

МБДОУ НОВОИЛЬИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»

Согласовано:

Педагогическом

Протокол № 1

от « 31 » 08 20 22 г.

на С учетом мнения Родительского Утверждено

совете комитета

Протокол №

от « 10 » 06 20 22 г.

Заведующим МБДОУ Новоильинский детский

сад «Ромашка»

Ветровникова И.Н.

Приказ № 52 от « 01 » 09 20 22 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

воспитателя старшей группы «Смешарики»

на 2022/ 23 учебный год

Автор-составитель

воспитатель

Витинакова Галина Николаевна

Составлена на основе программы дополнительного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорифсовой, 6-е издание, доп. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

с.Новоильинск.2022г.

Содержание раздела	Стр.
Аннотация к программе	5
I. Целевой раздел программы (обязательная часть)	10
1. Пояснительная записка	
1.1. Цели и задачи реализации программы.	11
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.	15
1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет	21
2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	23
2.1. Целевые ориентиры образования к 6 годам	23
2.2. Педагогическая диагностика старшего возраста	34
2.3. Инструментарий педагогической диагностики старшего возраста	37
2.4. Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям	47
2.5. Индивидуальная поддержка ребенка для достижения уровня освоения программы	52
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)	53
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников:	53
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	54
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	59
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	67
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	70
1.5. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	78
1.5.1. Становление ценностей здорового образа жизни	78
1.5.2. Воспитание культурно- гигиенических навыков	79
1.5.3. Физкультурно- оздоровительная работа	79
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)	84
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе.	88
2.2. Описание вариативных форм, способ, методов и средств реализации программы.	97
2.2.1. Модель организации образовательного процесса	131
2.2.2. Модель организации образовательной деятельности в группе	132

2.2.3. Специфика утреннего и вечернего круга в группе	133
2.2.4. Культурные практики в группе	138
2.2.5. Циклограмма совместной образовательной деятельности воспитателя и детей (СОД) и самостоятельная деятельность (СД) в режимных моментах и культурных практиках	146
2.2.6. Реализация национально - регионального компонента содержания образования (НРК)	149
2.2.7. Тематическое планирование реализации НРК	149
2.3. Способы направления поддержки детской инициативы.	152
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	155
2.5. Взаимодействие воспитателей группы с субъектами воспитательно- образовательного процесса	167
2.5.1. Тематический план досугов, развлечений, культурно- массовых и спортивных в группе при взаимодействии со специалистами	170
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	174
III. Организационный раздел	177
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.	177
3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	181
3.2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников группы (учет индивидуальных и возрастных особенностей) на год	183
3.2.2. Режим занятий образовательной деятельности в группе	184
3.2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	186
3.2.4. Комплексно- тематическое планирование на учебный год	186
3.2.5. Комплекс профилактических мероприятий по укреплению здоровья воспитанников группы. Система работы по физическому развитию.	197
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (паспорт группы)	206
3.4. Методическое обеспечение программы	213
3.4.1. Перечень технологий	218
3.4.2. Перечень программных художественных произведений для чтения и заучивания	220
IV. Рабочая программа воспитания. План воспитательной работы группы	224
4.1. Особенности воспитательного процесса в ДОУ	224
4.2. Цель и задачи воспитания	226
4.3. Виды, формы и содержание воспитательной работы	237

4.3.1. Циклограмма традиционных праздников	254
4.3.2. Перспективное планирование воспитательной работы ДОУ	257
4.3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы	261
Список используемой литературы	264
V. Приложения к рабочей программе	
Приложение 1. Список детей группы. 2. Лист здоровья воспитанников группы общеразвивающей направленности.	
Приложение 2. Характеристика родительского состава. Социальный паспорт семей группы.	
Приложение 3. Планирование совместной деятельности в режимные моменты:	
3.1. Картотека бесед	
3.2. Картотека физических минуток	
3.3. Картотека гимнастики для глаз	
3.4. Картотека пальчиковой гимнастики	
3.5. Картотека оздоровительной гимнастики после сна	
3.6. Картотека дыхательной гимнастики	
3.7. Картотека артикуляционной гимнастики	
3.8. Картотека прогулок	
4.1. Картотека подвижных игр	
4.2. Картотека малоподвижных	
4.3. Картотека народных игр	
4.4. Картотека хороводных игр	
4.5. Картотека речевых игр	
4.6. Картотека сюжетно- ролевых игр	
4.7. Картотека дидактических игр по ознакомлению с окружающим	
4.8. Картотека игр для развития речи	
4.9. Картотека дидактических игр по ФЭМП	
4.10. Картотека дидактических игр по развитию мелкой моторики	
4.11. Картотека музыкально - дидактических игр	
Приложение 4. Перспективный план НОД на учебный год по образовательным областям.	
Приложение 5. Планирование совместной деятельности в режимных моментах: культурные практики «Цветные ладошки»	
Приложение 6. Планирование совместной деятельности в режимных моментах: культурные практики «Юный эколог»	
Краткая презентация программы	

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем .

Срок реализации Программы сентябрь 2022 – май 2023 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей старшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

-Законом РФ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступившим в силу с 01.09.2013 (редакция от 02.07.2021г.);

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования – образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 -Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 года №293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по

образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., №32220, вступил в силу 27 мая 2014 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитар- но-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

-Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для ССР 15.09.1990);

-Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

-Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «О Концепции дополнительного образования детей»;

-Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»;

- Основной образовательной программой МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка»;

-Уставом бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоильинский детский «Ромашка»;

Главное нововведение инновационного издания Программы - это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом

помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Рабочая программа детей 6-го года жизни составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие,
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка», план календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непосредственно- образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоильинский детский сад «Ромашка» составлена на основе Основной образовательной программы МБДОУ Новоильинский детский сад «Ромашка» с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Рабочая программа обсуждается и принимается Педагогическим советом, согласовывается с Родительским комитетом МБДОУ Новоильинский детский сад «Ромашка», и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в период реализации Программы, согласовываются со старшим воспитателем, утверждаются приказом заведующего ДОУ и доводятся до всех субъектов образовательного процесса. Рабочая программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, формирование общей культуры, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Организация жизни и воспитания детей

Режим работы старшей группы Новоильинский детский сад «Ромашка»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- ежедневный график работы – с 07.30 до 18.00 часов
- выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Продолжительность образовательной деятельности -25 минут.

Годовой календарный учебный график

№	Временной отрезок	Начало	Окончание	Длительность (недели, календарные дни)
1	Продолжительность учебного года	01.09. 22.	31. 05. 23.	36 недель, 3 дня
2	Педагогическая диагностика	29.08.22; 09.01.23. 08.05. 23.	10.09.22. 13.01.23. 19.05.23.	2 недели 1 неделя 2 недели
3	Учебный период 1 полугодия	01.09. 22.	31.12. 22.	16 недель, 2 дня
4	Каникулярный период	01.01. 23.	13.01.23.	2 недели
5	Учебный период 2 полугодия	13.01. 23	31.05.23.	20 недель, 3 дня
6	Летний оздоровительный период	01.06. 23	31.08.23.	13 недель, 2 дня

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом, заведующим ДООУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДООУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательным учреждением и доводятся до всех участников образовательного процесса.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализуемой программы: создание условий развития ребенка от 5 до 6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Предполагаемые результаты:

Повышение качества образовательной работы ДООУ в соответствии с ФГОС, формирования основ базовой культуры личности ребенка, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, развитие единой комплексной системы психолого-педагогической помощи детям и семьям воспитанников ДООУ, осуществление духовно-нравственному воспитанию детей в процессе освоения ими всех образовательных областей.

Реализация цели осуществляется в процессе организации разнообразных видов деятельности, характерных для ребенка 5-6 лет:

-игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Образовательная деятельность, осуществляется:

- в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей.
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в

соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- непосредственно - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Бурятия. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- организационный раздел;
- изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание НОД данной возрастной группы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие:

«Формирование первичных ценностных представлений»; «Развитие коммуникативных способностей»; «Развитие регуляторных способностей»; «Формирование социальных представлений, умений и навыков».

Познавательное развитие:

«Развитие когнитивных способностей»; «Формирование элементарных математических представлений»; «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром».

Речевое развитие: «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе».

Художественно-эстетическое развитие: «Приобщение к искусству»; «Изобразительная деятельность»; «Музыкальная деятельность»; «Театрализованные игры».

Физическое развитие: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»; «Физическая культура».

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой

составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудники ОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Рабочая программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы. Рабочая программа учитывает социокультурные, географические, климатические условия реализации Рабочей программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа строится на основе следующих подходов:

Качественный подход (Л.С. Выгодский, Ж.Пиаже): дошкольник учится в меру того насколько ему интересно и понятно; дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно и непреднамеренно.

Возрастной подход (Л.С. Выгодский, А.Н Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже): для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думает, вспоминает». (Л.С. Выготский).

Личностный подход (Л.С. Выгодский, А.Н Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец): в отношении к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, при- нятие его таким, каков он есть; мотивация всего образовательного процесса, так, чтобы усваиваемый образовательный материал из объективного (существующего независимо от человека) становился субъективным (лично значимым); организация в образовательном процессе субъект - субъектных партнерских отношений между взрослыми и детьми.

Деятельностный подход: активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей; построение образовательного процесса таким образом, чтобы каждый ребенок был активно -положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л.С.Выгодский): необходимость учета интересов и потребностей ребенка – дошкольника, его зона ближайшего развития ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей; реализация Рабочей программы с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

При разработке рабочей программы учитывались основные принципы и ценности личностно-ориентированного образования:

1.Принцип развивающего образования:

Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.

Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.

Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.

Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

2. Принцип личностно-ориентированного взаимодействия:

Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка;

Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

Уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Принцип систематичности, последовательности и постепенности образования:

Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до подготовительной и подготовительной к школе групп.

Содержание образования и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному.

Систематичность требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала с опорой на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее, изученным.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

3. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

3. Научный принцип:

Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

Единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

4. Принцип позитивной социализации и ребенка:

Формирование ценностного отношения к обществу и государству;

Формирование уважительного отношения к людям, партнерских отношений;

Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде;

Формирование положительного отношения к искусству;

Создание мотивации на здоровый образ жизни;

Формирование значимого отношения к собственному «Я».

5. Принцип индивидуализации образования:

Учет возрастно-половых особенностей;

Учет социокультурной среды;

Учет психофизиологических особенностей;

Учет склонностей и интересов;

Учет физических возможностей.

6. Принцип интеграции содержания дошкольного образования отражается во взаимосвязи и взаимодействии образовательных областей, видов совместной деятельности и элементов образовательного пространства. Это приводит к переходу от количества в качество.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2. Планируемые результаты освоения программы.

2.1 Целевые ориентиры образования к 6-ти годам.

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	
1. Ценностные представления и мотивационные ресурсы	1.1 Первичные представления о себе (знают своё имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
	1.2 Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.

	1.3 Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей. 1.4 Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому). 1.5 Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. 1.6 Представления о родном крае (может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живёт). 1.7 Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне. 1.8 Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы. 1.9 Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.
Предметные образовательные результаты	
Образовательная область	
2. Социально-коммуникативное развитие	
2.1 Развитие игровой деятельности	2.1.1 Договариваться с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам. 2.1.2 Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. 2.1.3 Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать,

	объяснять. 2.1.4 В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.
2.2 Навыки самообслуживания	2.2.1 Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своём шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом). 2.2.2 Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.
2.3 Приобщение к труду	2.3.1 Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол. 2.3.2 Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада. 2.3.3 Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца. 2.3.4 Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. 2.3.5 Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда и творчества сверстников.
2.4 Формирование основ безопасности	2.4.1 Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду. 2.4.2 Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. 2.4.3 Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение. 2.4.4 Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». 2.4.5 Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра». 2.4.6 Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с

	растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Образовательная область	
3. Познавательное развитие	
3.1 Формирование элементарных математических представлений	3.1.1 Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10. 3.1.2 Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?». 3.1.3 Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). 3.1.4 Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путём наложения или приложения. 3.1.5 Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. 3.1.6 Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. 3.1.7 Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). 3.1.8 Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток. 3.1.9 Называть текущий день недели. 3.1.10 Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.). 3.1.11 Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
3.2 Конструктивно-модельная деятельность	3.2.1 Конструировать по собственному замыслу. 3.2.2 Анализировать образец постройки. 3.2.3 Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. 3.2.4 Создавать постройки по рисунку, схеме.

	3.2.5 Работать коллективно.
3.3 Ознакомление с предметным окружением	3.3.1 Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. 3.3.2 Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу. 3.3.3 Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля. 3.3.4 Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор).
3.4 Ознакомление с миром природы	3.4.1 Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле. 3.4.2 Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей). 3.4.3 Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений). 3.4.4 Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты. 3.4.5 Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения. 3.4.6 Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений). 3.4.7 Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные. 3.4.8 Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.

	3.4.9 Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон. 3.4.10 Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе. 3.4.11 Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
3.5 Ознакомление с социальным миром	3.5.1 Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). 3.5.2 Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях. 3.5.3 Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей. 3.5.4 Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки. 3.5.5 Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях. 3.5.6 Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.
Образовательная область	
4. Речевое развитие	
4.1 Развитие речи	4.1.1 Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. 4.1.2 Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. 4.1.3 Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы. 4.1.4 Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. 4.1.5 Определять место звука в слове.

	4.1.6 Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). 4.1.7 Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. 4.1.8 Иметь достаточно богатый словарный запас. 4.1.9 Участвовать в беседе, высказывать своё мнение. 4.1.10 Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. 4.1.11 Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
4.2 Приобщение к художественной литературе	4.2.1 Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа. 4.2.2 Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. 4.2.3 Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста. 4.2.4 Выучить небольшое стихотворение. 4.2.5 Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. 4.2.6 Назвать жанр произведения. 4.2.7 Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. 4.2.8 Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Образовательная область 5. Художественно-эстетическое развитие	
5.1 Приобщение к искусству	5.1.1 Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. 5.1.2 Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к

	искусству. 5.1.3 Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). 5.1.4 Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
5.2 Изомобразительная деятельность	В рисовании: 5.2.1 Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. 5.2.2 Использовать многообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов. 5.2.3 Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. 5.2.4 Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. В лепке: 5.2.5 Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки. 5.2.6 Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. 5.2.7 Создавать изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации: 5.2.8 Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).
5.3 Музыкальная деятельность	5.3.1 Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). 5.3.2 Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты). 5.3.3 Петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. 5.3.4 Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. 5.3.5 Выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и

	в кружении). 5.3.6 Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям. 5.3.7 Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
5.4 Театрализованная игра	5.4.1 После просмотра спектакля оценить игру актёров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. 5.4.2 Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. 5.4.3 Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
Образовательная область	
6. Физическое развитие	
6.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	6.1.1 Навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). 6.1.2 Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). 6.1.3 Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. 6.1.4 Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.
6.2 Физическая культура	6.2.1 Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. 6.2.2 Лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м) с изменением темпа. 6.2.3 Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

	6.2.4 Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча. 6.2.5 Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. 6.2.6 Перестраивать в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. 6.2.7 Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км; ухаживать за лыжами. 6.2.8 Кататься на самокате. 6.2.9 Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. 6.2.10 Плавать (произвольно). 6.2.11 Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях. 6.2.12 Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. 6.2.13 Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
Универсальные образовательные результаты	
7. Когнитивное развитие	7.1 Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. 7.2 Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и пр.). 7.3 Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. 7.4 Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.). 7.5 Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать). 7.6 Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. 7.7 Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые

	отношения не выходят за пределы наглядного опыта.
8. Коммуникативное развитие	8.1 Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. 8.2 Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. 8.3 Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. 8.4 Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия. 8.5 Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива. 8.6 Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).
9. Регуляторное развитие	9.1 Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами. 9.2 Самостоятельно находить интересное для себя занятие. 9.3 Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. 9.4 Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. 9.5 Проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

ЗБР

1. (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

2.2. Педагогическая диагностика старшей группы

Согласно п.4.3 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013. №1155 (далее ФГОС ДО, Стандарт), целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Таким образом, мониторинг развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями. Однако согласно п.3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования ДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Проведение педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей предусматривается так же авторами проектов примерных основных образовательных программ дошкольного образования, в частности в программе: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, дополненное. – М.: Мозаика-Синтез, 2021г.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об Образовании РФ» родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а так же с оценками успеваемости своих детей, получать информацию обо всех видах планируемых обследований

(психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участие в них, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка 5-6 лет для познания индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности, на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем.

Понимание ребенка помогает сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Методы педагогической диагностики:

- наблюдение проявлений ребенка;
- свободные не стандартизированные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные диагностические ситуации.

Формы проведения педагогической диагностики

-индивидуальная;

-подгрупповая;

-групповая.

Принципы диагностической диагностики:

Принцип объективности – означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса – означает, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направления развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности – изучение явления в изменении, развитии, а также половозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка.

Принцип компетентности – принятие решений педагогом только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Принцип персонализации – означает, что воспитатель должен обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также и индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные, без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования

Первый этап – проективный. Определение цели диагностики, подбор методов и средств для диагностирования.

Второй этап – практический. Проведение диагностики (определение время, длительности, способов фиксации диагностики).

Третий этап – аналитический. Это анализ полученных фактов, получение количественных данных.

Четвертый этап – интерпретация данных. Это основной путь понимания ребенка и прогнозирование перспектив его развития.

Пятый этап – целеобразовательный. Это определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Т.е.

понять, какие достижения ребенка следует всячески поддерживать и развивать дальше, и в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

2.3 Инструментарий педагогической диагностики старшего возраста

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (достаточный уровень - 3 балла) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;
- показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному – 2 балла) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; -показатель не сформирован (недостаточный уровень – 1 балл) - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения ООП ДО. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми ОП ДО .

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», педагогами составляется план индивидуальной работы с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации ОП ДО.

По результатам педагогической диагностики педагогами составляются индивидуальные образовательные маршруты по коррекции развития ребенка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 3-х до 7-ми лет по нормативным картам развития, разработанным Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и

мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

- ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
- появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);
- четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Воспитателями проводится диагностика по основным образовательным областям программы ДОУ:

- физическое развитие: двигательная инициатива;
- социально - коммуникативное развитие: -творческая инициатива;
- познавательное развитие, познавательно - исследовательская деятельность: познавательная инициатива – любознательность, творческая инициатива;
- речевое развитие: - коммуникативная инициатива;

- художественно-эстетическое развитие:- инициатива как целеполагание и волевое усилие, творческая инициатива.

Существует пять сфер инициативы:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения);
- двигательная инициатива – наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка.

Очевидно, что каждый вид деятельности по преимуществу способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например, творческая инициатива может проявляться как в игровой, так и в продуктивной, и в познавательно-исследовательской деятельности.

Технология работы с картами:

Карта развития задана как индивидуально-групповая. Нормативная карта развития разделена на пять бланков – по сферам инициативы (см. Приложение). В описании уровня вынесены лишь ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в нормативной карте).

Карта заполняется педагогом **три раза в год**: первый раз - по прошествии первого месяца учебного года; второй раз – в середине года

(в январе); третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы. Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Педагог заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности (время – пространство оценивания – самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнёрской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним).

Заполняя карту, педагог против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

«обычно» (данный уровень – качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего)- достаточный уровень;

«изредка» (данный уровень – качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени)- уровень близкий к достаточному;

«нет» (данный уровень – качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем) – недостаточный уровень.

Эти маркировки используются с учётом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, что характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка «обычно». Метка «обычно» ставится только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах педагог проставляет метки «изредка» и «нет». Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка:

- дважды,
- один раз,
- или обойтись без одной из них.

Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что **оценивается именно данная сфера инициативы** (ее уровень- качество), а **не частота проявления** по сравнению с другими сферами инициативы. Например, маркировка «обычно» во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием по сравнению, например, с продуктивной деятельностью.

Конфигурация маркировки против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

нет – обычно – изредка;

изредка – обычно – изредка;

нет – обычно – нет;

обычно – изредка – нет;

нет – изредка – обычно и т.п.

Если при заполнении карты педагог испытывает искушение поставить отметку «обычно» сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки «изредка» и «нет» во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку «обычно», это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

В итоге заполнения карты развития у педагога появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Заполнив карту, педагог ориентируется, прежде всего, на отметку «обычно». Линия этой отметки (проведенная по всей группе) означает наличный уровень развития отдельных детей и всей группы.

Если эта линия попадает в соответствующий возрасту группы нормативный возрастной диапазон, значит, дела обстоят благополучно, и педагог может продолжать использовать выбранную тактику организации образовательного процесса.

Если основная часть детей по отметке «обычно» оказывается в предшествующем нормативном возрастном диапазоне (по одной или

нескольким сферам инициативы), воспитателю следует пересмотреть тактику организации образовательного процесса.

Подбирая более адекватную тактику, педагогу следует обратить внимание на два существенных условия, изъятых, которые могут тормозить продвижение детей:

1) характер и мера **собственного участия взрослого в совместной деятельности** с детьми, в процессе которой он демонстрирует образцы данного вида культурной практики:

2) **предметное наполнение среды**, создающее стимул и опору для обращения детей к данному виду культурной практики.

По результатам заполнения карты развития педагог может также легко определить отдельных детей, нуждающихся в особой индивидуальной работе с ними (не дотягивающих до норматива развития по одной или нескольким сферам развития). Определив по карте в общем виде сферу отставания для такого ребенка, педагог должен обратиться к родителям, посоветовав обратиться к специалистам (психологу, логопеду, дефектологу), которые на основе специальных диагностических процедур могут выявить точные причины отставания ребенка и помогут составить программу индивидуальной работы с ним.

В целом, использование нормативной карты развития позволяет педагогу гибко проектировать образовательный процесс, интенсифицируя, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Поводом для такого проектирования является первоначальный срез и срез в середине года. Итоговый срез в конце года свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса и может служить для педагога поучительным примером для рефлексии (взгляда на свою работу в течение года и фиксации удачных и неудовлетворительных моментов в ней, не давших должного результата).

Преимущество данной нормативной карты развития, по сравнению с имеющимися (предлагающимися практикам), в следующем:

- карта позволяет наглядно определить место ребенка в группе и всей группы в нормативном пространстве развития – во всём возрастном диапазоне (увидеть отставание и опережение);
- выделяет основные достижения ребенка (без отвлечения на второстепенные детали), используя простой и доступный язык

наблюдения (без обращения к специальным диагностическим процедурам);

- позволяет непосредственно выходить на проектирование образовательного процесса (так как настроена на используемые в детском саду традиционные виды детской культурной практики, а не на отдельные искусственные упражнения);
- может быть использована для любых программ (в частности, для сравнения развития детей в параллельных группах, где используются разные программы).
- оценка психологического фона развития детей от 3-х до 7-ми лет по карте психологического фона развития (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов).

Назначение данной карты - контроль психологического фона развития ребенка. В ее основу положены, прежде всего, представления Э. Эриксона, согласно которым в дошкольном возрасте, помимо формирования у ребенка инициативности, происходит процесс своего рода «подтверждения» тех субъективных психологических образований, которые формировались на предыдущих этапах онтогенеза: базисного доверия (открытости) к миру и к себе и самостоятельности. Это «подтверждение» (или неподтверждение) указанных образований определяется тем, насколько успешно и самостоятельно ребенок справляется с кругом тех бытовых, социальных и личностных задач, которые составляют функциональный фон его жизнедеятельности.

Карта содержит перечень основных позиций, позволяющих воспитателю систематически удерживать в поле внимания этот процесс. К числу таких позиций отнесены:

- решение бытовых задач (самообслуживание);
- осуществление контактов со взрослыми;
- осуществление контактов со сверстниками;
- поддержание положительного отношения к себе.

Указанные стороны жизнедеятельности ребенка отвечают важнейшим человеческим потребностям – в физическом комфорте, безопасности, сопричастности к жизни группы, душевной близости, уважении и самоуважении. В случае, если какие-то из названных задач остаются нерешенными, это создает предпосылки неудовлетворенности и, возможно, невротизации ребенка, что нарушает

нормальный ход его жизнедеятельности и развития. Поэтому контроль над этими процессами может рассматриваться как осуществление психопрофилактической функции.

Карта заполняется одновременно с нормативной картой развития. Основой оценки служит наблюдение за ребенком во всех сферах его жизнедеятельности.

Заполняя карту, воспитатель ставит против фамилии каждого ребенка отметки во всех колонках, используя два вида маркировки: «да» и «нет».

Специфика сбора материала по данной карте состоит в том, что простого наблюдения может оказаться недостаточно для уверенного заполнения матрицы. Например, чтобы убедиться, что ребенок «ест то, что нравится, и сколько захочет» или «пользуется туалетом по потребности», надо будет навести справки у родителей или доверительно поговорить с ребенком. А, скажем, заполнение пунктов по поводу контактов ребенка со взрослыми (то есть прежде всего с воспитателем) потребует от воспитателя решимости, не обольщаясь на свой счет, постараться выяснить, случается ли так, что ребенок, даже при явной потребности в помощи, предпочитает «не беспокоить» взрослого.

По результатам заполнения карты можно видеть, какие трудности имеются у тех или иных детей группы, и наметить линию их косвенной или прямой поддержки, ведущей как к скорейшему преодолению самих трудностей (прежде всего за счет изменения внешних, средовых условий), так и к постепенному формированию у детей способности самостоятельно решать соответствующие проблемы (разумеется, с учетом их возрастных возможностей). Заполнение карты должно быть особенно вдумчивым, если ребенок демонстрирует симптомы психологического дискомфорта, такие как апатия, раздражительность, агрессивность, плаксивость и др. В подобных случаях полезно обращаться за помощью к специалисту.

- оценка мотивационной готовности к школьному обучению проводится с детьми подготовительной группы:

1. Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежновой) для определения мотивационной готовности.

Цель: исследование внутренней позиции и выявление желания ребенка идти в школу, ориентация на школьно-учебную деятельность.

2.Методика «Сказка» (выявление доминирования познавательного или игрового мотива).

3. Тест «Мотивационная готовность к школе» А.Л. Венгера

Цель: диагностировать внутреннюю позицию школьника.

- оценка физического развития, раздел физическая культура детей от 3-х до 7-ми лет по нормативной карте развития «Двигательная инициатива», разработанным Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу заложено наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка;
- оценка физического развития, раздел физическая культура детей от 1года до 3-х лет по карте « Физическое развитие» Н.В. Верещагиной.
- оценка художественно-эстетического развития, раздел « Музыкальное воспитание» детей от 2- х до 7-ми лет по картам разработанным с учетом парциальной программы музыкального воспитания « Ладушки», авторов И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцевой;
- оценка художественно-эстетического развития, раздел « Музыкальное воспитание» детей от 1года до 3-х лет по карте Н.В. Верещагиной « Художественно – эстетическое развитие».

Периодичность мониторинга детей дошкольного возраста трижды в учебном году – с 29 августа по 10 сентября, с 09.января по 13 января, и с 08 мая по 19 мая. Длительность диагностического обследования – 1 неделя в январе, 2 недели – в сентябре, мае.

Периодичность мониторинга детей раннего возраста один раз в учебном году – с 08 мая по 19 мая. Длительность диагностического обследования – 2 недели.

В мае – окончательное заполнение «Индивидуальной карты наблюдений».

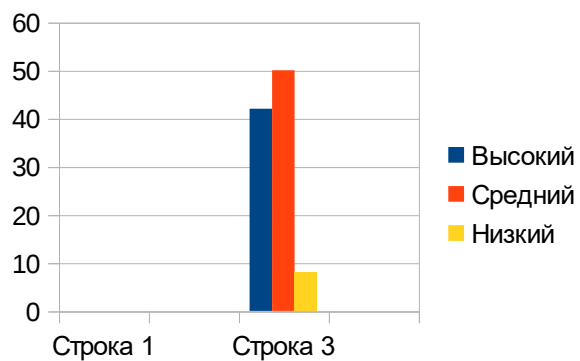
Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, свободные не стандартизированные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности и специальные диагностические ситуации, организуемые педагогом.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг ключевых компетентностей).

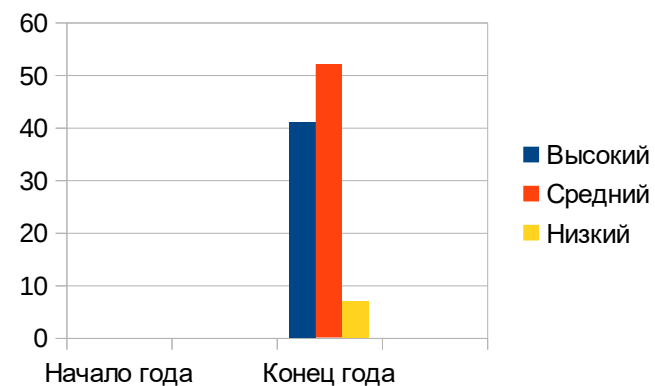
2.4 Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям

Первая младшая группа

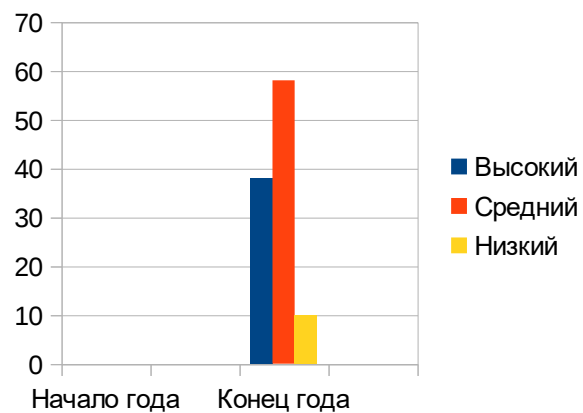
1. Социально — коммуникативное развитие



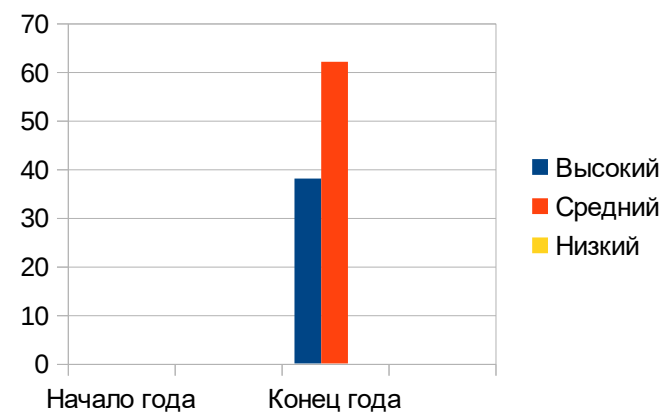
2. Познавательное развитие

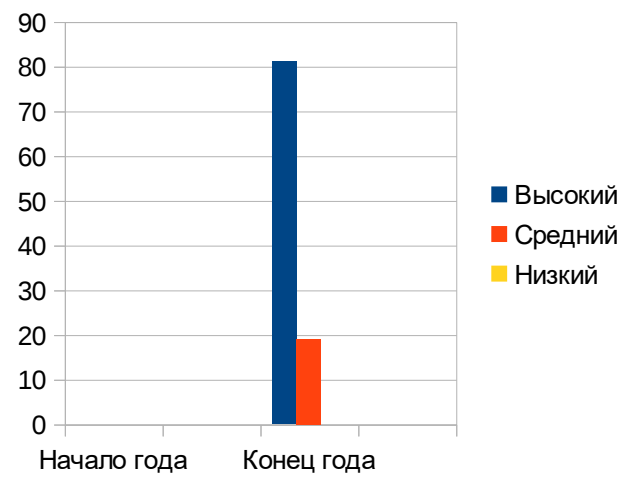


3. Речевое развитие



4. Художественно-эстетическое развитие

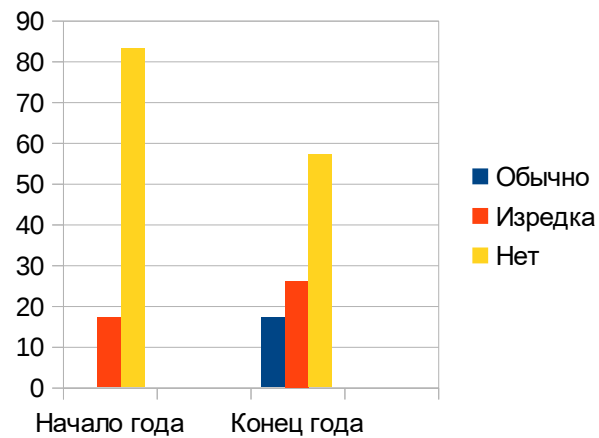




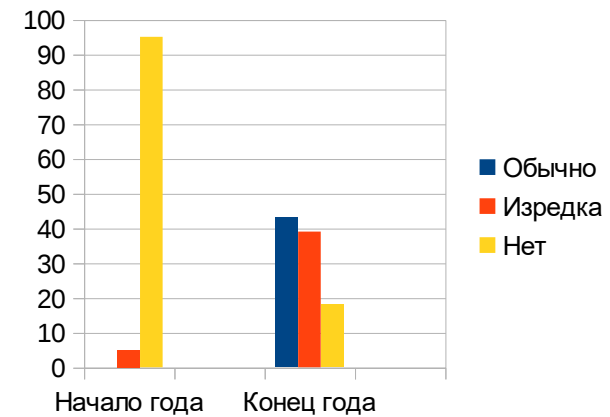
5. **Физическое развитие**

Вторая младшая группа

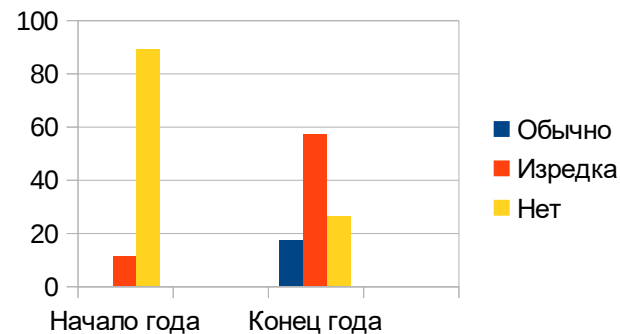
1. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой



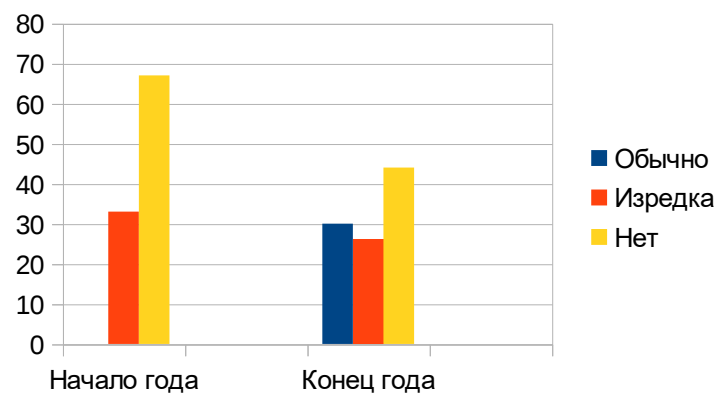
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью



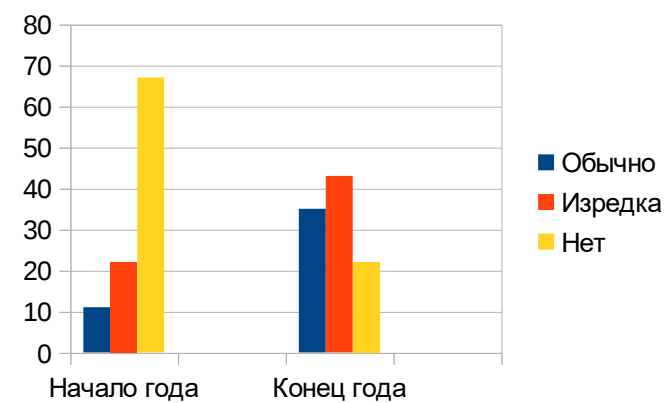
3. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью



**4. Познавательная инициатива — любознательность:
наблюдение в познавательно-исследовательской
и продуктивной деятельности**

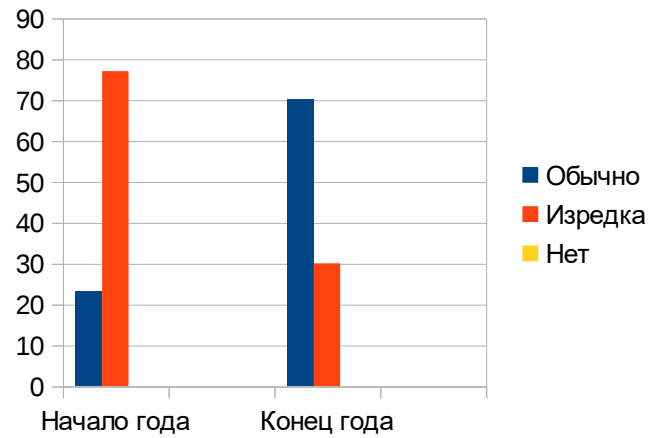


**5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными
формами двигательной активности ребёнка)**

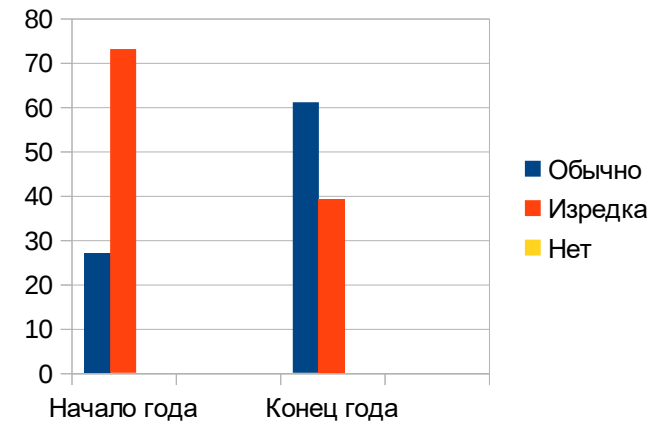


Средняя группа

1. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

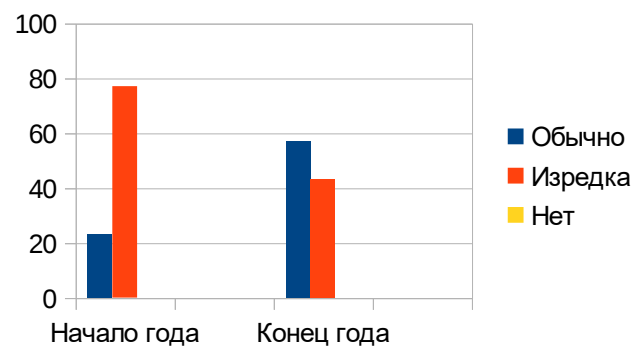


2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие:



наблюдение за продуктивной деятельностью

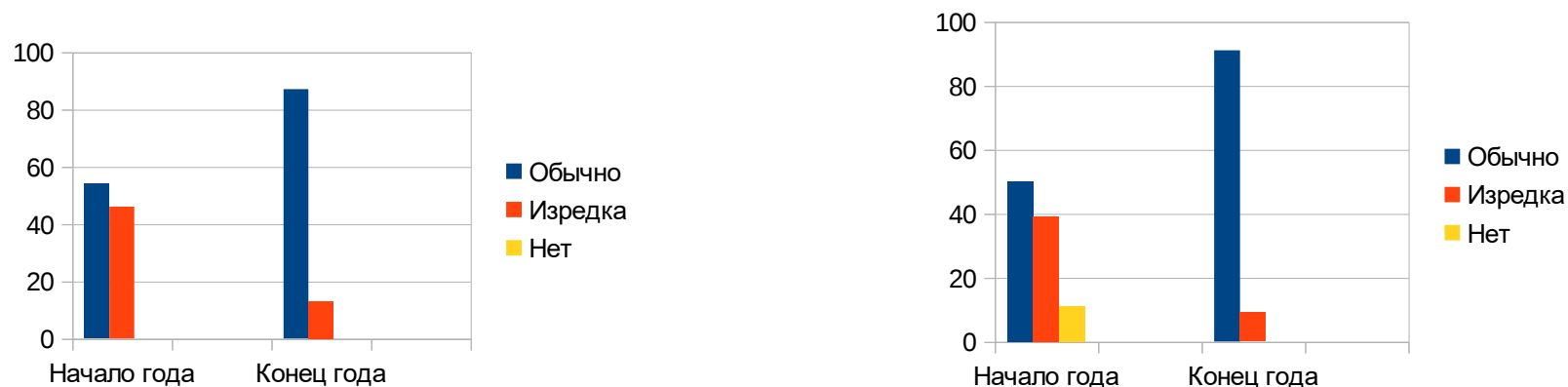
3. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью



4. Познавательная инициатива — любознательность:

**наблюдение в познавательно-исследовательской и
продуктивной деятельности**

**5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными
формами двигательной активности ребёнка).**



2.5. Индивидуальная поддержка ребенка для достижения уровня усвоения Программы

По итоговым показателям диагностики достижений детей педагоги (включая музыкального руководителя, инструктора по ФК) формируют микрогруппы воспитанников по направлениям с одинаковыми проблемами в развитии или несоответствием развития. Для микрогрупп прописываются задания для индивидуальной поддержки воспитанников. Индивидуальная работа с детьми в микрогруппах планируется в первую, вторую половину дня в ходе режимных моментов. Понедельник- «ознакомление с окружающим»; вторник- «развитие речи»; среда - «ФЭМП»; четверг- сенсорика, мелкая моторика»; пятница –«ХЭР. Изобразительная деятельность».

Музыкальный руководитель, инструктор по ФК планирует индивидуальную работу для микрогрупп воспитанников по направлениям с одинаковыми проблемами в развитии или несоответствием развития в первую половину дня на прогулке, во вторую половину дня в ходе режимных моментов.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников:

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией программой дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой., 6-е издание, дополненное, – М.: Мозаика-Синтез, 2021.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При составлении комплексно – тематического планирования были внесены темы «Неделя здоровья» в сентябре, « Байкал – жемчужина Сибири», «Природа и достопримечательности острова Ольхон» в марте, « Мой край родной – Бурятия» в апреле с учетом национально – регионального компонента, «В мире музыки. Празднование Пасхи».

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где рабо-

тают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части

множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения

предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки» (плуг-трактор, лошадь-машина, паровоз-электровоз, дровяная печь-современная кухонная плита и пр.).

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред), экспериментировать.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток-взрослое растение-плод-семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии

(ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных

художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), образовательная деятельность с детьми 5–6 лет приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

1.5.1 Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

1.5.2 Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

1.5.3 Физкультурно-оздоровительная работа.

1. Приём детей в группе с обязательным осмотром, термометрией и бесед с родителями;

2. Утренняя гимнастика.
3. Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения.
4. «Чесночные» киндеры.
5. Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю.
6. Фитонциды (лук, чеснок).
7. Прогулка: в первую и вторую половину дня.
8. Сон без маек и подушек.
9. Гимнастика в кровати с дыхательными упражнениями после сна; Упражнения на профилактику плоскостопия.
10. Закаливание: хождение по коврику с шипами, по ребристой доске, пуговичному коврику, по полу босиком с элементами профилактики плоскостопия.

Закаливание.

Правила:

1. Четкая организация теплового и воздушного режима помещения.
2. Рациональная одежда детей.
3. Соблюдение режима прогулок во все времена года.
4. Занятие утренней гимнастикой и физкультурой.

Принципы закаливания:

1. Осуществление закаливания при условии, что ребёнок здоров.
2. Недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций (страха, плача, беспокойства).

3. Интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно от щадящих к более интенсивным) с расширением зон воздействия и увеличением времени проведения закаливания.

4. Систематичность и постоянство закаливания (а не от случая к случаю).

Приёмы закаливания:

1. Обширное умывание.

Ребёнок должен:

1. Открыть кран с водой, намочить правую ладонь и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

2. Намочить обе ладони, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «раз».

3. Намочить правую ладонь и сделать круговое движение по верхней части груди, сказать «раз».

4. Намочить обе ладони и умыться лицо.

5. Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

Примечание.

Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно: каждую руку, а также шею и грудь дети обмывают по два раза, проговаривая «раз, два» и т.д.

2. Сон без маечек.

Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальне не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.

3. Сухое растирание.

После утренней гимнастики, физкультурного занятия, во время гимнастики после сна воспитатель надевает на руку махровую рукавичку и

растирает ребёнка. Затем варежка сбрасывается в специальную ёмкость и сдаётся в стирку.

Организация непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию.

Безусловно, особое значение в воспитании здорового ребёнка придаётся развитию движений и физической культуре детей на физкультурных занятиях.

Маленьким детям они должны доставлять удовольствие, научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приёмам элементарной страховки.

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе следующих парциальных программ:

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки». Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальное воспитание» ООП ДО посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей. Программа рассчитана на музыкальное воспитание, образование и развитие детей от 2 до 7 лет.

Цель: развитие музыкальных творческих – подготовить детей к восприятию способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;
- приобщение детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развитие коммуникативных способностей;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

2. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Цель: привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи:

- Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольниками мира природы через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу.
- Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм.
- Развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.

3. Парциальная программа художественно-эстетического развития 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Дополнительные образовательные услуги осуществляются со старшей группы «Маленький оркестр». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленький оркестр» имеет художественную направленность, которая направлена на овладение детьми старшего дошкольного возраста способами игры на детских музыкальных инструментах.

Модифицированная (адаптированная) программа дополнительного образования «Маленький оркестр», составленная на основе системы Карла Орфа и системы работы Бублей С. «Детский оркестр», но изменённая с учётом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей. Диагностика результатов работы по программе связана с демонстрацией достижений воспитанников, например: 1.Открытые мероприятия – выступления оркестра на утренниках. 2.Показательные выступления.3. Итоговый концерт (в апреле – мае).

Цель: совершенствовать и развивать музыкальные способности детей через игру на детских музыкальных инструментах. Главной целью является создание дошкольного детского музыкального оркестра.

В течение учебного года решаются следующие **задачи**:

Обучающие:

1. Расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
2. Знакомить детей с приёмами игры на детских муз инструментах.
3. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также отображать и читать графические нотации.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра.
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
6. Поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

Воспитательные:

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.
2. Воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;
3. Воспитание творческой инициативы.
4. Воспитание сознательных отношений между детьми.

Развивающие:

1. Способствовать становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
 2. Развивать память и умение сконцентрировать внимание.
 3. Развивать мышление, аналитические способности.
 4. Развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук.
 5. Способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма
- Развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами данной Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста 5-6 лет – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми по уголкам активности в группе. **Культурные практики на основе инициатив самих детей** - это самостоятельная детская деятельность в уголках активности группы, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

Среди основных практик можно выделить: игровую деятельность, познавательно – исследовательскую деятельность, художественно – продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми – это деятельность воспитателя направленная на развитие самостоятельной активности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Традиции, сложившиеся в ДОУ:

В Учреждении есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем:

- День знаний;
- День дошкольного работника;
- Выставки совместных поделок «Дары Осени»;
- Дни рождения воспитанников;
- Общегосударственные праздники (День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День

- Победы, «Выпуск в школу», «Праздники народного календаря и др.);
- Дни открытых дверей для родителей воспитанников;
 - конкурс чтецов;
 - природоохранная акция «Столовая для пернатых»;
 - природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище». Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.
 - акция добрых дел:
 - Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе;
 - Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территории детского сада;
 - выставки: «Символ года 2023»;
 - «Разноцветные ладошки» (конкурс рисунков на асфальте к Дню защиты детей).

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в уголке активности « Цветные ладошки».

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей.

Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу.

Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

«Вечерний сбор (круг)»

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей. **Задачи:**

- Пообщаться по поводу прожитого дня;
- Обменяться впечатлениями;
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня;
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; провести рефлексию, что получилось, что пока не удалось, почему, проанализировать свое поведение в группе.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные, спортивные и литературные досуги.

Традиция ДОУ:

«Культурно – досуговая пятница» **Цель:**

- привитие детям нравственно – эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к культурному отдыху;
- создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду.

Задачи:

Образовательные:

Приобщение к различным видам искусства: музыке, танцу, театру, живописи и др.

Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.

Развивающие:

Привлечение детей к подготовке мероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх-драматизациях, спортивных ,и интеллектуальных соревнованиях.

Формирование потребности к творчеству (пению, танцу, изобразительной деятельности).

Воспитательные:

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, чувства защищённости у каждого воспитанника. Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи. Воспитание патриотических чувств.

Мероприятия в рамках культурно – досуговой деятельности:**Развлечения:**

- театрализованные (спектакли);
- познавательные (викторины);
- спортивные;
- музыкальные;
- литературные развлечения;
- забавы (масленичные и рождественские гуляния);

– экологические (проведение экскурсий на речку, участие в экологических акциях).

Праздники.

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям в жизни детского сада: праздник Осени, утренники в честь Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня защитника Отечества, ко Дню космонавтики, Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса: климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.

Национально-культурных практик: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культурой своего народа, народов проживающих на территории Республики Бурятия, реализация национально- регионального компонента.

Традиции МБДОУ «Ромашка»:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно – прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и республики. Работа по всем этим направлениям образовательной деятельности реализуется через совместную деятельность в режимных моментах в ходе тематических недель.

В первой половине дня проводятся следующие культурные практики:

Утренние беседы в группе и в автономных центрах: «Космос», «Мир природы», «Мои сказки», «Страна, в которой я живу».

«Утренний сбор (круг)»

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

- Установить комфортный социально – педагогический климат;
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга;
- Познакомить детей с новыми материалами;
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми;
- Организовать планирование детьми своей деятельности;
- Организовать выбор партнеров.

В утреннем круге проводится коррекционный круг (*дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика*).

Цель: укрепление мышц артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

2.2. Описание вариативных форм, способ, методов и средств реализации программы

Организация деятельности взрослых и детей по реализации Программы осуществляется:

- в непосредственно- образовательной деятельности;
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей.

Основное требование к организации и проведению непосредственно - образовательной деятельности, предъявляемое педагогам в группе – реализация в комплексе образовательных, воспитательных, развивающих задач, которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики в продуктивных видах деятельности. Обязательным условием при проведении образовательной деятельности является смена статического физических минуток

Традиционные методы, используемые в различных мероприятиях, обогащаются игровыми ситуациями (дидактические, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения). Во время совместной деятельности педагог развивает ручную моторику, зрительно-моторную координацию, графические навыки. Принципы отбора основного и дополнительного содержания, связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой предметных связей, а также с возрастными особенностями воспитанников. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка:

- **для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)** ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного

материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, музыкально – художественной деятельности. Две основные формы – сюжетная игра и игра с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает). Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности – это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Центры активности наполнены разнообразными интересными для детей

материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знают, как с ними обращаться). Материалы периодически обновляются в соответствии с программой и интересами детей. Воспитатели поддерживают детскую самостоятельность инициативу и, при необходимости, помогает детям реализовать свои замыслы.

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Воспитатель создает условия для игры, то есть предоставляет детям достаточное время, место и материал (игрушки). Развивает детскую игру.

Подвижные игры – оптимальная основа для физического, личностного интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные

и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, уворачивании и т. д; к спортивным играм – баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООП ДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры- драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных

персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) ит.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным. Дидактические игры для объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Утренний и вечерний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) ит.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма

развития познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого – педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «речевое развитие».

В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения (ежедневного чтения во вторую половину дня), а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно- эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у воспитателей существует множество возможностей. Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООП ДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми реализации ООП ДО выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно- исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п. В форме мастерской проходит работа по культурным практикам «Цветные ладошки», самостоятельная художественно – продуктивная деятельность в центре активности уголок творчества «Цветные ладошки».

Психолого – педагогическая работа по развитию ребёнка – дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду

разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно *образовательные ситуации* можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Работа по экспериментированию и исследовательской деятельности реализуется в ходе тематических недель: «Интересное вокруг нас» для детей дошкольного возраста, «Опыты с водой и песком» для детей раннего возраста, также в ходе реализации культурных практик в центре экологоориентированной активности «Юный эколог», «Огород на подоконнике», на огороде территории детского сада.

В ДОУ применяется проектная деятельность: познавательно- исследовательский, игровой и творческий. По продолжительности проекты для детей дошкольного возраста: 3 недели «Волшебница осень», 2 недели «Мастерская Деда Мороза», 2 недели «Страна, в которой я живу», 2 недели «Этих дней не смолкнет слава».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор используются при реализации всех образовательных областей ООПДО. *Викторины и конкурсы* рассматриваются как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в старшем дошкольном возрасте.

Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей тематической темой.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей

- это посильное их возможностям пение, музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Со старшей группы ведется кружковая работа « Маленький оркестр», где дети учатся элементарному музицированию на детских музыкальных инструментах.

В ДОУ применяются *информационно-коммуникационные технологии* с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеороликов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Формы работы по образовательным областям, соответствующие условно каждому виду деятельности:

Физическое развитие:

Реализуется по блокам:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни;
- воспитание культурно-гигиенических навыков);
- физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая после сна, дыхательная, для глаз).

Организованная образовательная деятельность. 3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на воздухе).

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры); игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники: «Путешествие в лес», «Юные пожарные», «Зимние забавы», «Весенний марофон», «Космическое путешествие», «Веселые старты», «Праздник воды». Дни здоровья. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.	«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений; Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. «Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования;

	формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, для глаз).	
Поддержка детской инициативы. Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.	
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».	

Познавательное развитие:

Реализуется по блокам:

развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; проектная деятельность; дидактические игры);

- формирование элементарных математических представлений (количество и счет;
- величина;
- форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени);
- конструктивно-модельная деятельность;

- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание: неживая природа, мир животных, мир растений, экологическое воспитание; социальное окружение, наша планета).

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение.

Организованная образовательная деятельность.

Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением – 1 раз в неделю, ФЭМП - 1 раз в неделю.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, моделирование); игровая, коммуникативная, самообслуживание	Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки, экскурсии. Трудовые	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Физическое развитие» Формирование первичных

и элементарный бытовой труд.	поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.	ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		
Поддержка детской инициативы. Совместная познавательно–исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Совместные поисково-исследовательские проекты. Консультации для родителей.		

Речевое развитие:

Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь); приобщение к художественной литературе.		
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.		
Организованная образовательная деятельность. 2 раз в неделю.		
Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры); восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование, драматизация, различные виды театра).	Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных

	художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).	произведений.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Игры (дидактические, театрализованные). Изобразительная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.		
Поддержка детской инициативы. Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком и т. д. Проектная деятельность.		
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Рекомендации, консультации.		

Социально- коммуникативное развитие:

Реализуется по блокам: - формирование первичных ценностных представлений (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание); - развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству;
--

формирование детско-взрослого сообщества);

- развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции);
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности; развитие навыков самообслуживания; приобщение к труду; формирование основ безопасности).

Как отдельная образовательная деятельность не планируется.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игры, игры с правилами, другие виды игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники.	«Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. «Речевое развитие» Использование

	Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе) Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.	художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. «Художественно – эстетическое развитие» Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.		

Поддержка детской инициативы.

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

Совместная деятельность с семьей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:

Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:

Вечера вопросов и ответов в групповом чате мессенджер Вайбер»,

Тематические выставки совместных творческих работ («Дары осени», «Символ года», «Книга памяти», Оформление стенгазеты: «Мой- Новоильинск», « Начинается семья с мамы, папы и меня», Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями), участие в природоохранных акциях: «Столовая для пернатых», Субботник с участием родителей.

Художественно- эстетическое развитие:**Реализуется по блокам:**

-приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство);

-музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах);

- театрализованные игры.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение

внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Организованная образовательная деятельность.

Изобразительная деятельность: рисование – 2 раз в неделю, аппликация – 1 раз в 2 недели, лепка – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии); музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы.	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства «Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. «Физическое развитие» - развитие физических

	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.	качеств в музыкально- ритмической деятельности.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		
Поддержка детской инициативы. Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		

Совместная деятельность с семьей.

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:

Тематические выставки совместных творческих работ («Дары осени», «Символ года», «Книга памяти», Оформление стенгазеты: «Мой-Новоильинск», « Начинается семья с мамы, папы и меня», Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями),

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков. **Средства реализации Программы** (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и воспитанников для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Описание методов реализации Программы (картотека методов)

Традиционно в работе ДОО используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний – наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилини др.).

Наглядный метод обучения – это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации).

Словесный метод обучения – рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанниками.

Практический метод обучения – направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников – информационно – рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно – рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.).

Репродуктивный метод - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Методы воспитания детей

Методы воспитания – научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов

решения воспитательных задачи осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике МБДОУ используются следующие методы воспитания детей:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
- методы организации деятельности формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Описание форм, методов и средства реализации программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование социальных представлений, умений и навыков		
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; Дежурство (не более 20 минут); Коллективный труд; Совместные действия; Наблюдение.	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;	Ознакомление с трудом взрослых; Собственная трудовая деятельность; Художественная литература; Музыка; Изобразительное искусство.

	Просмотр телепередач, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.	
	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасности		
Проблемные ситуации; Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; Изобразительная и конструктивная деятельность; Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);	Сравнения; Моделирования ситуаций; Повторения; Экспериментирование и опыты; Беседы, разбор ситуаций; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	Объекты ближайшего окружения; Предметы рукотворного мира; Художественная литература; Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); Продуктивная деятельность; Труд; Наблюдение; Мультимедийные презентации;

Индивидуальные беседы.		Плакаты, наглядный материал.
Формирование первичных ценностных представлений		
Игра дошкольника (творческая, игра с правилами); Досуги, праздники; Сюжетно-ролевые игры; Проектная деятельность; Чтение, беседы; Проблемные ситуации; Экскурсии; Дидактические игры; Конструирование; Продуктивная деятельность; Викторина; Разучивание стихотворений; Изготовление поделок; Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин; Рассматривание объектов; Слушание музыки;	Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; Слушание музыки, песен; Чтение художественной литературы; Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; Познание действительности, углубления знаний; Беседы, разбор ситуаций; Просмотр телепередач, видеофильмов; Придумывание сказок; Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; Юмор и шутка; Создание поделок своими руками; Разучивание стихотворений; Народные игры.	Художественная литература; Мультимедийные презентации; Плакаты, иллюстрации наглядный материал; Музыка; Предметно-практическая деятельность; Культура и искусство.

Инсценирование.		
Развитие коммуникативных способностей		
Народные игры; Хороводные игры; Игры с правилами; Сюжетно-ролевые игры; Строительно-конструктивные; Театральные игры; Игры-драматизации; Развивающие игры; Экспериментирования; Подвижные игры; Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; Свободная игра.	Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; Слушание музыки, песен; Непосредственная помощь воспитателя; Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; Словесная инструкция; Повторение движений без изменения и с изменениями; Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме.	Художественная литература; Музыка.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с окружающим миром		
Познавательные эвристические	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам,	Объекты живой и неживой

беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные; Прогулки; Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.	восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин, демонстрация фильмов; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.	природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.
Развитие когнитивных способностей		
Совместные проекты; Этические беседы; Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);	Флаг, герб Республики Бурятия, Заиграевского района; Портреты писателей и художников;

содержания; Экскурсии; Игры – путешествия; Общение, чтение, рассматривание картин; Рисование на социальные темы; Театрализованные игры, Труд; Экспериментирование; Ситуации общения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.	Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Семейные альбомы; Художественная литература; Глобус; Познавательная – справочная литература; Энциклопедии, иллюстрированные альбомы; Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.
Формирование элементарных математических представлений		
Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием);	Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения	Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий; Занимательный математический материал.

ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.	эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	
Конструктивно – модельная деятельность		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический	Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал.

Образовательная область «Речевое развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование словаря		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов;	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.

	Классификация предметов; Сочинение сказок.	
Звуковая культура речи		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные гимнастика; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры.	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
Связная речь		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры;	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности.	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей;

Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр- кукольный, би-ба-бо		
Грамматический строй речи		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры.
Приобщение к художественной литературе		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа.

	10) Методы - наглядный, словесный, практический.	
Изобразительная деятельность		
ООД (рисование, лепка, аппликация); Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставки детских работ.	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.	Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству;
Музыкальная деятельность		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).

Театрализованные игры		
Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.	Разные виды театров.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания. Практический Повторение упражнений без изменения и с	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы. Различные виды детской деятельности

Неделя здоровья Физкультурный досуг	изменениями.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении (День открытых дверей).	Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа.	Различные виды детской деятельности .

Формы проведения организованной образовательной деятельности

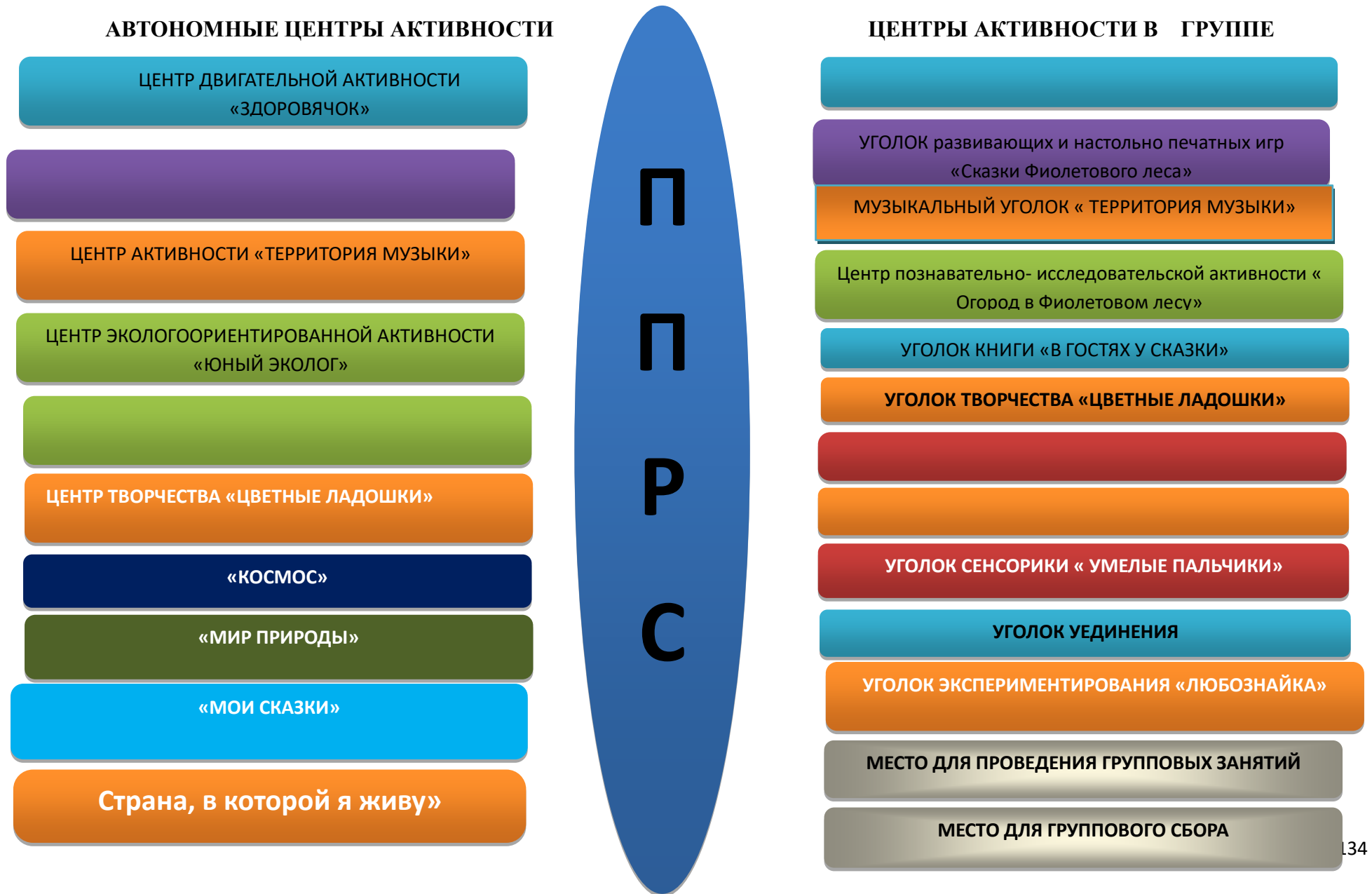
№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, магазин.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.

6	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Мастерская « Цветные ладошки».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному селу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.

2.2.1. Модель организации образовательного процесса



2.2.2. Модель организации образовательной деятельности в групп



2.2.3. Специфика утреннего и вечернего круга в группе

Технология «Утреннего» и «Вечернего» круга.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в *младшем* дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в *старшем* дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать *во второй половине дня*. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

Организация «Утреннего круга»

Цель: создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

С учетом этого **основными задачами** «Утреннего круга» являются:

1. Создание эмоционального настроения на весь день;
 2. Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние);
 3. Социально - коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)
- Проводиться в форме развивающего общения (диалога).

Структура «Утреннего круга»:

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день»
 2. «Новости дня»: обмен информацией:
-Тема недели какая?
 3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика.
 4. Игра по теме периода.
 5. Планирование или календарь дел.
- Технология 4-х вопросов:

1. Что мы знаем?	2. Ответы детей
3. Что мы хотим узнать?	4. Ответы детей
5. С помощью чего узнаем?	6. Ответы детей
7. Для чего нам это надо?	8. Ответы детей

Организация «Вечернего круга»

Цель: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи:

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
- Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
- Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного круга», можно распределить на несколько тем.

Например: «Чем мы сегодня занимались?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Что делать, если хочется подраться?», «Почему не удастся соблюдать правила?», «Как вы думаете, кого можно назвать добрым?» и многие другие на усмотрение воспитателя. Вопросы по «Ситуации месяца».

Для того чтобы, обсуждение проходило эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени). Поставить в центр круга свечу, фонарик. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем.

Пример проведения «Утреннего круга»

1.Приветствие. Минутка вхождения в день

Игра-приветствие, как правило, проходит в кругу (сидя на стульях или стоя).

Это ежедневный ритуал, который нравится детям, каждый воспитатель организует его по-своему. Рассмотрим несколько примеров проведения «Утреннего круга». **Например:**

-Здравствуйтесь! Сегодня мы поговорим об именах. У всех у вас красивые имена. Давайте послушаем, как они звучат. Предлагаю вам встать в круг радости, громко и радостно называя свое имя. Вы готовы?

Встань скорее,

Раз, два, три!

Свое имя назови!

(участники называют свои имена и становятся в круг, все здороваются и повторяют имя).

У нас сегодня действительно радостный круг из ваших имен. Нам было очень приятно повторить их.

А как вы думаете можно ли поздороваться по-другому?

Давайте попробуем, для этого потрем свою ладонь о ладошку соседа слева. Доброе утро. А теперь давайте поздороваемся коленями, плечами, спинами, ступнями, лбами... Замечательно!

-Встаньте снова в круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением со своими друзьями!

-Как вы думаете, почему люди любят собираться в круг? (Ответы детей)

-Я согласна с вами: круг сближает, объединяет людей. Все равны, каждый часть целого.

-А теперь повторяйте за мной:

Пусть наша добрая улыбка (руки прикасаются к уголкам губ)

Согреет всех своим теплом, (руки прикладываются к сердцу)

Напомнит нам, как важно в жизни (руки вперед, пальцы, как солнечные лучи)

Делиться счастьем и добром! (руки в стороны)

2. «Новости дня» Обмен информацией.

Представьте, что я корреспондент детского журнала «Добрые детки» (можно использовать микрофон). По очереди обращайтесь к каждому, задавайте вопросы.

Следующий момент Утреннего круга -

3. Дыхательная или пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика.

Вдохните глубоко и со вздохом забудьте вчерашние обиды, выдохните из себя свежесть и красоту белого снега. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте злобу, выдохните из себя тепло солнечных лучей. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте беспокойство, выдохните из себя чистоту рек. Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.

4. Игра по теме периода или проекта.

Практикуются такие виды игровой деятельности, которые заставляют детей смеяться, при этом воспитатель учитывает: изучаемые в настоящий момент темы по программе. Игра по правилам периода.

5. Планирование или календарь дел.

(Совместное планирование деятельности на текущий день)

Технология 4-х вопросов:

Что мы знаем?	Ответы детей
Что мы хотим узнать?	Ответы детей
С помощью чего узнаем?	Ответы детей
Для чего нам это надо?	Ответы детей

Далее выбор карточек, обозначающих действия: игры, загадки, чтение сказок, далее выбор карточки изображающей занятие и работы в центрах активности.

Так утренний круг позволяет спокойно и организованно переключиться на непосредственно образовательную деятельность.

Если в традиции дошкольного учреждения входит утренний сбор, он становится любимым «ритуалом» и для детей и для взрослых.

ПРИМЕР ВЕЧЕРНЕГО КРУГА .

Вечерний круг: проводится в форме рефлексии-осуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Что мы узнали (Чему я научился)?

Что понравилось, что не понравилось?

Рефлексия: : Было ли в группе сегодня такое, что вас огорчило? За что можно похвалить себя (воспитателя)?

Что мы делали сегодня?

Пример проведения «Вечернего круга» на практике.

Все дети становятся в круг, затем воспитатель начинает передавать длинную ленточку. При передаче ленточки по кругу каждый должен сказать друг другу ласковое слово или комплимент. После этого, все дети садятся на ковер и к ним «прилетает» красивая птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к тому ребенку, который хочет высказаться. В конце нашего круга, ребята рассказывают о своих планах и желаниях на следующий день и обнимают друг друга.

2.2.4. Культурные практики в группе. Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми по уголкам активности в группе.

Культурные практики на основе инициатив самих детей - это самостоятельная детская деятельность в уголках активности группы, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

Среди основных практик можно выделить: игровую деятельность, познавательно – исследовательскую деятельность, художественно

– продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья

детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми – это деятельность воспитателя направленная на развитие самостоятельной активности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация).

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Традиции, сложившиеся в ДОУ:

В Учреждении есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем:

- День знаний;
- День дошкольного работника;
- Выставки совместных поделок «Дары Осени»;
- Дни рождения воспитанников;
- Общегосударственные праздники (День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпуск в школу», «Праздники народного календаря и др.);
- Дни открытых дверей для родителей воспитанников;

- конкурс чтецов;
- природоохранная акция «Столовая для пернатых»;
- природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище». Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.
- акция добрых дел:

Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе;

Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территории детского сада;

- выставки: «Символ года 2023»;
- «Разноцветные ладошки» (конкурс рисунков на асфальте к Дню защиты детей).

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 7) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 8) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 9) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 10) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 11) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 12) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская,

игра драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в уголке активности « Цветные ладошки».

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей.

Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу.

Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные, спортивные и литературные досуги.

Традиция ДОУ:

«Культурно – досуговая пятница»Цель:

- привитие детям нравственно – эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к культурному отдыху;
- создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду.

Задачи:

Образовательные:

Приобщение к различным видам искусства: музыке, танцу, театру, живописи и др.

Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.

Развивающие:

Привлечение детей к подготовке мероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх-драматизациях, спортивных ,и интеллектуальных соревнованиях.

Формирование потребности к творчеству (пению, танцу, изобразительной деятельности).

Воспитательные:

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, чувства защищённости у каждого воспитанника. Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи. Воспитание патриотических чувств.

Мероприятия в рамках культурно – досуговой деятельности:

Развлечения:

- театрализованные (спектакли);
- познавательные (викторины);
- спортивные;
- музыкальные;

- литературные развлечения;
- забавы (масленичные и рождественские гуляния);
- экологические (проведение экскурсий на речку, участие в экологических акциях).

Праздники.

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям в жизни детского сада: праздник Осени, утренники в честь Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня защитника Отечества, ко Дню космонавтики, Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса: климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.

Национально-культурных практик: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культурой своего народа, народов проживающих на территории Республики Бурятия, реализация национально- регионального компонента.

Традиции МБДОУ «Ромашка»:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно – прикладному искусству и

живописи разных народов;

- приобщение к истокам народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и республики. Работа по всем этим направлениям образовательной деятельности реализуется через совместную деятельность в режимных моментах в ходе тематических недель.

В первой половине дня проводятся следующие культурные практики:

Утренние беседы в группе и в автономных центрах: «Космос», «Мир природы», «Мои сказки», «Страна, в которой я живу».

2.2.5. Циклограмма совместной образовательной деятельности воспитателя и детей (СОД) и самостоятельная деятельность (СД) в режимных моментах и культурных практиках

ФОРМА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА

Тематическая неделя: _____

Цель: _____

Название итогового мероприятия: _____ Ответственный _____

День недели дата	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	ППРС для самостоятельной деятельности детей. Поддержка инициативы.	Индивидуальная работа	ОО	ЦО
<i>Первая половина дня</i>	Тема занятия Цель: Задачи: Обучающие Развивающие Воспитательные Материалы и оборудование: Методы и приемы: Наглядные: Словесные: вопросы детям, ответы детей, объяснение, чтение стихотворения. Практические: Ход ООД.	Утро Прогулка 1	Пополнение центров активности по теме недели Организация СД детей	П-к Ознакомление с окружающим Вт-к Развитие речи Среда ФЭМП Четверг Сенсорика, мелкая моторика Пятница ХЭР.ИЗО	СКР ПР РР ФР ХЭР	ЦО ЦО ЦО ЦО
<i>Вторая половина дня</i>		Прогулка 2				
Взаимодействие с родителями (вовлечение в ОД)						
Компонент ДОУ		Кружковая работа, культурные практики (КП) в центрах активности (групповые, автономные)				
Национально- региональный компонент		Национально- региональный компонент планируется в понедельник 2,4 неделя месяца.				

Форма итогового мероприятия: _____

Срок проведения: _____

ФОРМА ОФОРМЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

Участники проекта

Срок

Тип проекта

Проблема

Цель проекта

Задачи проекта

Виды детской деятельности

Разрабатывая проект, используем методику «трех вопросов»

Что мы знаем?	Ответы, которые дадут дети
Что мы хотим узнать?	Ответы, которые дадут дети
С помощью чего узнаем?	Ответы, которые дадут дети
Для чего нам это надо?	Ответы, которые дадут дети

I этап - Подготовительный

II этап - Основной – проектная деятельность по решению проблемы.

Работа по образовательным областям:

День недели	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Пон-к					
Вт.					
Среда					
Чет-г					
Пятница					

Взаимодействие с родителями:

Предполагаемый результат:

- Обеспечение проекта:

Учебно-методическое:

III этап - Заключительный

- Заключение (вывод)

- Продукт проектной деятельности.

2.2.6.Реализация национально- регионального компонента содержания образования (НРК).

Реализация регионального компонента ООП ДО осуществляется в дошкольных группах в совместной деятельности педагога и детей, а также в организации самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы, предпочтение отдается культурно – досуговой и игровой деятельности, реализуется по тематическим неделям..

Региональный компонент предусматривает:

- приобщение ребенка к бурятскому национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям бурятских писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего и другого народа. Знакомятся с географическими особенностями Республики Бурятия, с достопримечательностями села, района и республики.
- взаимодействие педагогов ДОУ: состав содержания регионального компонента определен в рабочих программах педагогов ДОУ и учитывается в работе музыкального руководителя и педагога конкретной возрастной группы.
- дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в районных конкурсах.

2.2.7.Тематическое планирование реализации НРК (старшая группа).

Месяц	Неделя	Тема ООД	Цели	Форма проведения	Тематическая неделя
Сентябрь	2	«Где мы любим отдыхать всей семьёй ?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.	Проект «Волшебница осень»
	4	«Знаешь ли ты своё село?»	Определение уровня знаний детей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа.	Проект «Волшебница осень»
Октябрь	2	«История возникновения родного села»	Познакомить детей с историей возникновения села, его постройками. Воспитывать интерес к истории села.	Виртуальная экскурсия.	Современные профессии. Кем быть?

	4	Символика Заиграевского района	Формирование познавательного интереса к символике Заиграевского района.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.	Растительный мир нашего края
Ноябрь	2	«Флора и фауна Республики Бурятия» «Кто живет в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Республики Бурятия.	Экскурсия в отдел природы (НАТЛ). Вечер загадок(младшая, средняя группы).	Дом , в котором я живу
	4	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Природоохранная акция «Столовая для пернатых».	Я моя семья. День матери.
Декабрь	2	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Виртуальная экскурсия в зимний лес.	Мир Зимующих птиц
	4	Вечер знакомства с фольклором бурятского народа	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальный калейдоскоп».	Проект «Мастерская Деда Мороза»
Январь	2	Знакомство с русскими народными праздниками и «Рождество»	Приобщение детей к истокам русской национальной культуры: познакомить с понятием Сочельник и содержанием праздника Рождество; познакомить с обрядом колядования.	Театрализованное представление «Святочные колядки»	Каникулы
	4	«Чтение сказок о животных Байкала»	Углублять и конкретизировать представления о животном мире Республики Бурятия.		Сказка в гости к нам пришла
Февраль	2	«Почему юрта считается самым лучшим жильем кочевников»	Знакомство с жильем кочевников.	Беседа с презентацией.	Этикет и Я

	4	«Праздник белого месяца-Сагаалган»	Углублять и конкретизировать представления о празднике белого месяца- Сагаалган.	Музыкальный праздник «Сагаалган»	« Интересное вокруг нас»
Март	2	«Масленица»	Знакомство и приобщение детей к народной традиционной культуре:дать представление о народном календаре, в частности о празднике «Масленица»;	Фольклорный праздник «Масленица» Сжигание чучела Масленицы.	Волшебство искусства. НРК
	4	Семейские – народ Заиграевского района.	Познакомить детей с жилищем, предметами быта, орудиями труда семейских, их фольклором.	Экскурсия в отдел семейского быта (НАТЛ)- старшая, подготовительная группа. Беседа с презентацией-младшая, средняя группа.	Все начинается с комнатных растений.
Апрель	2	Город Улан-Удэ-столица Бурятии	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Виртуальная экскурсия.	Проект « Страна в которой я живу»
	4	«Эвенки-народ северного Байкала»	Познакомить детей с жилищем, предметами быта, орудиями труда эвенков, их фольклором.	Беседа с презентацией.	Путешествие в мир эмоций
Май	2	Озеро Байкал – наше богатство	Углублять первичные знания об озере Байкал: о водных обитателях озера Байкал.	Виртуальная экскурсия	Проект « Этих дней не смолкнет слава»
	4	Природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище».	Воспитывать любовь к детскому саду, приучать следить за чистотой.	Субботник с участием родителей.	Земля –наш общий дом.

2.3 Способы направления поддержки детской инициативы.

Для поддержания детской инициативы используются проблемные ситуации, вопросы, проектная деятельность, энциклопедии и игровой материал.

Создаются условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей. Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

С целью развития игровой деятельности:

- создание в течение дня условий для свободной игры детей;
- игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдение за играющими детьми и понимание, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличие детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенное руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, знание детской субкультуры: наиболее типичные роли и игры детей, понимание их значимости.

Установление взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно – пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование вносят родители. Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Создаются ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не

просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа

ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы, детского сада.

Задачи по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта Система взаимодействия с родителями включает:
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

Формы	Цели
Информационно-аналитические: - анкетирование; -опрос: -организация дней открытых дверей.	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные формы: групповые родительские собрания, практикумы, беседы, консультации.	Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний
Досуговые формы: праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), выставки работ родителей и детей	Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми
Наглядно-информационные формы: сайт Учреждения, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательного Учреждения, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям.

Образовательная область	Формы взаимодействия
Обязательная часть	

Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5. Повышение правовой культуры родителей.
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно- эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, папок- раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка

Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье (центры физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Учреждении. 8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 11. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.
---------------------	--

Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности воспитанников в Учреждении, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились); наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников. 7. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. 8. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 8. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились); наши достижения; аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.); Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 2. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

	7.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная художественная литература, энциклопедии).
--	--

Мероприятия по взаимодействию с семьей Родительские собрания (выставки, конкурсы, акции и др.)

№	Форма проведения мероприятия	Содержание деятельности	Срок	Ответственный
1.	Общее родительское собрание	«Основные направления работы на новый учебный год»	3 неделя сентября	Заведующий
		«Результаты выполнения образовательной программы ДОО»	3 неделя мая	Заведующий
2.	Групповые родительские собрания	Родительское собрание №1 «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста»	Сентябрь 12.09-16.09	Воспитатели
		Родительское собрание №2 «Воспитание и образование детей посредством сказок».	Ноябрь 21.11-24.11	Воспитатели
		Родительское собрание №3 «Итоги работы за 2022-2023 учебный год»	Май 15.05-22.05	Воспитатели
3.	Конкурс			Педагоги
		Конкурс рисунков на тему: «Моё красивое, чистое село».	Апрель	
		«Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями»	Май	Педагоги
4.	Проектная деятельность	1.Проект «Волшебница осень» (дары осени, труд осенью, признаки осени, периоды осени). 2. Проект «Мастерская Деда Мороза». 3. Проект « Стана, в которой я живу». 4.Проект « Этих дней не смолкнет слава»	Сентябрь Декабрь Апрель Май	Педагоги

5.	Анкетирование	Социологическое исследование по изучению удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг.	Май	Старший воспитатель Воспитатели

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2022 - 2023 учебный год

Сентябрь					
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные	
Анкетирование «Мой ребенок, кто он?»	Анкеты	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.	Анализ анкетирования, анкета	Воспитатели, родители	
Анкетирование «Экологическое воспитание в семье».	Анкеты	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.	Анализ анкетирования, анкета	Воспитатели, родители	
Наглядная информация «Безопасное нахождение на улице»	Папка-передвижка	Предупреждение детского травматизма.	Рекомендации	Воспитатели, родители	
Акция добрых дел	Объявление, «Огород на подоконнике».	Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе.	Помощь в оформлении огорода на подоконнике	Воспитатели, родители.	
Родительское собрание №1 «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста»	Объявление Консультация	Ознакомить родителей с возрастными особенностями детей старшего дошкольного возраста, познакомить с программой, задачами развития и воспитания на год.	Конспект, протокол	Воспитатели, родители	
Выставка поделок «Дары осени»	Оформление выставки.	Развитие творческого взаимодействия и детей.	Поделки	Воспитатели, родители	
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам.					
Октябрь					
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные	

Природоохранная акция «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников).	Объявление	Организовать совместную деятельность по изготовлению кормушек, скворечников совместно с детьми.	Кормушки, скворечник	Воспитатели, родители
«Правила безопасности детей в осенний период».	Наглядная информация	Распространять педагогические знания среди родителей.	Рекомендации	Воспитатели, родители
Проведение семинара-практикума «Сказочные лабиринты игры» для родителей с показом мастер-класса по изготовлению игр своими руками по технологии В.В. Воскобовича.	Объявление	Педагогическое просвещение родителей. Организовать совместную деятельность по изготовлению игр для познавательного центра активности.	Игры	Воспитатели, родители.
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				
Ноябрь				
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные
Наглядная информация: «Личная гигиена ребенка», «Одежда детей в группе и на улице!»	Папка-передвижка	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.	Методические рекомендации	Воспитатели, родители
Консультация для родителей: «Чеснок для профилактики гриппа».	Консультация	Просвещение родителей в вопросах профилактики ОРВИ, ОРЗ.	Рекомендации	Воспитатели

Родительское собрание №2 «Воспитание и образование детей посредством сказок».	Объявление	Помочь осознать ценность сказки как эффективное средство воспитания и обучения.	Конспект, протокол	Воспитатели, родители.
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				
Декабрь				
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные
Неделя добрых дел «Снежные постройки»	Объявление, консультация.	Организовать совместную деятельность по оформлению участка зимними постройками	Постройки	Воспитатели, родители, дети
Выставка поделок «Символ года»	Оформление выставки	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Поделки	Воспитатели, родители, дети
Наглядная информация: «Осторожно, гололед!»	Папка - передвижка	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасности.	Рекомендации	Воспитатели, родители,
Консультация для родителей: «Играя, познаем природу родного края».	Консультация	Педагогическое просвещение родителей. Домашнее задание: составить правила для ребёнка «Как вести себя на природе».	Рекомендации	Воспитатели, родители, дети.
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				
Январь				
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные
Наглядная информация: «Правила поведения работающих родителей»	Папка - передвижка	Распространять педагогические знания среди родителей.	Рекомендации	Воспитатели, родители
Оформление фотостенда в группе: «Знай, люби и береги!».	Объявление, консультация.	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Стенд	Воспитатели, родители
Минибиблиотека «Мои любимые сказки»	Объявление, консультация.	Информационное просвещение родителей.	Выставка	Воспитатели, родители, дети
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				

Февраль					
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные	
Наглядная информация: Консультация для родителей «Мусор – это проблема нашего села!»	Консультация	Просвещение родителей в вопросах экологии.	Листовка	Воспитатели	
Фотогазета «Самый лучший папа мой!».	Объявление, консультация.	Побуждать родителей принимать участие в жизни группы.	Фото, рассказы	Воспитатели, мамы, дети	
Выпуск буклета «Формированию основ безопасности у дошкольников»	Оформление буклета	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасности.	Буклет	Воспитатели	
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам					
Март					
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные	
Фотогазета «Мама – солнышко мое».	Объявление, консультация.	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество	Фото, рассказы	Воспитатели, папы, дети.	
Природоохранная акция «Сделай книгу о природе своими руками».	Объявление, консультация.	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Книга	Родители, дети	
Проведение совместного родительского собрания «Подготовка к школе в системе «детский сад – семья – школа»	Объявление, консультация	Сформулировать задачи детского сада и семьи при подготовке детей к школе. Обозначить требования учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению.		Заведующая, старший воспитатель ДОУ, учителя начальных классов, воспитатели подготовител	

				ьных групп.
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				
Апрель				
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные
Наглядная информация: Консультация для родителей: «Судьба природы – наша судьба».	Консультация	Просвещение родителей.		Воспитатели
Наглядная информация «Правила безопасности детей в весенний период».	Папка-передвижка	Распространять педагогические знания среди родителей	Рекомендации	Воспитатели, родители
Информационная листовка «Соблюдайте правила ПДД на улицах!»	Оформление буклета	Профилактика несчастных случаев на дорогах и на улице взрослого и ребенка дошкольного возраста	Буклет	Воспитатели, родители
Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты».	Объявление	Привлечь родителей к участию в совместном развлечении.		Воспитатели, Инструктор по ФК, родители, дети
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				
Май				
Активные формы работы	Информационные материалы	Цель	Продукт	Ответственные
Акция добрых дел	Объявление, «Огород подоконнике».	Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территории детского сада.		Воспитатели, родители, дети

Природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище». Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.	Объявление	Привлечение родителей воспитанников к оказанию помощи в уборке территории детского сада.		
Родительское собрание №3 «Итоги работы за 2022-2023 учебный год»	Объявление, папки передвижки, консультации	Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. Определить перспективы на будущее.	Конспект, Протокол Презентация	Воспитатели, родители
Наглядная информация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка!»	Папка - передвижка	Дать знания о важности активного отдыха на улице.	Рекомендации	Воспитатели, родители, медсестра
Индивидуальные беседы по ситуации. Беседы с родителями по индивидуальным вопросам				

Музыкальные праздники и спортивные развлечения

№	Форма	Тема	Сроки
1.	Концерт	Концерт для мамы	Ноябрь
2.	Утренник	Новогодний утренник	Декабрь
3.	Музыкально-конкурсная программа	Музыкально - игровая программа « А ну-ка, папы!»	Февраль
4.	Музыкально-конкурсная программа	Музыкально - игровая программа « А ну-ка, мамы!»	Март
5	Развлечение	Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты»	Апрель

2.5. Взаимодействие воспитателей группы с субъектами воспитательно- образовательного процесса

Участниками образовательной деятельности являются дети, педагоги и специалисты (медицинский работник, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель), администрация, родители. Существует разные подходы к организации педагогического взаимодействия:

- деятельностный, формирующий у детей разнообразные способы и виды деятельности, при котором они сами являются активными участниками образовательного процесса;
- личностно-ориентированный, обеспечивающий развитие индивидуальных способностей, самопознания, овладение способами саморегуляции поведения.

Взаимодействие участников образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и нормативных актов;

Образовательный процесс как взаимодействие - представляет собой многоплановое сотрудничество всех сторон: детей – педагогов - родителей, выступающих в позиции субъектов. Взаимодействие участников образовательного процесса характеризуется активностью, осознанностью, целенаправленностью и согласованностью взаимных действий. Взаимодействие участников образовательного процесса представляет собой следующую модель:

- ребенок – ребенок;
- педагоги – дети;
- педагог – (специалисты) родители;
- администрация – педагоги (специалисты)

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса - это важнейшее средство, необходимый способ успешного решения поставленных задач, и эффективность определяется, прежде всего, развитием личности педагога и других субъектов, степенью достижения результатов в соответствии с теми задачами, которые ставились.

Непосредственным и специфичным показателем эффективности является развитие основных характеристик взаимодействия участников педагогического процесса:

- по взаимопознанию* - объективность знания личностных особенностей, лучших сторон друг друга, интересов, увлечений;

стремление лучше узнать и познать друг друга, обоюдный интерес друг к другу;

-по *взаимопониманию* - понимание общей цели взаимодействия, общности и единства задач, стоящих перед педагогами и субъектами; принятие трудностей и забот друг друга; понимание мотивов поведения в различных ситуациях; адекватность оценок и самооценок; совпадение установок на совместную деятельность;

-по *взаимоотношениям* - проявление такта, внимание к мнению и предложениям друг друга; эмоциональная готовность к совместной

деятельности, удовлетворенность ее результатами; уважение позиции друг друга, сопереживание, сочувствие; стремление к официальному и неофициальному общению; творческий характер отношений, стимулирующий инициативу и самостоятельность;

по *взаимным действиям* - осуществление постоянных контактов, активность участия в совместной деятельности; инициатива в установлении различных контактов, идущая с обеих сторон; срабатываемость (количество, качество, скорость проделанной работы), координация действий на основе взаимного содействия, согласованность; подстраховка, помощь, поддержка друг друга;

- по *взаимовлиянию* — способность приходить к согласию по спорным вопросам; учет мнения друг друга при организации работы; действенность обоснованных и корректных по форме обоюдных замечаний, изменение способов поведения и действий после рекомендации в адрес друг друга; восприятие другого в качестве примера для подражания.

Формы взаимодействия воспитателей и субъектов

Формы взаимодействия педагога с медицинской сестрой:

-анализ медицинских карт детей;

-учет индивидуальных особенностей здоровья детей при организации образовательной деятельности;

-совместное ведение листа здоровья;

- организация двигательной активности детей в течение дня.

Формы взаимодействия педагога с музыкальным руководителем:

-совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;

-изучение репертуара к проведению развлечений;

- совместная организация работы с родителями;

-планирование работы;
-совместная научно-практическая деятельность по внедрению ционально- регионального компонента в образовательный процесс;

Формы взаимодействия педагога с инструктором по физкультуре:

- оснащение центра «Здоровячок» в группе, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования;
- *совместное проведение:*
 - ООД;
 - утренней гимнастики;
 - праздников и развлечений, досугов;
 - тематических недель;
- индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- разучивание и активное использование новых подвижных игр.

Работа с родителями:

- участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;
- проектная деятельность;
- информационные стенды;
- родительские собрания;
- консультирование.

Формы взаимодействия старшего воспитателя с педагогами:

- информационная поддержка участия педагогов в различных педагогических мероприятиях по представлению и обобщению своего опыта;
- конкурсы профессионального мастерства;

- оказание методической поддержки для педагогов, ведущих свою научно-исследовательскую деятельность.
- психолого-педагогическое сопровождение;
- создание организационных и методических условий для участия педагогов в различных мероприятиях:
- районные методические объединения;
- семинары – практикумы.

2.5.1. Тематический план досугов, развлечений, культурно – массовых и спортивных в группе при взаимодействии со специалистами.

№	Содержание	Сроки	Возрастная группа	Ответственный
1	Праздник «Вот и стали мы на год взрослей»	сентябрь	Младшие группы	Музыкальный руководитель
	Праздник «День Знаний»		Средние, старшая, подготовительная группы	
2	Физкультурный досуг «Знатоки правил дорожного движения»		Старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК
	Физкультурное развлечение для детей младшей группы «Веселый клоун»		Вторая младшая группа	
3	Спортивный досуг «Мои веселые профессии»		Старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
	Спортивный досуг «Путешествие в мир профессий»		Средняя группа	
4	Музыкальный досуг «Осень в гости к нам пришла!»		Вторая младшая группа, старшая, средняя группы	Музыкальный руководитель
	Осенний праздник – творческий конкурс между детьми и родителями «Осень ищет таланты» в подготовительных группах.		Подготовительные группы	
1	Физкультурное развлечение «Папа, мама и я спортивная семья» с привлечением родителей	октябрь	Вторая младшая группа, старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК

	Игровая ситуация «Мои игрушки»		Группы раннего возраста	
2	Спортивный праздник «Юные пожарные»		Старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Викторина «Полезные и вредные продукты»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
4	Музыкальное развлечение «Музыка осени»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
1	Праздник « День народного единства»		Средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Показ кукольного театра « Теремок»		Все возрастные группы	Все педагоги
3	Спортивно-театрализованное представление «Сказочная поляна»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
4	Праздник ко « Дню матери»	ноябрь	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
1	Спортивное развлечение - «Зимние игры»		Все возрастные группы	Инструктор по ФК
2	Викторина « Все о птицах»		Вторая младшая, средняя, старшая,	Воспитатели
3	Театрализованное представления «Красная Шапочка»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Все педагоги
4	«Праздник Елки»	декабрь	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
2	Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»		Средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
	Инсценирование р.н.с. « Репка».		Первая младшая группа раннего возраста	
3	Кукольный театр «Путешествие по русским народным сказкам»	январь	Все возрастные группы	Все педагоги

4	Игры – эстафеты		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Развлечение «Путешествие в страну профессий»	февраль	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
2	Празднование Сагаалгана		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
3	Утренник посвященный « 23 февраля»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Спортивное развлечение «В гости в подводное царство Нептуна».		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Утренник посвященный «8 марта»	март	Вторая группа раннего возраста, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Спортивного развлечения для детей старшей группы «Путешествие в джунгли».		Средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Праздник «Масленица широкая»		Вторая группа раннего возраста, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Игры – эстафеты « Веселые старты»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Музыкальное театрализованное представление «Путешествие в сказку»	апрель	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Спортивное развлечение « Мы		Вторая младшая, средняя,	Инструктор по ФК

	будущие космонавты»		старшая, подготовительная группы	
3	Утренник «Пасху радостно встречаем».		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Музыкально – спортивное развлечение в старшей группе. Тема: «Путешествие в страну детства»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Утренник к 9 мая «День Победы»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	«Малые олимпийские игры»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Театрализованное представление « Муха – Цокотуха»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Спортивное развлечение по ПДД «Страна Светофория»	май	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК

Выставки детских рисунков

Содержание	Срок	Ответственный
Выставка рисунков « День Знаний»	сентябрь	воспитатели
Выставка рисунков «Чудеса осени»	октябрь	воспитатели
Фотовыставка ко Дню Матери « Загляните в мамыны глаза»	ноябрь	воспитатели
Выставка рисунков « Праздник Ёлки»	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков « Мои любимые сказки»	январь	воспитатели
Выставка рисунков « День защитника Отечества»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков « Мамин день»	март	воспитатели
Выставка рисунков « День космонавтики»	апрель	воспитатели
Выставка рисунков « День Победы»	май	воспитатели

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами (объектами)

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательно-образовательной системы.

Задачи: Выработать механизмы взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, и медицины:

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
2. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
3. Воспитывать желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города.
4. Научить детей использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности.
5. Создать возможность обеспечения эмоционального благополучия детей.
6. Создать социальные условия для обеспечения здоровья воспитанников.

Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах**: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Организация работы с социальными партнерами строится на добровольной договорной основе. Определяются конкретные цели и задачи, виды деятельности и сроки реализации.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества. Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Принципы:

1. Принцип организации личностно-ориентированного взаимодействия с учетом индивидуальных возможностей.
2. Принцип системности - работа проводится систематически.
3. Принцип интеграции - взаимосвязь целей и задач блоков для воспитания личности.
4. Принцип сезонности – планирование деятельности происходит с учетом сезонных изменений.
5. Принцип возрастной адресованности – содержание деятельности выстраивается в соответствии и учетом возраста детей.

Предполагаемый результат:

1. Повышение уровня социальной компетенции участников образовательного процесса (дети-родители-педагоги, направленного на активное освоение мира).
2. Формирование желания повысить общекультурный уровень.

3. Формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств участников образовательного процесса.
4. Повышение качества условий для эмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами села.
5. Использование социокультурного потенциала социума в создании единой воспитательной системы.

№ п/п	Социальный объект	Дата Месяц	Формы, методы работы	Тематическая неделя	Ответственный
1	Экскурсия по центрам детского сада: - центр двигательной активности «Здоровячок», центр музыкальной активности « Территория музыки»,	Сентябрь - октябрь	Беседа с детьми.	« День Знаний»; « Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста.	Воспитатели
2.	- центр экологоориентированной направленности « Юный эколог»; - центр трудовой активности « «Огород в Фиолетовом лесу»		Беседа с детьми.	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «О правильном питании. Продукты питания»	Воспитатели.
2	Экскурсия в пищеблок детского сада « <i>Это наши повара</i> »	Сентябрь - октябрь	Беседа	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, повара
3	Экскурсия в медицинский блок детского сада « <i>Если хочешь быть здоров</i> »	Сентябрь- октябрь	ИС о профилактике ОРВИ.	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, медсестра

4	Экскурсия в прачечное помещение детского сада	Сентябрь октябрь	- Беседа	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, работники прачечного помещения.
5.	Приглашение пожарного в ДОУ.	Октябрь	Беседа.	«Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, работник пожарной части.
5.	Экскурсия на «Почту России»	Октябрь	Беседа	«Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, работники почты.
5..	Экскурсия в отдел природы (НАТЛ).	Ноябрь	Беседа.	« Дикие звери и птицы нашего края»	Воспитатели, руководитель отдела.
6.	Экскурсия в детскую библиотеку. Повышение культуры чтения в рамках тематической недели «Сказка в гости к нам пришла».	Январь	Рассматривание книг. Рассказ библиотекаря о жизни Пушкина А.С. Викторина «По сказкам А.С. Пушкина»	«Сказка в гости к нам пришла»	Воспитатели, родители
7.	Экскурсия в отдел семейного быта (НАТЛ)-старшая, подготовительная группа.	Март	Беседа	« Волшебство искусства. НРК.	Воспитатели, руководитель отдела.
8.	Экскурсии воспитанников детского сада в школу в рамках Дня открытых дверей в НАТЛ.(для под.гр)	Май	Беседа	« До свиданья, детский сад»	Воспитатели, учителя начальных классов
9.	Экскурсия в ДК к монументу Славы.	Май	Беседа	« Этих дней не смолкнет слава».	Воспитатели, родители

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Организованная образовательная

деятельность

ПОНЕДЕЛЬНИК

1. Познавательное развитие(ознакомление с окружающим миром):

1,3 неделя - предметное и социальное окружение;

2,4 неделя – ознакомление с природным окружением.

2. Художественно-эстетическое развитие: музыка.

ВТОРНИК

1. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений.

2. Речевое развитие: Чтение художественной литературы

3. Физическое развитие

СРЕДА

1.Познавательное развитие:

1 неделя: конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала);

2,3 неделя: ручной труд (конструирование из бумаги);

4 неделя: ручной труд (конструирование из природного и бросового материала).

2. Художественно-эстетическое развитие: музыка.
3. Художественно-эстетическое развитие: рисование

ЧЕТВЕРГ

1. Речевое развитие: развитие речи:
 - 1 неделя: беседа.
 - 2 неделя: пересказ.
 - 3 неделя: обучение рассказыванию.
 - 4 неделя: обучение грамоте, звуковая культура речи.
2. Художественно – эстетическое развитие:
 - 1,3 – недели – лепка.
 - 2,4 – недели - аппликация
3. Физическое развитие.

ПЯТНИЦА

1. Художественно-эстетическое развитие: рисование
2. Физическое развитие на воздухе.

Объем образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 на 2022 – 2023 учебный год

Образовательная область	Виды детской деятельности	Виды НОД	Количество НОД, общая нагрузка часы									
			Вторая младшая группа раннего возраста (2-3 года) «Незабудка», «Незнайка»		Вторая младшая группа (3-4 года) «Гномики» «Пчёлка»		Средняя Группа (4-5 лет) “Капелька		Старшая групп (5-6 лет) « Смешарики»,			
	Длительность в минутах		8 мин		15 мин.		20 мин.		25 мин.		Красн Шапоч	
	Обязательная часть		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	го
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская	ФЭМП	0,5	19	1	38	1	38	1	38	2	
		Природное окружение	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5	
		Предметное и социальное окружение	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5 0,5	19 19	0,5 0,5	
		Конструктивно -модельная деятельность	0,5	19	1	38	1	38	1	38	1	
		Развитие речи	1	38	0,5	19	0,5	19	1	38	1	
		Чтение худ. литературы	1	38	0,5	19	0,5	19	1	38	1	
	Изобразительная	Рисование	1	38	1	38	1	38	2	76	2	
		Лепка	0,5	38	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5	

		Аппликация	—	—	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5	
		Физическая культура	3	114	3	114	3	114	3	114	3	
Социально коммуникативное развитие	Игровая, трудовая		Осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимные моменты и самостоятельной деятельности детей									
Итого в обязательной части			8	304	9	342	9	342	11	418	12	4
Общая недельная нагрузка обязательной части			1ч04 мин.		2ч15мин.		3ч00мин.		4ч35мин.		6ч00мин.	
Вариативная часть												
Художественно эстетическое развитие	Музыкальная	Музыка	2	76	2	76	2	76	2	76	2	
Социально-коммуникативное, познавательное развитие	Трудовая, познавательное – исследовательская	«Юный эколог»	—		1	38	1	38	1	38	1	
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная, познавательное – исследовательская	«Цветные ладошки»	—		—	—	1	38	1	38	1	
Итого в вариативной части			2	76	3	114	4	152	4	152	4	
Общая недельная нагрузка вариативной части			16 мин.		45 мин.		1ч20мин.		1ч40мин.		2ч00мин.	
Всего в обязательной и вариативной части			10	380	12	456	13	456	15	570	16	

Общая недельная нагрузка в обязательной и вариативной части	1ч20 мин.	3ч00мин.	4ч20мин.	6ч15мин.	8ч00мин.
---	-----------	----------	----------	----------	----------

3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Основные режимные моменты – приём пищи, укладывание спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени. Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на образовательной деятельности в группе, но не наоборот. Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, особенностями контингента группы.

Режим дня (холодный период)

Прием, осмотр детей, игры, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20

Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.45-10.10 10.20-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.45-11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Подъем, воздушные, водные, процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.30-18.00

Режим дня (тёплый период)

Прием, осмотр детей, игры, дежурство	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.32-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.10
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально	9.10-11.40

организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Подъем, воздушные, водные, процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.30-18.00

3.2.1 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников их индивидуальными и возрастными особенностями в старшей группе «Смешарики» на 2022 – 2023 учебный год

Базовая часть/ инвариативная		неделя	год
ОО «Познавательное развитие»		2	72
	Ознакомление с окружающим (предметно,социальное, природное)	1	36
	ФЭМП	1	36
ОО «Речевое развитие»		2	72
	- Развитие речи.	1	36

	- Художественная литература	1	36
ОО «Художественно-эстетическое развитие»		6	216
	- Музыкальное занятие	2	72
	- Рисование	2	72
	- Лепка/аппликация		
	-Лепка	0,5	18
	-Аппликация	0,5	18
	-конструирование	1	36
ОО «Физическое развитие»			
	Физкультурное занятие	3	108
ИТОГО:		13	468
Объем недельной образовательной нагрузки (всоответствии СанПин)		5часов 25мин	
Культурные практики		3	
КП «Цветные ладошки»		1	
КП «Юный эколог»		1	
Кружок « Маленький оркестр»		2	
ИТОГО:		5	

3.2.2. Режим занятий образовательной деятельности в старшей группе «Смешарики» общеразвивающей направленности (дети от 5 до 6 лет)

Деньнедели	Базовая часть /реализация ОП ДО/		Продолжитель ность всех НОД (суммарно)за 1
	Виды образовательных ситуаций и занятий		
	I половина дня	II половина дня	

			день
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 1,3 неделя: ознакомление с предметным/ социальным окружение); 2,4 неделя: ознакомление с природным окружением 9.00-9.25 2.Художественно - эстетическое развитие: Музыка. 9.45-10.10		50 мин
ВТОРНИК	1.Познавательное развитие: ФЭМП/ познавательно- исследовательская деятельность 9.00-9.25 2. Речевое развитие: чтение художественной литературы 9.30-9.55 3. Физическое развитие 10.25 – 10.50		75мин
СРЕДА	1.Художественно - эстетическое развитие: 1 неделя: конструктивно- модельная деятельность(конструирование из строительного материала); 2,3 неделя: ручной труд(конструирование из бумаги); 4 неделя: ручной труд (конструирование из природного и бросового материала) 9.00-9.25 2.Художественно - эстетическое развитие: Музыка. 9.45-10.10 2.Художественно - эстетическое развитие: Рисование 10.20-10.55		75 мин
ЧЕТВЕРГ	1.Речевое развитие: развитие речи 9.00-9.25 2.Художественно - эстетическое развитие: 1,3 неделя: лепка;2,4 неделя: аппликация 9.35-10.00 3. Физическое развитие 10.25 – 10.50		75мин
ПЯТНИЦА	1. Художественно - эстетическое развитие: Рисование 9.00-9.25 2. Физическое развитие на воздухе 9.40- 10.05		50 мин

Чтение художественной литературы, ситуативные беседы (ежедневно) во вторую половину дня	
Итого:	13

Образовательная нагрузка 1 НОД (СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27.08.2015 пункт 11.10)	Не более 25мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-й половине дня в старшей группе (СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27.08.2015 пункт 11.11)	Не превышает 75мин.
Объем недельной образовательной нагрузки	5 часов 25минут
Занятия с использованием электронных средств обучения не проводятся (СанПиН 1.23685-21)	
В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей	

3.2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная деятельность	периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
дежурства	ежедневно
прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

3.2.4. Тематическое планирование на 2022-2023 год

№	Месяц	Недели	Тема (вторая младшая группа, средняя, старшая, подготовительная группа)	Итоговое мероприятие
---	-------	--------	---	----------------------

1	Сентябрь	1 с 01 по 09.09.22	День знаний.	Муз.рук-ль Праздник « День знаний»
2		2 с 12 по 30.09.22	Проект «Волшебница осень» (дары осени, труд осенью, признаки осени, периоды осени).	
3		3		
4		4		Муз.рук-ль Праздник « Осенний сундучок».
5	Октябрь	1 с 03 по 07.10.22	О правильном питании. Продукты питания.	Инструктор по ФК « День здоровья»
6		2 с 10 по 14.10.22	Современные профессии. Кем быть?	Инструктор по ФК Спортивный праздник «Юные пожарные»
7		3 с 17 по 21.10.22	Моя ферма	Вос-ли Изготовление лепбука « Моя ферма»
8		4 с 24 по 31.10.22	Растительный мир нашего края. НРК	Вос-ли Викторина « Растения Республики Бурятия»
9	Ноябрь	1 с 01 по 04.11.22	Дикие звери и птицы нашего края.НРК	Инструктор по ФК. Физкультурный досуг «Путешествие в лес»
10		2 с 07 по 11.11.22	Дом, в котором я живу (мебель, посуда, бытовые приборы).	Вос-ли Изготовление макета « Дом, в котором я живу»
11		3 с 14 по 18.11.22	Сезонная одежда, обувь, головные уборы	Вос-ли Викторина «Сезонная одежда, обувь, головные уборы»
12		4 с 21 по 25.11.22	Я и моя семья. День матери.	Муз. рук-ль Концерт для мамы
13	Декабрь	1 с 28 по	Зимушка хрустальная	Инструктор по ФК

		02.12.22		Спортивный досуг «Зимние забавы»
14		2 с 05 по 09.12.22	Мир зимующих птиц	Вос-ли Викторина «Зимующие птицы»
15		3 с 12 по 16.12.22	Художники о временах года	Вос-ли Нетрадиционные техники рисования «Времена года в рисунках»
16		4 с 19 по 30.12.22	Проект «Мастерская Деда Мороза»	Муз. рук-ль Утренник «Новогодней елки»
17	Январь	2 с 09 по 13.01.23	Каникулы	Муз. рук-ль Театрализованное представление «Святочные колядки»
18		4 с 16 по 20.01.23	Сказка в гости к нам пришла.	Вос-ли Театрализованное представление «Сказка за сказкой»
19		5 с 23 по 27.01.23	Зимние забавы	Инструктор по ФК «Зимние забавы» (театрализованное представление).
20	Февраль	1 с 30 по 03.02.23	Путешествие в мир транспорта	Инструктор по ФК Развлечение по ПДД.
21		2 с 06 по 10.02.23	Этикет и Я	Вос-ли «День вежливости».
22		3 с 13 по 17.02.23	«Интересное вокруг нас» Познавательно-исследовательская деятельность. Сагааалган.	Муз.рук-ль Музыкальный Праздник «Сагааалган»
23		4 с 20 по 24.02.23	Уроки мужества.	Муз.рук-ль Музыкально - игровая программа «А ну-ка, папы!»
24	Март	1 с 27 по 03.03.23	Самая любимая, самая красивая	Муз. рук-ль Музыкально- игровая программа «А ну-ка, мамы!»
25		2 с 06 по 10.03.23	Волшебство искусства. НРК	Вос-ли Фольклорный праздник

				«Масленица» Сжигание чучела Масленицы.
26		3 с 13 по 17.03.23	Весеннее пробуждение природы. Первоцветы в Бурятии. НРК	Вос-ли Нетрадиционные техники рисования «Первоцветы- подснежники»
27		4 с 20 по 24.03.23	Все начинается с семечки. Комнатные растения	Вос-ли Огород на подоконнике: посадка лука.
28	Апрель	5 с 27 по 31.03.23	Весна. Перелетные птицы	Инструктор по ФК Физкультурный досуг «Весенний марафон»
29		1 с 03 по 07.04.23	Космическое путешествие	Инструктор по ФК Спортивное развлечение «Космическое путешествие»
30		2-3 с 10 по 21.04.22	Проект «Страна, в которой я живу (село, республика, страна)»	Вос-ли Оформление стенгазеты «Мой Новоильинск» Оформление стенгазеты.
31		4 с 24 по 28.05.23.	Путешествие в мир эмоций	Инструктор по ФК Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты»
32		1 с 01 по 05.05.22	Проект «Этих дней не смолкнет слава»	Муз.рук-ль Праздник « Этих дней не смолкнет слава»
33	Май	2 с 08 по 12.05.22		
34		3 с 15 по 19.05.23	Обитатели водоема.	Инструктор по ФК Спортивный праздник «Праздник воды»
35		4 с 22 по 26.05.23	Земля - наш дом	Вос-ли «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями
36		5 с 29 по 31.05.23	Насекомые. Мир цветов.	Вос-ли Квест-игра «Где живет, весна?»

Тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год.

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
День знаний (1-я – неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.
Проект «Дары осени» (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, с трудом осенью. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Познакомить с периодами осени, признаками осени. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осенний сундучок». Выставка творчества «Дары осени».

Октябрь 1-неделя: «О правильном питании. Продукты питания» 2-неделя: «Современные профессии. Кем быть?» 3-неделя: «Моя ферма»	Дать понятие о правильном питании; закрепить знания о продуктах питания; вызвать желание заботиться о своем здоровье. Обобщать знания детей о профессиях; упражнять детей в назывании и различии профессий; совершенствовать умение детей понимать и отвечать на вопросы воспитателя отдельными словами и простыми предложениями. Познакомить детей с домашними животными о их внешнем виде, образе жизни, проживании, уходе за ними.	Праздник «День здоровья» Спортивный праздник «Юные пожарные» Изготовление лепбука «Моя ферма»
4-неделя: «Растительный мир нашего края»	Познакомить детей с лесными ягодами родного края, с их использованием в лечебных целях. Воспитание у детей основ здорового образа жизни. Развитие речи, памяти, логического мышления.	Викторина «Растения Республики Бурятия».

Ноябрь. 1-неделя: «Дикие звери и птицы нашего края» 2-неделя: «Дом, в котором я живу (мебель, посуда, бытовые приборы)» 3-неделя: «Сезонная одежда, обувь, головные уборы» 4-неделя: «Я и моя семья. День матери.»	Познакомить детей с дикими животными и птицами родного края. Развивать интерес к жизни диких животных и птиц. Воспитывать доброе, бережное отношение к животным и пернатым друзьям. Познакомить детей с различными видами бытовой техники, мебели, посуды, о их назначении, закрепить правила поведения с электрическими приборами. Обобщение понятия «одежда», «головные уборы», «обувь». Познакомить детей с понятием семья, учить называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье;	Физкультурный досуг «Путешествие в лес» Викторина «Сезонная одежда, обувь, головные уборы». Праздничный концерт для мамы
Декабрь. 1-неделя «Зимушка хрустальная» 2-неделя «Мир зимующих птиц» 3-неделя «Художники о временах года» 4-неделя Проект « Мастерская Деда Мороза» (4-я неделя декабря – 5-я неделя декабря)	Закрепить и систематизировать представления о сезонных изменениях в природе и о характерных для зимы природных явлениях. Воспитывать любовь к природе. Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам. Обобщение знаний детей о временах года посредством ознакомления с работами русских художников. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Спортивный досуг «Зимние забавы» Нетрадиционные техники рисования «Времена года в рисунках» Утренник «Новогодней елки».

	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Выставка творчества « Символ 2023 года .
Январь. 3-неделя: «Сказка в гости к нам пришла» 4-неделя: «Зимние забавы»	Закреплять знания детей о русских народных сказках, их героях. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	Театрализованное представление «Сказка за сказкой» «Зимние забавы» (театрализованное представление).
Февраль. 1-неделя: «Путешествие в мир транспорта» 2-неделя: «Этикет и я» 3-неделя: «Сагаалган»	Закрепить представление детей о транспортных средствах. Закреплять обобщающее понятие "Транспорт". Воспитание в детях внимательного, доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам. Развитие навыков использования в речи вежливых слов. Приобщение детей к истокам бурятской самобытной культуры. Знакомить детей с национальным праздником Сагаалган, формировать представление о празднике, дать детям знания от	Развлечение по ПДД «День вежливости» Музыкальный праздник

4-неделя: «Уроки мужества»	традиция и обычаях бурят, их душевных качествах, вызвать интерес к истории бурятского народа Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	«Сагаалган» Музыкально - игровая программа «А ну-ка, папы!» Выставка творчества: Фотогазета «Самый лучший папа мой!».
Март. 1-неделя: «Самая любимая, самая красивая» 2-неделя: «Волшебство искусства» 3-неделя: «Весеннее пробуждение природы»	Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к маме; учить детей проявлять внимание, сочувствие по отношению к маме; вызвать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья. Расширять представление детей о весеннем празднике - 8 Марта. Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями, знакомить детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней, знакомство с народными играми, развитие непосредственного эмоционального восприятия. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа; любовь к родному краю. Создание условий для развития изобразительных навыков детей младшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования Уточнить представление о том, что растения вырастают из	Музыкально - игровая программа «А ну-ка, мамы!» Выставка творчества: Фотогазета «Мама – солнышко мое». Фольклорный праздник «Масленица»

4-неделя: «Всё начинается с семечки. Комнатные растения»	семян. Научить узнавать семена некоторых растений, отличать их друг от друга.	Огород на подоконнике.
Апрель.		
1-неделя:»Весна. Перелётные птицы»	Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: скворце, граче, ласточке; о частях тела птиц; обогащать словарный запас детей; воспитывать у детей доброжелательное отношение к птицам.	Физкультурный досуг «Осенний марафон»
2-неделя: «Космическое путешествие»	Дать представление о планете Земля, о Луне и Солнце. Развивать мышление, память, воображение, фантазию. Дать представление о профессии космонавт. Расширять словарный запас новыми словами космос, космонавт, Земля, ракета, космический корабль, звезда, скафандр.	Спортивное развлечение «Космическое путешествие»
3-неделя:Проект « Страна, в которой я живу»	Расширять представления детей о родной стране, о республике, селе, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Выставка творчества: Оформление стенгазеты «Мой Новоильинск»
4-неделя: «Путешествие в мир эмоций»	Уточнить знания детей об эмоциях радости, злости, страха. Вызвать эмоциональный отклик, доставить радость. Развивать воображение.	

Май.	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник «Этих дней не смолкнет слава»
1-неделя: «Этих дней не смолкнет слава»		Выставка детского творчества: Папка-передвижка «Книга памяти»
2-неделя: «Обитатели водоёма»	Познакомить детей с различными обитателями водоемов. Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	
3-неделя: «Земля – наш дом»		
4- неделя: «Насекомые. Мир цветов».	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых; воспитывать любознательность.	Спортивный праздник «Праздник воды»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.		

Тематика групповых проектов:

	Проект (старшая группа)	Продукт проекта	Месяц	Дата
1	Проект «Волшебница осень» (дары осени, труд осенью, признаки осени, периоды осени).	Выставка поделок «Дары осени»	сентябрь	3-4 неделя
2	Проект «Мастерская Деда Мороза»	Выставка «Символ года 2023»	декабрь	3- 4, 5 неделя

3	Проект «Страна, в которой я живу» - (село, республика, страна).	Оформление стенгазеты «Мой Новоильинск»	апрель	3-4 неделя		
4	Проект «Этих дней не смолкнет слава»			Папка-передвижка «Книга памяти»	май	2 неделя

3.2.5 Комплекс профилактических мероприятий по укреплению здоровья воспитанников группы. Система работы по физическому развитию.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

-принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

-принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

-принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно – воспитательного процесса и всех видов деятельности;

принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноразовного развития и состояния здоровья;

-принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы Создание условий:

-организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

-обеспечение благоприятного течения адаптации;

-выполнение санитарно-гигиенического режима.

Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

Профилактическое направление:

- проведение обследований по скрининг – программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Формы работы	Содержание	Условия организации	
Утренняя гимнастика Цель проведения: повышение функционального состояния и работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия.	Традиционная гимнастика. Гимнастика (сюжетная). Гимнастика с речитативом. Оздоровительная гимнастика. Гимнастика на музыкальном материале..	В физкультурном зале В летний период на свежем воздухе.	Ежедневно перед завтраком.
Занятия по физической культуре, это основная форма организованного систематического обучения детей физическим упражнениям.	Упражнения подбираются в зависимости от задач, от возраста, физического развития, состояния	На воздухе, в физкультурном зале	3 раза в неделю

	здоровья детей, физкультурного оборудования. Виды занятий: традиционное, сюжетно-игровое, из набора подвижных игр, тренировочное и др. Используются формы занятий с включением подвижных игр, упражнений с элементами соревнований, экскурсии, прогулки по маршруту, праздники, развлечения.		
--	--	--	--

Подвижные игры	Используются различные виды игр.	В группе, на воздухе	Ежедневно
Двигательные разминки (физминутки, динамические паузы)	Варианты: Упражнения на развитие, ритмические движения, упражнения на внимание и координацию движений. упражнения на равновесие, гимнастика расслабления, упражнения на формирование правильной осанки.	На воздухе, на игровой площадке, на спортивной площадке	Ежедневно
Гимнастика после сна	Используются комплексы гимнастик.	В групповой комнате	Ежедневно

Закаливающие мероприятия	Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей. Элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, сухое обтирание, обширное умывание, мытье ног после прогулки в летнее время, хождение по мокрой, сухой дорожке с использованием массажных дорожек «Здоровья».	С учетом специфики закаливающего мероприятия.	По плану
--------------------------	---	---	----------

Индивидуальная работа в режиме дня.	Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования двигательной активности, предусматривается оказание помощи детям.	Устанавливается индивидуально	Ежедневно
Праздники, досуги, развлечения.	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями	В зале, на групповой площадке.	По плану

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	- гибкий режим; -совместная деятельность взрослого и ребенка; -оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие физкультурного зала, спортивных уголков в группах); -индивидуальный режим пробуждения после дневного сна .
Система двигательной активности	- утренняя гимнастика; -прием детей на улице в теплое время года; -двигательная активность на прогулке; -физкультура на улице; -подвижные игры; -физкультминутки во время совместной деятельности; -бодрящая гимнастика после дневного сна; -упражнения для расслабления позвоночника и осанки; -дыхательная гимнастика; - гимнастика для глаз;

		-профилактика плоскостопия; -физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; -дни здоровья; -игры, хороводы, игровые упражнения
Система закаливания	В повседневной жизни	-утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; -утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); -облегченная форма одежды; -ходьба босиком в спальне до и после сна; -сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); -солнечные ванны (в летнее время); -мытьё рук до локтя прохладной водой.
	Специально организованная	-полоскание рта
Организация рационального питания		-организация второго завтрака (соки, фрукты); -введение овощей и фруктов в обед и ужин; -строгое выполнение натуральных норм питания; -замена продуктов для детей-аллергиков; -питьевой режим;

	-гигиена приема пищи; -индивидуальный подход к детям во время приема пищи; -правильность расстановки мебели.
--	--

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	1. Утренняя гимнастика 2. Бодрящая гимнастика после сна 3. Пальчиковая гимнастика 4. Подвижные игры 5. Здоровьесберегающие беседы 6. Гимнастика для глаз 7. Дыхательная гимнастика 8. Босохождение 9. Полоскание 10. Солнечные ванны	
Медико-профилактические		

Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегченная одежда	ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
Медицинские		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно - оздоровительный		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно расписания ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно

Образовательные		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды группы (паспорт группы).

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего и старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- уголок книги « В гостях у сказки»;
- уголок развивающих и настольно-печатных игр « Сказки Фиолетового леса»;
- уголок творчества « Цветные ладошки», выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- центр познавательно - исследовательской активности « Огород на подоконнике» (наблюдений за ростом растений, труд) для раннего возраста тоже, так как здесь организуются наблюдения за ростом растений;
- физкультурный уголок « Здоровячок»;
- центр воды и песка;
- уголок строительных игр « Мастерская Незнайки»;
- уголок сенсорики « Умелые пальчики»;
- уголок экспериментирования « Любознайка»;
- музыкальный уголок « Территория музыки»;
- уголок уединения;

- место для группового сбора для проведения утреннего и вечернего круга;

- место для проведения групповых занятий.

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок сюжетно-ролевой игры (СРИ); Уголок уединения; Уголок ряженья	• Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. • Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр. • Наличие уголка дежурств. • Наглядная информация для родителей. • Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок книги « В гостях у сказки» + уголок речевых игр + театральный уголок;	• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам. • Наличие картотеки речевых игр. • Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.). • Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок творчества «Цветные ладошки»	• Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. • Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. • Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. • Ткани. Самоклеящаяся пленка. • Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. • Клеевые карандаши.

Музыкальный уголок «Территория музыки»	• Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дуд, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики мячики со звучащими наполнителями. • Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. • Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погрему, бубенчики и т. п.) • Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. • Сюжетные картинки с изображением музыкантов.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Физкультурный уголок «Здоровячок»	• Большие надувные мячи (2—3 штуки). • Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). • Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук). • Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). • Тонкий канат, веревки. • Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). • Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). • Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненные песком).
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок сенсорики «Умелые пальчики»; Уголок развивающих и настольно-печатных игр «Сказки Фиолетового леса»; Центр познавательно-исследовательской активности «Огород на подоконнике»	• Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. • Цифры и арифметические знаки большого размера. • Счетный материал. • Головоломки. • Линейки разной длины.

Центр воды и песка Уголок экспериментирования « Любознайка»	• Часы песочные. • Набор моделей для деления на части. • Набор карточек с цифрами. • Наличие календарей природы, коллекций. • Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. • Наличия материалов для сенсорного образования. • Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром. • Наличие художественной и энциклопедической литературы. • Наличие материалов по правилам безопасности. • Наличие дидактических и развивающих игр.
---	--

3.4. Методическое обеспечение программы

Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.

Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно – программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; – дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; – игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных; – спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); – музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков; – театрализованные игрушки: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. – строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; – игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); – оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. – дидактический материал. Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно – дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные» и др.

Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы.

Дошкольный возраст:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева. Москва, Мозайка- Синтез, 6-е, доп. Издание, 2021г., « От рождения до школы».
Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО « От рождения до школы». Авторы: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: Мозайка-Синтез, 2021г.
ОО «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3- 4года). Автор: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Мозайка-Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4- 5лет). Автор: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Мозайка-Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6лет). Автор: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Мозайка-Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6- 7лет). Автор: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Мозайка- Синтез, 2020г.

Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Автор: Шорыгина Т.А. Москва. «Творческий центр», 2011г.
Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания(4-7 лет).
ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ФЭМП
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (3-4года). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (4-5 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (5-6 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (6-7 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с окружающим
Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Природное окружение
Система работы в младшей группе:2-4 года. Юный эколог.
Система работы в средней группе:4-5лет. Юный эколог.
Система работы в старшей группе:5-6 лет. Юный эколог.
Система работы в подготовительной группе:6-7 лет. Юный эколог.
Конструктивно- модельная деятельность
Конструирование со строительным материалом.
ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.
Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий.

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Изобразительная деятельность	
Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.	
Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.	
Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.	
Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.	
Музыкальная деятельность	
Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Вторая младшая группа. Автор: И.Н.Каплунова, И.А.Новоскольцева,	
Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. Автор: И.Н.Каплунова, И.А.Новоскольцева,	
Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. Автор: И.Н.Каплунова, И.А.Новоскольцева,	
Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. Автор: И.Н.Каплунова, И.А.Новоскольцева,	
ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий.	
Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий.	
Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий.	
Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий.	

3.4.1 Перечень технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1.	Новые образовательные технологии: - пространство детской реализации; - технология двух кругов: утренний и вечерний круг (развивающий диалог); - технология 4-х вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? С помощью чего узнаем? Для чего нам это надо?	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.
1.	Личностно-ориентированные технологии технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребенка; гуманно-личностная технология; технологии сотрудничества; технология свободного воспитания.	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	- игры, ООД, спортивный досуг; - упражнения, наблюдения, - экспериментальная деятельность; - упражнения, игры, гимнастика; - образно-ролевые игры.
2.	Здоровьесберегающие технологии 2.1 - Медико-профилактические;	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу	ООД – физическая культура;

	2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья; 2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.	жизни (ЗОЖ).	Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз; Дыхательная гимнастик; Артикуляционная гимнастика; Динамическая пауза; Игры-имитации; Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; Хороводная, народная игра; Коммуникативная игра; Закаливание..
3.	Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	Детское экспериментирование; Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; Самостоятельный поиск решения проблемы.
4.	Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).	Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих	Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных

		нестандартных заданий.	моментах;
5.	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного ДОО.	Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

3.4.2. Перечень программных художественных произведений для чтения и заучивания.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С.Маршака; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Лесная дева», пер. с чеш. В.Петровой (из сборника сказок Б.Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Глупая лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; С.Есенин «Черёмуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; Л.Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква «ы»»; М. Москвина. «Кроха».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

IV Раздел. Рабочая программа воспитания. План воспитательной работы группы.

4.1. Особенности воспитательного процесса в ДОУ, группе.

В МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ « Ромашка» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных

занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в группе организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатель заботится о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе детей является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. МБДОУ «Ромашка» отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет

интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ «Ромашка» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

4.2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ «Ромашка» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений

на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагога не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

– объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей. Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей **цели** воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста

Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- – сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

В воспитании детей старшего дошкольного возраста:

1. Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально- познавательных способностей, социально- нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

2. Организация работы с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.

- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
 - Повышение педагогической культуры родителей.
- Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:
- сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
 - взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

□ **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

□ **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

□ **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

□ **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей

– «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на целевых ориентирах:

Портрет Гражданина России 2035 года

1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно- нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России.

Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.

2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке

4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

5. Экономическая активность

Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

6. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья

7. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к

2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и

признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

4. Интеллектуальная самостоятельность

Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.

6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.

8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

9. Мобильность и устойчивость

Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

На уровне ДООУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа.	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание.	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное.	Здоровье.	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое.	Труд.	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в

		быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое.	Культура и красота.	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа.	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное.	Здоровье.	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое.	Труд.	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое.	Культура и красота.	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.3. Виды, формы и содержание воспитательной работы

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу;
- природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции;
- мастерская, клубный час;

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Направления реализации программы воспитания.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ «Ромашка». Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

Модуль 1 - «Основы здорового образа жизни».

Модуль 2 - «Экологическое воспитание».

Модуль 3 - «Трудовое воспитание и ранняя профориентация».

Модуль 4 - «Патриотическое воспитание».

Модуль 5 - «Конкурсное движение» («творческие соревнования»).

Модуль 6 – «Праздники».

Модуль 7– «Фольклорные мероприятия».

Модуль 8 – «Эстетическое направление воспитания».

МОДУЛЬ 1.«ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;
- предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

МОДУЛЬ 2. «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Экологическое воспитание дошкольников – одно из приоритетных направлений воспитания. Это непрерывный процесс воспитания и развития детей, направленный не только на расширение знаний в данной области, но и формирование культуры поведения в природе, которая проявляется в положительном отношении к своему здоровью, к окружающему миру, в ответственном отношении к природе, к соблюдению норм и правил поведения по отношению к ней. В связи с этим на базе нашего детского сада реализуется программа по дополнительному образованию «Юный эколог». Календарно– тематический план работы кружка отражен в программе.

Программа даёт возможность формировать у дошкольников осознанно – правильное отношение к природе, природным явлениям. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на её восприятии, эмоциональном отношении к ней, знакомстве и знаниях особенностей жизни отдельных живых существ. Дети узнают новую информацию о живой и неживой природе, её представителях, знакомятся с народными приметами, литературными произведениями, через которые познают красоту окружающего мира, выполняют различные трудовые поручения что даёт возможность понять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений и животных, необходимость бережного отношения ко всему живому, пониманию что человек – часть природы.

Деятельность дошкольников, в контексте программы, это «погружение» в природу, главным содержанием которых является знакомство с живой природой родного края, с местными обычаями, содействие по просвещению и экологическому воспитанию, по охране природы родного края, села, сада.

Методическая составляющая базируется на основе парциальной программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Данная программа ориентирована на постоянное и систематическое взаимодействие детей с живой природой. В помещении («живой уголок») и на участке (огород) дошкольники окружены растениями и животными, вокруг которых воспитатель организует различную деятельность. Процесс осознанно – правильного отношения к природе сопровождается различными видами детской деятельности:

– (игровой, подвижной, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, коммуникативной).

Экологическое воспитание – несомненно, важная часть развития детей дошкольного возраста. Эту сложную задачу невозможно решить без совместных усилий и продуктивного сотрудничества взрослых – воспитателей и родителей. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, непосредственно участвуя в этом процессе, родители сами стараются быть образцом духовно-нравственных и социокультурных ценностей для своих детей.

МОДУЛЬ 3.«ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется посредством:

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

МОДУЛЬ 4.«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Гражданское воспитание включает:

- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям..

Приобщение детей к культурному наследию предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;

- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

МОДУЛЬ 5.«КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ» (ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ).

Для каждого учреждения важным фактором является участие в конкурсном движении. Конкурсы организуются для педагогов ДОУ, для детей, родителей, а также совместные конкурсы для родителей и детей. Это конкурсы – выставки поделок, рисунков, фотоконкурсы, различных направлений и тематик.

Так же конкурсы могут быть как очными, так и заочными.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Через конкурсное движение в детском саду, через весь комплекс мероприятий, проводимых в рамках конкурсов, педагогический коллектив решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду. Мы стараемся подобрать виды и темы конкурсов так, чтобы каждый родитель мог найти здесь интерес для себя и своего ребенка.

Направления деятельности воспитателя по реализации задач воспитания:

- установление партнёрских взаимоотношений детей с взрослыми и сверстниками;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности;

- добровольное участие детей в конкурсах;
- поиск новых увлечений и раскрытие способностей.

Формы организации конкурсного движения для решения воспитательных задач: конкурсы детского творчества, смотры-конкурсы, викторины, разработка и защита проектов, соревнования.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ «Ромашка» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, викторины. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Ромашка».

МБДОУ «Ромашка» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

МОДУЛЬ 6. ПРАЗДНИКИ.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском

утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Ромашка» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Ромашка».

МОДУЛЬ 7. ФОЛЬКЛОРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия продумывается его форма и сценарий. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ « Ромашка».

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно – нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

МОДУЛЬ 8. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ.

Можно выделить основные задачи эстетического воспитания:

воспитание представлений о значении красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 2) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 3) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 4) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Художественно – эстетическое воспитание дошкольников – одно из приоритетных направлений воспитания ДОО. Это непрерывный процесс воспитания и развития детей, направленный не только на расширение знаний в данной области, но и предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах

искусства; реализация художественной творческой деятельности детей.

В связи с этим на базе нашего детского сада реализуется программа по дополнительному образованию «Цветные ладошки». Календарно – тематический план работы кружка отражен в программе.

Программа по дополнительному образованию детей по художественно – эстетическому воспитанию **«Цветные ладошки»** обеспечивает разностороннее, творческое развитие детей в изобразительной деятельности от 4 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Разработана на основе парциальной программы И.А. Лыковой – художественно – эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

Семья и образовательное учреждение – два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с родителями. Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития

компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения. Создание условий для единого пространства для развития детей в семье и детском коллективе, для интеграции родителей в жизнь ребенка вне семьи, становления родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Задачи:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.
2. Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким.
3. Повышение педагогической культуры родителей.
4. Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребёнком в домашних условиях.
5. Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

1. **Принцип активности и сознательности** – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьёй;
2. **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как **развиваются и живут дети в**

детском саду;

3.Принцип сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитании детей;

4.Принцип согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания. Конкретная форма работы определяется календарным планом воспитательной работы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	– анкетирование; –социологический опрос;	по мере необходимости
В создании условий	– участие в благоустройстве территории; – оказание помощи в создании развивающей предметно-пространственной среды; – оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	– наглядная информация (стенды, папки – передвижки; –памятки; – консультации; – родительские собрания;	обновление постоянно 1 раз в месяц по плану постоянно 1 раз в месяц
В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	– дни открытых дверей; – дни здоровья; – совместные праздники, развлечения; – участие в творческих выставках смотрях-конкурсах; – мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; – творческие отчеты кружков	1 раз в год 1 раз в полугодие по плану по плану 1 раз в год

Направления и формы взаимодействия с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Медико- педагогическая поддержка	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ОУ	Анкетирование, опрос, беседы. Наблюдение, беседы с детьми.

Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности.	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках. Выставки литературы, игр, продуктов совместного творчества. Ежедневные беседы. Общие родительские собрания. День открытых дверей
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная, адресная помощь в воспитании детей.	Родительские встречи. Информация на сайте ОУ. Информационные уголки в группах и холлах ОУ.
Педагогическое партнёрство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей. Совместное проведение мероприятий в ОУ.	«Встречи с интересными людьми» -знакомство с профессиями, увлечениями. Создание альбомов «Мой любимый детский сад». Акция «Покормите птиц зимой», «Акция добрых дел». Создание развивающей предметно-пространственной среды в группах, на территории детского сада.

Результатом достижения цели должны быть:

– успешная адаптация в дошкольном учреждении;

- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада;
- устойчивые положительные результаты дошкольников;
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- проявление интеллектуальных способностей;
- знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города;

- умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам;
- ощущение ответственности за совершаемые поступки;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность;
- необходимость проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

4.3.1.Циклограмма традиционных праздников

Месяц	Название праздника	Дата
Сентябрь	День знаний	1 сентября
	День дошкольного работника	27 сентября
Октябрь	День пожилого человека	1 октября
Ноябрь	День Матери	Последнее воскресенье ноября
Январь	Рождество.	13 января
Февраль	День защитника Отечества	23 февраля
Март	Международный женский день	8 марта

Апрель	День авиации и космонавтики	12 апреля
Май	Праздник весны и труда	1 мая
	День Победы	9 мая
Июнь	Международный день защиты детей	1 июня
	День России	12 июня
Июль	День семьи, любви и верности	8 июля
Август	День государственного флага РФ	22 августа

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Ромашка»

Мероприятие	Время проведения	Ответственный
Творческие соревнования, выставки		
Выставка поделок «Дары осени»	сентябрь	воспитатели
Смотр –конкурс чтецов «День Матери»	ноябрь	воспитатели
Выставка - конкурс семейных поделок «Символ года»	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков «Белый месяц - Саагалган»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков «Самая лучшая мама на свете»	март	воспитатели
Выставка рисунков «Путешествие в страну звезд»	апрель	воспитатели
Выставка рисунков «День Победы!»	май	воспитатели
Праздники		
Праздник «День знаний»	сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
«Осенний сундучок, Развлечение « В гости осень к нам		

пришла)– ранний возраст		
«Этот день чудесный» (Концерт для мамы)	ноябрь	Муз.руководитель воспитатели
Утренник«Новогодней елки»	декабрь	Муз.руководитель воспитатели
« Ану–ка,папы!»	февраль	Муз. руководитель, воспитатели
«А ну-ка, мамы!»	март	Муз.руководитель воспитатели
«Этих дней не смолкнет слава!», Выпускной бал	май	Муз.руководитель воспитатели
Фольклорные мероприятия		
Театрализованное представление « Святочные колядки»	январь	Муз.руководитель воспитатели
«Праздник Белого месяца –Сагаалган»	февраль	Муз.руководитель воспитатели
«Масленица»	март	воспитатели
Физкультурные мероприятия		
Спортивный праздник» Юные пожарные»	октябрь	инструктор по ФК
Физкультурный досуг « Путешествие в лес»	ноябрь	инструктор по ФК
Спортивный досуг « Зимние забавы»	декабрь	инструктор по ФК
Театрализованное представление (спортивное развлечение) « Зимние забавы» Игры- забавы « Мыльные шары»	январь	инструктор по ФК

Развлечение по ПДД « В мире дорожных знаков»	февраль	инструктор по ФК
Физкультурный досуг « Весенний марафон»	март	инструктор по ФК
Спортивное развлечение « Космическое путешествие Спортивное развлечение с участием родителей « Веселые старты»	апрель	инструктор по ФК

4.3.2. Перспективное планирование воспитательной работы ДОУ. Модуль 1 - «Основы здорового образа жизни», «Безопасность, ОБЖ».

Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Физкультурные досуги, развлечения с участием родителей, тематическая неделя « О правильном питании. Продукты питания».	Беседы, ситуации общения по ЗОЖ (вторая половина дня-пятница) ситуации общения по ОБЖ, ПДД(вторая половина дня), развлечения, подвижные, народные игры, экскурсия в медицинский блок детского сада«Если хочешь быть здоров».

Модуль 2 – «Я и моя семья», «Я и мои друзья», нравственное воспитание».

Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Тематические недели: «Я и моя семья», «Этикет и Я», « Путешествие в мир эмоций», проект « Я в мире человек» – ранний возраст.	Ситуации общения во вторую половину дня: – нравственные темы на основе художественных произведений; – формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности; – социально-личностное развитие, решение проблемных ситуаций.

Модуль 3– «Экологическое воспитание», кружковая работа « Юный эколог».

Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Тематические недели: « Земля-наш дом», «Растительный мир нашего края, НРК», « Дикие звери и птицы нашего края».НРК, « Мир зимующих птиц», « Весеннее пробуждение природы», Первоцветы в Бурятии. НРК, « Все начинается с семечки. Комнатные растения, « Обитатели водоема», « Насекомые мир цветов». « Обитатели леса», « Насекомые» - ранний возраст. Акции: «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников),	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, подвижные игры, игровые ситуации, акция «Сделай книгу о природе своими

«Сделаем нашу территорию детского сада чище».		руками».
Работа с родителями. Круговая работа « Юный эколог»		
Срок проведения	Младший возраст	Средний возраст
Сентябрь	Беседа с родителями «Экологическая культура ребёнка», анкетирование на тему: «Экологическое воспитание в семье».	
Октябрь	Природоохранная акция «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников).	
Ноябрь	Консультация для родителей: «Чеснок и лечение им».	
Декабрь	Консультация для родителей «Играя, познаем природу родного края». Домашнее задание: составить правила для ребёнка «Как вести себя на природе».	
Январь	Оформление папки «Красная книга Республики Бурятия». Оформление фотостенда в группе: «Знай, люби и береги!».	
Февраль	Консультация для родителей «Мусор – это проблема нашего села!»	Изготовление игрушек из бросового материала (домашнее задание) «Мусор может быть игрушкой».
Март	Природоохранная акция «Сделай книгу о природе своими руками».	
Апрель	Консультация для родителей: «Судьба природы – наша судьба».	Конкурс рисунков на тему: «Моё красивое, чистое село».
Май	«Экологический десант». Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.	

Модуль4 - «Трудовое воспитание и ранняя профориентация».

Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Тематические недели: « Современные профессии. Кем быть?» Акции: «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников), неделя добрых дел «Снежные постройки» акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище».Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, подвижные игры, игровые ситуации, дежурство: по столовой, в Живом уголке, мытье игрушек в игровом уголке, трудовые поручения, экскурсия в пищеблок детского сада «Это наши повара», Экскурсия в прачечное помещение детского сада, приглашение пожарного в ДОУ.

Модуль 5 - «Патриотическое воспитание».

Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Проект « Страна, в которой, я живу», « Этих дней не смолкнет слава».	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, экскурсии к монументу славы..

Модуль 6 - «Конкурсное движение» («творческие соревнования»).

Модуль 7 – «Праздники».

Модуль 8– «Фольклорные мероприятия».

Мероприятие	Время проведения	Ответственный
Творческие соревнования, выставки		
Выставка поделок«Дары осени»	сентябрь	воспитатели
Смотр –конкурс чтецов «День Матери»	ноябрь	воспитатели
Выставка - конкурс семейных поделок «Символ года»	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков «Белый месяц - Саагалган»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков «Самая лучшая мама на свете»	март	воспитатели
Выставка рисунков «Путешествие в страну звезд»	апрель	воспитатели
Выставка рисунков «День Победы!»	май	воспитатели
Праздники		
Праздник «День знаний»	сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
«Осенний сундучок, Развлечение « В гости осень к нам пришла»– ранний возраст		
Фольклорные мероприятия		
Театрализованное представление « Святочные колядки»	январь	Муз.руководитель воспитатели
«Праздник Белого месяца –Сагаалган»	февраль	Муз.руководитель воспитатели

«Масленица»	март	воспитатели
-------------	------	-------------

4.3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ «Ромашка» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ «Ромашка», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ « Ромашка» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ « Ромашка».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ « Ромашка» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых – беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ « Ромашка».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ «Ромашка» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. «От рождения до школы». Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 – 368 с.
3. Образовательная программа МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» на 2022 – 2023 учебный год..
4. Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А.Позина, мозаика – синтез, 2021 г.
5. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова, мозаика – синтез, 2021 г.
6. Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова, мозаика – синтез, 2021 г.
7. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина, мозаика – синтез, 2021 г.
8. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова, мозаика-синтез, 2021 г.
9. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева.
10. Конструирование со строительным материалом.