но когда дошла очередь до гномика Фи оказалось, что у него закончилась краска. Как мы можем ему помочь? Мы возьмем краску красного и синего цвета. И у нас с вами получится фиолетовый цвет. На кончик палочки набираем краску и слегка касаясь поверхности воды, поставить капельки по форме дуги.

Луч Владыка освещал свой лес яркими лучами, а с неба падали такие красивые разноцветные капельки, что в небе образовалась очень красивая и яркая радуга, которая очень порадовала всех жителей леса. И теперь, когда в лесу снова начинался дождь, дружные гномы брались за руки и окрашивали капельки в семь ярких красивых цветов.

Берем лист бумаги аккуратно кладем её на поверхность и ждем несколько минут. Как края начнут подниматься. Берем за края бумаги и поднимаем её. Рисунок готов. Положите свои рисунки на стол. Пока рисунки подсыхают, я хочу подвести итог моего мастер класса.

«Закончите предложение»

1.На мастер классе вы узнали….

2.Самым интересным для вас сегодня было…

3.Для вас стало новым…

4.Я пожелал ведущему мастер класса…

А теперь давайте покажем ваши рисунки коллегам и членам жюри. Спасибо за внимание.