Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Новоильинский детский сад « Ромашка»

Согласовано: на Педагогическом совете Протокол№_1__ от «_31_» __08___20_22_г.	С учетом мнения Родительского комитета Протокол№___ от «_10_» _06__20_22_г.	Утверждено: Заведующим МБДОУ Новоильинский детский сад «Ромашка» _____ Ветошникова И.В. Приказ№ 52 от« 01 » 09 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

воспитателя подготовительной группы

на 2022/ 23 учебный год

Составлена на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

Автор-составитель Шуткова Елена Ивановна

воспитатель первой категории

с. Новоильинск 2022г

Содержание раздела	Стр.
Аннотация к программе	5
I. Целевой раздел программы (обязательная часть)	10
1. Пояснительная записка 1.1. Цели и задачи реализации программы.	10 12
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.	16
1.3. Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет.	22
2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	24
2.1. Целевые ориентиры образования к 7 годам	24
2.2. Педагогическая диагностика старшего дошкольного возраста	36
2.3. Инструментарий педагогической диагностики старшего дошкольного возраста	38
2.4. Индивидуальный образовательный маршрут(ДЛЯ ОВЗ)	47
2.5. Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям	48
2.6. Индивидуальная поддержка ребенка для достижения уровня освоения программы	59
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)	60
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников:	60
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	60
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	65
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	75
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	77
1.5. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	86
1.5.1. Становление ценностей здорового образа жизни	86
1.5.2. Воспитание культурно- гигиенических навыков	86
1.5.3.Физкультурно- оздоровительная работа	87
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)	88
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе.	92
2.2. Описание вариативных форм, способ, методов и средств реализации программы.	100

2.2.1. Модель организации образовательного процесса	130
2.2.2. Модель организации образовательной деятельности в группе	137
2.2.3. Специфика утреннего и вечернего круга в группе	138
2.2.4. Культурные практики в группе	142
2.2.5. Циклограмма совместной образовательной деятельности воспитателя и детей (СОД) и самостоятельная деятельность (СД) в режимных моментах и культурных практиках	148
2.2.6. Реализация национально - регионального компонента содержания образования (НРК)	151
2.2.7. Тематическое планирование реализации НРК	152
2.3. Способы направления поддержки детской инициативы.	154
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	157
2.5. Взаимодействие воспитателей группы с субъектами воспитательно- образовательного процесса	168
2.5.1. Тематический план досугов, развлечений, культурно- массовых и спортивных в группе при взаимодействии со специалистами	172
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	175
III. Организационный раздел	178
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.	178
3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.	181
3.2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников группы (учет индивидуальных и возрастных особенностей) на год	183
3.2.2. Режим занятий образовательной деятельности в группе	184
3.2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	186
3.3.2. Комплексно- тематическое планирование на учебный год	186
3.3.3. Комплекс профилактических мероприятий по укреплению здоровья воспитанников группы. Система работы по физическому развитию.	197
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (паспорт группы)	205
3.5. Методическое обеспечение программы	211
3.5.1. Перечень технологий	215
3.5.2. Перечень программных художественных произведений для чтения и заучивания	217
IVРаздел. Рабочая программа воспитания, План воспитательной работы группы	220
4.1. Особенности воспитательного процесса в ДОУ	220
4.2. Цель и задачи воспитания	222
4.3. Виды, формы и содержание воспитательной работы	232

4.3.1.Циклограмма традиционных праздников	249
4.3.2. Перспективное планирование воспитательной работы ДОУ	252
4.3.3. основные направления самоанализа воспитательной работы	256
Список используемой литературы	259
V. Приложения к рабочей программе Приложение 1. Список детей группы. 2. Лист здоровья воспитанников группы общеразвивающей направленности.	
Приложение 2. Характеристика родительского состава. Социальный паспорт семей группы.	
Приложение 3. Планирование совместной деятельности в режимные моменты:	
3.1. Картотека бесед	
3.2. Картотека физических минуток	
3.3. Картотека гимнастики для глаз	
3.4. Картотека пальчиковой гимнастики	
3.5. Картотека оздоровительной гимнастики после сна	
3.6. Картотека дыхательной гимнастики	
3.7. Картотека артикуляционной гимнастики	
3.8. Картотека прогулок	
4.1. Картотека подвижных игр	
4.2. Картотека малоподвижных игр	
4.3.Картотека народных игр	
4.4.Картотека хороводных игр	
4.5. Картотека речевых игр	
4.6. Картотека сюжетно- ролевых игр	
4.7.Картотека дидактических игр по ознакомлению с окружающим	
4.8. Картотека игр для развития речи	
4.9. Картотека дидактических игр по ФЭМП	
4.8. Картотека дидактических игр по развитию мелкой моторики	
4.9. Картотека музыкально - дидактических игр	
Приложение 4. Комплексно - тематическое планирование и перспективный план НОД на учебный год по образовательным областям.	
Приложение 5. Планирование совместной деятельности в режимных моментах: культурные практики «Цветные ладошки»	
Приложение 6. Планирование совместной деятельности в режимных моментах: культурные практики «Юный эколог»	
Приложение 7. План по преемственности между МБДОУ Новоильинский детский сад» Ромашка» и школой.	
Краткая презентация программы	

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем .

Срок реализации Программы сентябрь 2022 – май 2023 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

-Законом РФ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,вступившимвсилус01.09.2013(редакцияот 02.07.2021г.);
-Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Обутверждении Порядка и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования – образовательным программамдошкольного образования»;

-ПриказомМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17.10.2013 № 1155 -Об утверждении федерального государственного образовательногостандартадошкольногообразования»;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 года №293 «Обутверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольногообразования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., №32220, вступил в силу 27мая2014 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитар-но-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейи молодежи»;

-Письмом департамента государственной политики в сфере общего образованияМинистерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОСдошкольногообразования»;

-Конвенциейоправахребенка(одобренаГенеральнойАссамблеейООН20.11.1989,вступилавсилудля СССР 15.09.1990);

-Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях правребенкавРоссийскойФедерации»;

-Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р«О Концепции дополнительногообразованиядетей»;

-РаспоряжениемПравительстваРоссийскойФедерацииот29мая2015г.№996-р «Остратегииразвитиявоспитаниядо2025года»;

- Основной образовательной программой МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка»;

-Уставом бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоильинский детский «Ромашка»;

Главное нововведение инновационного издания Программы - это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
Рабочая программа детей 7-го года жизни составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие,
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы подготовительной группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка», план календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непосредственно- образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Новоильинский детский сад « Ромашка» составлена на основе Основной образовательной программы МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Рабочая программа обсуждается и принимается Педагогическим советом, согласовывается с Родительским комитетом МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка», и утверждается приказом заведующего ДОУ до началаучебного года. Все изменения, вносимые в период реализации Программы, согласовываются со старшим воспитателем,утверждаютсяприказомзаведующего ДОУ идоводятсядо всехсубъектовобразовательногопроцесса. Рабочая программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств,обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, формирование общей культуры, коррекцию недостатков в физическоми (или) психическомразвитии детей.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальныеособенностиразвития воспитанников.

Организацияжизниивоспитаниядетей

Режимработы подготовительной группы Новоильинский детский сад«Ромашка»:

- пятидневнаярабочаянеделя;

- длительностьработыМБДОУ–10,5часов;

- ежедневныйграфикработы–с07.30до18.00часов

- выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Продолжительность образовательной деятельности -25 минут.

Годовой календарный учебный график

№	Временной отрезок	Начало	Окончание	Длительность (недели,

				календарные дни)
1	Продолжительность учебногогода	01.09. 22.	31. 05. 23.	36 недель, 3 дня
2	Педагогическая диагностика	29.08.22; 09.01.23. 08.05. 23.	10.09.22. 13.01.23. 19.05.23.	2недели 1 неделя 2 недели
3	Учебный период1полугодия	01.09. 22.	31.12. 22.	16недель, 2 дня
4	Каникулярный период	01.01. 23.	13.01.23.	2 недели
5	Учебный период 2 полугодия	13.01. 23	31.05.23.	20 недель, 3 дня
6	Летний оздоровительный период	01.06. 23	31.08.23.	13 недель, 2 дня

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимаетсяПедагогическим советом и утверждается приказом, заведующим ДОУ до начала учебного года. Всеизменения, вносимые ДОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательным учреждением и доводятся до всех участников образовательногопроцесса.

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель реализуемой программы: создание условий развития ребенка от 6 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая Программа направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ

различных уровней (далее

-преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Предполагаемыерезультаты:

Повышение качества образовательной работы ДОУ в соответствии с ФГОС, формирования основ базовой культуры личности ребенка, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, развитие единой комплекснойсистемы психолого-педагогическойпомощидетям исемьям воспитанников ДОУ,осуществление духовно-нравственному воспитанию детей в процессе освоения ими всехобразовательных областей.

Реализацияцелиосуществляетсявпроцессе организации разнообразныхвидовдеятельности, характерных для ребенка 6-7 лет:

-игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной,чтения.

Образовательнаядеятельность,осуществляется:

-входережимныхмоментов;

- самостоятельнаядеятельностьдетей.

- взаимодействиессемьямидетейпореализациирабочейпрограммы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамкахнепосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментоввсоответствиисо спецификой дошкольногообразования.
Содержаниерабочейпрограммывключаетсовокупностьобразовательныхобластей,которыеобеспечиваютразностороннееразвитиедетейсучетомихвозрастныхииндивидуальныхособенностейпоосновнымнаправлениям–физическому,социально-личностному,познавательно-речевомуихудожественно-эстетическому.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- непосредстенно - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Бурятия. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- организационный раздел;

- изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание НОД данной возрастной группы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие:

«Формирование первичных ценностных представлений»; «Развитие коммуникативных способностей; «Развитие регуляторных способностей»; «Формирование социальных представлений, умений и навыков».

Познавательное развитие:

«Развитие когнитивных способностей»; «Формирование элементарных математических представлений»; «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром».

Речевое развитие:

«Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе».

Художественно-эстетическое развитие: «Приобщение к искусству»; «Изобразительная деятельность»; «Музыкальная деятельность»; «Театрализованные игры».

Физическое развитие:

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»; «Физическая культура».

1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в

процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемойсоставной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудники ОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его

действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, ацентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в до- школьном возрасте.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Рабочая программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы. Рабочая программа учитывает социокультурные, географические, климатические условия реализации Рабочей программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Рабочая программа строиться на основе следующих подходов:

Качественный подход (Л.С. Выгодский, Ж.Пиаже): дошкольник учится в меру того насколько ему интересно и понятно; дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно и непреднамеренно.

Возрастной подход (Л.С. Выгодский, А.Н Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже): для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думает, вспоминает». (Л.С. Выготский).

Личностный подход (Л.С. Выгодский, А.Н Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец): в отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, при- нятие его таким, каков он есть; мотивация всего образовательного процесса, так, чтобы усваиваемый образовательный материал из объективного (существующего независимо от человека) становился субъективным (личностно значимым); организация в образовательном процессе субъект - субъектных партнерских отношений между взрослыми и детьми.

Деятельностный подход: активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей; построение образовательного процесса таким образом, чтобы каждый ребенок был активно -положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л.С.Выгодский): необходимость учета интересов и потребностей ребенка – дошкольника, его зона ближайшего развития ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей; реализация Рабочей программы с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

При разработке рабочей программы учитывались основные принципы и ценности личностно-ориентированного образования:

1. Принцип развивающего образования:

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.

- Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.

- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

- Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.

- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

2. Принцип личностно-ориентированного взаимодействия:

- Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка;

- Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

- Уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

- Принцип систематичности, последовательности и постепенности образования:

- Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до подготовительной и подготовительной к школе групп.

- Содержание образования и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному.

- Систематичность требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала с опорой на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее, изученным.

- Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

3. Научный принцип:

- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на - необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- Единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- Принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

4. Принцип позитивной социализации и ребенка:

- Формирование ценностного отношения к обществу и государству;

- Формирование уважительного отношения к людям, партнерских отношений;

- Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде;

- Формирование положительного отношения к искусству;

- Создание мотивации на здоровый образ жизни;

- Формирование значимого отношения к собственному «Я».

5.Принцип индивидуализации образования:

- Учет возрастно-половых особенностей;

- Учет социокультурной среды;

- Учет психофизиологических особенностей;

- Учет склонностей и интересов;

- Учет физических возможностей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования отражается во взаимосвязи и взаимодействии образовательных областей, видов совместной деятельности и элементов образовательного пространства. Это приводит к переходу от количества в качество.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. иИсполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командуем пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появление новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветом гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Онидостаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети **уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственныхпредставлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры).

2.1. Целевые ориентиры образования к 7-ти годам.

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей Программы

Мотивационные образовательные результаты	
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	• Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, какой буду, проявляет свои интересы). • Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение. • Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. • Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». • Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.

	• Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. • Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей). • Любови и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился всё лучше). • Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев. • Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
Предметные образовательные результаты	
Знания, умения, навыки	**Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие.** **Развитие игровой деятельности.** • Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. • В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. • В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации. • Моделировать предметно-игровую среду. **Навыки самообслуживания.** • Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде.

- Самостоятельно одевать и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свой рабочее место.

Приобщение к труду.

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность: отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности.

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представления о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.

	• Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход). • Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе). **Образовательная область. Познавательное развитие.** **Формирование элементарных математических представлений.** • Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные части (часть предметов). • Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям. • Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). • Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). • Соотносить цифру (0-9) и количество предметов. • Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+,-,=). • Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). • Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. • Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. проводить их сравнение. • Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.

- Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать моменты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением.

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать , для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы.

	• Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли. • Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. • Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). • Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных , растений. • Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты. • Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга, жаркие (саванна, пустыня), холодные). • Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (нв некоторых примерах). • Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам. • Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы. • Иметь представления и животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры. • Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные. • Тметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых предметах). • Понимать. Что в природе все взаимозвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром.

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальных объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область. Речевое развитие.

Развитие речи.

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе.

	• Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов. • Различать жанры литературных произведений. • Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. • Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. • Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа. **Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие.** **Приобщение к искусству.** • Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. • Различать виды изобразительного искусства: живопись. Графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называть основные выразительные средства произведений искусства. **Изобразительная деятельность.** **В рисовании:** • Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использовать разные материалы и способы создания изображений. • Воплощать в рисунке собственный замысел. **В лепке:** • Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. • Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.

	• Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства. **В аппликации:** • Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. • Создавать сюжетные и декоративные композиции. **Музыкальная деятельность.** • Узнавать мелодию Государственного гимна РФ. • Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. • Определять общее настроение, характер музыкального произведения. • Различать части музыкального произведения (выступление, заключение, запев, припев). • Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). • Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. • Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. • Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). • Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. • Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. **Театрализованная игра.** • Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область. Физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура.

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 4-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в

	заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Следить за правильной осанкой. • Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске. • Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). • Плавать произвольно на расстояние 15 м.
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивные способности	• Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире. • Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д). • Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). • Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. • Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями целями деятельности. • Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

	• Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.
Коммуникативные способности	• Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей. • Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривать, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве). • Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способствовать к совместному обсуждению. • Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
Регуляторные способности	• Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей с связи с подготовкой к школе. • Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте. • Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца. • Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу. • В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

	проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

2.2. Педагогическая диагностика старшей группы

Согласноп.4.3федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013. №1155(далее ФГОС ДО, Стандарт), целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Таким образом, мониторинг относительно развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями. Однако согласно п.3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования ДОУ может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Проведение педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей предусматривается также авторами проектов примерных основных образовательных программ дошкольного образования, в частности в программе: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 6-е издание, дополненное. – М.:Мозаика-Синтез, 2021г.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об Образовании РФ» родители(законныепредставители)воспитанниковимеютправознакомитьсяссодержаниемобразования,используемымиметодамиобучения ивоспитания,образовательнымитехнологиями, а также с оценками успеваемостисвоих детей,получать информациюобовсехвидахпланируемыхобследований(психологических,психолого-педагогических)обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в такихобследованиях, отказаться от их проведения или участие в них, получать информацию орезультатахпроведенныхобследований обучающих.

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка 6-7 лет дляпознания индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания,общенияидеятельности,напониманиемотивовегопоступков,видениескрытыхрезервовличностногоразвития,предвиденияегоповедениявбудущем.

Пониманиеребенкапомогаетсделатьусловиявоспитанияиобученияmаксимальноприближеннымикреализациидетскихпотребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическаядиагностиканаправленанаизучение:

- деятельностныхуменийребенка;
-интересов,предпочтений,склонностейребенка;
-личностныхособенностейребенка;
-поведенческихпроявленийребенка;
- особенностейвзаимодействияребенкасосверстниками;
- особенностейвзаимодействияребенкасовзрослыми.

Методыпедагогическойдиагностики:

- наблюдениепроявленийребенка;
- свободныенестандартизированныебеседысдетьми;
-анализпродуктовдетскойдеятельности;

- специальныедиагностическиеситуации.

Формыпроведенияпедагогическойдиагностики

-индивидуальная;

-подгрупповая;

-групповая.

Принципыдиагностическойдиагностики:

Принципобъективности–означаетстремлениекмаксимальнойобъективностивпроцедурахирезультатахдиагностики,избеганиевоформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений,предвзятого отношениякдиагностируемому.

Принципцелостногоизученияпедагогическогопроцесса–означает,чторазвитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направленияразвитиявкаждойизсфернеможетрассматриватьсяизолированно.Различныесферыразвитияличностисвязанымеждусобойиоказываютвзаимноевлияние друг на друга.

Принциппроцессуальности–изучениеявленияизменении,развитии,атакжеполовозрастныеисоциокультурныеособенностииндивидуально-личностного становленияребенка.

Принципкомпетентности–принятиерешенийпедагогомтолькопотемвопросам,по которымон имеетспециальную подготовку.

Принцип персонализации – означает, что воспитатель должен обнаруживатьне только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также ииндивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, какнегативные,безанализадинамическихтенденций становления.

Этапыдиагностирования

Первый этап – проектировочный.Определение цели диагностики, подборметодови средствдля диагностирования.

Второй этап – практический. Проведение диагностики (определениевремя,длительности,способовфиксациидиагностики).

*Третийэтап–аналитический.*Этоанализполученныхфактов,получениеколичественныхданных.

Четвертыйэтап–интерпретацияданных.Этоосновнойпутьпониманияребенкаи прогнозирование перспективегоразвития.

Пятыйэтап–

*целеобразовательный.*Этоопределениеактуальныхобразовательныхзадачдлякаждогоребенкаидлягруппывцелом.Т.е.понять,какиед остиженияребенкаследуетвсяческиподдерживатьиразвиватьдальше,ивчемименнотребуется оказатьэтомуребенкупомощь.

2.3. Инструментарий педагогической диагностики.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

-показатель сформирован (достаточный уровень - 3 балла) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;

-показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному – 2 балла) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры; -показатель не сформирован (недостаточный уровень – 1 балл) - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения ООП ДО. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми ОП ДО .

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», педагогами составляется план индивидуальной работы с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации ОП ДО.

По результатам педагогической диагностики педагогами составляются индивидуальные образовательные маршруты по коррекции развития ребенка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 3-х до 7-ми лет по нормативнымкартамразвития,разработанным Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положеныдвакритерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, аименно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитиеребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концудошкольногодетства–в3годаив6–7лет,атакжевточкекачественногосдвигавпсихическомскладеребенка– между4–5 годами.

Такимобразом,интеллектуально-мотивационнаяструктурадеятельностиребенкадошкольноговозрастаразвивается,последовательнопроходя следующиестадии:

- ситуативнаясвязанностьналичнымпредметнымполем,процессуальнаямотивация;
- появление замысла,независящегоотналичной предметнойобстановки,с частичнымсохранениемпроцессуальноймотивации(неустойчивостьзамысла,нетстремлениякдостижениюопределенного результата);
- четкооформленныйзамысел(цель),воплощающийся(реализующийся)впродукте(результате),мотивация достиженияопределенного результата.

Второйкритериоценки,положенныйвосновунормативнойкартыразвития,–этоактивность, инициативностьребенкакаксубъектадеятельностив различныхжизненныхсферах.

Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы егоинициативы.Соднойстороны,этисферыобеспечиваютразвитиенаиболееважныхпсихическихпроцессов(психическихновообразованийвозраста),асдругойстороны,обеспечиваютэмоциональноеблагополучиеребенка,егосамореализацию,полноту «проживания»имдошкольногопериодадетства,включенностьвтевидыкультурнойпрактики,которыетрадиционноотведеныобществомдляобразованиядошкольника.

Воспитателямипроводитсядиагностика поосновным образовательнымобластям программыДОУ:

- физическоеразвитие: двигательная инициатива;
- социально-коммуникативноеразвитие: -творческая инициатива;
- познавательноеразвитие, познавательно - исследовательская деятельность: познавательная инициатива – любознательность, творческая инициатива;
- речевоеразвитие: - коммуникативная инициатива;

- художественно-эстетическоеразвитие:- инициативакакцелеполаганиеиволевоеусилие, творческая инициатива.
Существуетпятьсферинициативы:

- творческаяинициатива(включенностьвсюжетнуюигрукакосновнуютворческуюдеятельностьребенка,гдеразвиваются воображение,образноемышление);
- инициативакакцелеполаганиеиволевоеусилие(включенностьвразныевидыпродуктивной деятельности– рисование, лепку, конструирование, требующиеусилий попреодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующаяфункцияречи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками,гдеразвиваются эмпатия,коммуникативная функцияречи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование,простуюпознавательно–исследовательскуюдеятельность,гдеразвиваютсяспособностиустанавливатьпространственно-временные,причинно-следственныеиродовидовыеотношения);
- двигательная инициатива –наблюдение за различными формами двигательной активностиребёнка.

Очевидно,чтокаждыйвиддеятельностипопреимуществуспособствуетразвитиюипроявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детскойдеятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например,творческаяинициативаможетпроявлятьсякаквигровой,такивпродуктивной,ивпознавательно-исследовательскойдеятельности.

Технология работы с картами:

Карта развития задана как индивидуально-групповая. Нормативная карта развития разделена на пять бланков – по сферам инициативы (см. Приложение). В описании уровня вынесены лишь ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в нормативной карте).

Карта заполняется педагогом **три раза в год**: первый раз - по прошествии первого месяца учебного года; второй раз – в середине года (в январе); третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы. Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Педагог заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности (время – пространство оценивания – самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнёрской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним).

Заполняя карту, педагог против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

«обычно» (данный уровень – качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего)- достаточный уровень;

«изредка» (данный уровень – качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени)- уровень близкий к достаточному;

«нет» (данный уровень – качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем) – недостаточный уровень.

Эти маркировки используются с учётом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, что характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка «обычно». Метка «обычно» ставится только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах педагог проставляет метки «изредка» и «нет». Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка:

- дважды,
- один раз,
- или обойтись без одной из них.

Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что **оценивается именно данная сфера инициативы** (ее уровень- качество), а **не частота проявления** по сравнению с другими сферами инициативы. Например, маркировка «обычно» во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием по сравнению, например, с продуктивной деятельностью.

Конфигурация маркировки против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

нет – обычно – изредка;

изредка – обычно – изредка;

нет – обычно – нет;

обычно – изредка – нет;

нет – изредка – обычно и т.п.

Если при заполнении карты педагог испытывает искушение поставить отметку «обычно» сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки «изредка» и «нет» во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку «обычно», это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

В итоге заполнения карты развития у педагога появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Заполнив карту, педагог ориентируется, прежде всего, на отметку «обычно». Линия этой отметки (проведенная по всей группе) означает наличный уровень развития отдельных детей и всей группы.

Если эта линия попадает в соответствующий возрасту группы нормативный возрастной диапазон, значит, дела обстоят благополучно, и педагог может продолжать использовать выбранную тактику организации образовательного процесса.

Если основная часть детей по отметке «обычно» оказывается в предшествующем нормативном возрастном диапазоне (по одной или нескольким сферам инициативы), воспитателю следует пересмотреть тактику организации образовательного процесса.

Подбирая более адекватную тактику, педагогу следует обратить внимание на два существенных условия, изъяны, которые могут тормозить продвижение детей:

1) характер и мера **собственного участия взрослого в совместной деятельности** с детьми, в процессе которой он демонстрирует образцы данного вида культурной практики:

2) **предметное наполнение среды**, создающее стимул и опору для обращения детей к данному виду культурной практики.

По результатам заполнения карты развития педагог может также легко определить отдельных детей, нуждающихся в особой индивидуальной работе с ними (не дотягивающих до норматива развития по одной или нескольким сферам развития). Определив по карте в общем виде сферу отставания для такого ребенка, педагог должен обратиться к родителям, посоветовав обратиться к специалистам (психологу, логопеду, дефектологу), которые на основе специальных диагностических процедур могут выявить точные причины отставания ребенку и помогут составить программу индивидуальной работы с ним.

В целом, использование нормативной карты развития позволяет педагогу гибко проектировать образовательный процесс, интенсифицируя, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Поводом для такого проектирования является первоначальный срез и срез в середине года. Итоговый срез в конце года свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса и может служить для педагога поучительным примером для рефлексии (взгляда на свою работу в течение года и фиксации удачных и неудовлетворительных моментов в ней, не давших должного результата).

Преимущество данной нормативной карты развития, по сравнению с имеющимися (предлагающимися практикам), в следующем:

- карта позволяет наглядно определить место ребенка в группе и всей группы в нормативном пространстве развития – во всём возрастном диапазоне (увидеть отставание и опережение);
- выделяет основные достижения ребенка (без отвлечения на второстепенные детали), используя простой и доступный язык наблюдения (без обращения к специальным диагностическим процедурам);

- позволяет непосредственно выходить на проектирование образовательного процесса (так как настроена на используемые в детском саду традиционные виды детской культурной практики, а не на отдельные искусственные упражнения);
- может быть использована для любых программ (в частности, для сравнения развития детей в параллельных группах, где используются разные программы).
- оценка психологического фона развития детей от 3-х до 7-ми лет по карте психологического фона развития (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов).

Назначение данной карты - контроль психологического фона развития ребенка. В ее основу положены, прежде всего, представления Э. Эриксона, согласно которым в дошкольном возрасте, помимо формирования у ребенка инициативности, происходит процесс своего рода «подтверждения» тех субъективных психологических образований, которые формировались на предыдущих этапах онтогенеза: базисного доверия (открытости) к миру и к себе и самостоятельности. Это «подтверждение» (или неподтверждение) указанных образований определяется тем, насколько успешно и самостоятельно ребенок справляется с кругом тех бытовых, социальных и личностных задач, которые составляют функциональный фон его жизнедеятельности.

Карта содержит перечень основных позиций, позволяющих воспитателю систематически удерживать в поле внимания этот процесс. К числу таких позиций отнесены:

- решение бытовых задач (самообслуживание);
- осуществление контактов со взрослыми;
- осуществление контактов со сверстниками;
- поддержание положительного отношения к себе.

Указанные стороны жизнедеятельности ребенка отвечают важнейшим человеческим потребностям – в физическом комфорте, безопасности, сопричастности к жизни группы, душевной близости, уважении и самоуважении. В случае, если какие-то из названных задач остаются нерешенными, это создает предпосылки неудовлетворенности и, возможно, невротизации ребенка, что нарушает нормальный ход его жизнедеятельности и развития. Поэтому контроль над этими процессами может рассматриваться как осуществление психопрофилактической функции.

Карта заполняется одновременно с нормативной картой развития. Основой оценки служит наблюдение за ребенком во всех сферах его жизнедеятельности.

Заполняя карту, воспитатель ставит против фамилии каждого ребенка отметки во всех колонках, используя два вида маркировки: **«да» и «нет».**

Специфика сбора материала по данной карте состоит в том, что простого наблюдения может оказаться недостаточно для уверенного заполнения матрицы. Например, чтобы убедиться, что ребенок «ест то, что нравится, и сколько захочет» или «пользуется туалетом по потребности», надо будет навести справки у родителей или доверительно поговорить с ребенком. А, скажем, заполнение пунктов по поводу контактов ребенка со взрослыми (то есть прежде всего с воспитателем) потребует от воспитателя решимости, не обольщаясь на свой счет, постараться выяснить, е случается ли так, что ребенок, даже при явной потребности в помощи, предпочитает «не беспокоить» взрослого.

По результатам заполнения карты можно видеть, какие трудности имеются у тех или иных детей группы, и наметить линию их косвенной или прямой поддержки, ведущей как к скорейшему преодолению самих трудностей (прежде всего за счет изменения внешних, средовых условий), так и к постепенному формированию у детей способности самостоятельно решать соответствующие проблемы (разумеется, с учетом их возрастных возможностей). Заполнение карты должно быть особенно вдумчивым, если ребенок демонстрирует симптомы психологического дискомфорта, такие как апатия, раздражительность, агрессивность, плаксивость и др. В подобных случаях полезно обращаться за помощью к специалисту.

- оценка мотивационной готовности к школьному обучению проводиться с детьми подготовительной группы:

1.Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежновой) для определения мотивационной готовности.

Цель: исследование внутренней позиции и выявление желания ребенка идти в школу, ориентация на школьно-учебную деятельность.

2.Методика «Сказка» (выявление доминирования познавательного или игрового мотива).

3. Тест «Мотивационная готовность к школе» А.Л. Венгера

Цель: диагностировать внутреннюю позицию школьника.

- оценка физического развития, раздел физическая культура детей от 3-х до 7-ми лет по нормативной картеразвития «Двигательная инициатива»,разработанным Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу заложенонаблюдение за различными формами двигательной активностиребёнка;
- оценка физического развития, раздел физическая культура детей от 1года до 3-х лет по карте « Физическое развитие» Н.В. Верещагиной.
-оценка художественно-эстетического развития, раздел « Музыкальное воспитание» детей от 2- х до 7-ми лет по картам разработанным с учетом парциальной программы музыкального воспитания « Ладушки», авторов И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцевой;
- оценка художественно-эстетического развития, раздел « Музыкальное воспитание» детей от 1года до 3-х лет по карте Н.В. Верещагиной « Художественно – эстетическое развитие».

Периодичность мониторинга детей дошкольного возраста трижды в учебном году – с 29 августа по 10 сентября, с09.января по 13 января, и с 08 мая по 19 мая. Длительность диагностического обследования – 1 неделя в январе, 2 недели – в сентябре, мае.

Периодичность мониторинга детей раннего возраста один раз в учебном году – с 08 мая по 19 мая. Длительность диагностического обследования – 2 недели.

В мае–окончательноезаполнение«Индивидуальной карты наблюдений».

Формапроведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностьюребенкавразличныепериодыпребываниявдошкольномучреждении,свободные не стандартизированные беседы с детьми,анализпродуктовдетскойдеятельностииспециальныедиагностические ситуации,организуемыепедагогом.

ПриорганизациимониторингаучитываетсяположениеЛ.С.Выготскогооведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:мониторингобразовательногопроцесса(уровниосвоенияобразовательныхобластей)имониторингдетскогоразвития(монитори

нгключевыхкомпетентностей).

2.4. Индивидуальный образовательный маршрут (ДЛЯ ОВЗ).

На основе педагогической диагностики воспитатели в сотрудничестве со специалистами (музыкальный руководитель, инструктор по ФК) определяют задачи работы. Затем для каждого ребенка прописывается работа в «Индивидуальных картах наблюдения и развития ребенка» (план индивидуальной работы с ребенком), где наряду с задачами отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и взаимодействия с родителями.

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ составляется с учетом инклюзивного подхода, и реализуется путём непосредственного включения ребенка с особыми потребностями в состав группы, где он занимается на общих основаниях со всеми детьми. Основной прием в работе с ребенком с ОВЗ «рука в руке».

2.5. Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

Высокий уровень имеют %, это дети, которые могут принимать на себя роль, активно общаются со сверстниками во время игры. Правильно применяют игрушку во время игры, умеют организовывать самостоятельные игры.

Средний уровень имеют %, это дети которые умеют оформлять игру, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал). Часто являются организаторами игры, способны принять игровую проблемную ситуацию, изменить собственное ролевое поведение проявляют уважительное отношение к сверстникам и взрослым. Но в дидактических играх не могут оценить свои возможности, не умеют оформлять свою игру, не всегда соблюдают правила игры.

Низкий/средний и низкий уровни имеют %, это дети которые общаются только со взрослыми, действуют с предметами по показу или образцу. Активно участвуют в игре, но не соблюдают правила. Частично видят свои ошибки и исправляют их с помощью взрослого.

Предполагаемая причина среднего качества усвоения программного материала детьми по данному разделу: гиперреактивность детей, возрастные особенности.

Образовательная область: «Речевое развитие».

Дети со средним уровнем — % владеют некоторыми умениями и навыками в данной области, проявляют интерес к речевому развитию, а именно; рассматривают иллюстрации детских книг, проявляют интерес к ним, с помощью взрослого повторяют образцы описания игрушек, пересказывают небольшие литературные произведения.

Дети с низким / средним и низким уровнями — %, испытывают затруднения по всем проверяемым параметрам, из-за ограничения речевых контактов, недостаточно сформированы социально–коммуникативные качества, нежелание подчиняться общим правилам.

Образовательная область: «Художественно- эстетическое развитие (изобразительная деятельность)».

Дети со средним уровнем — % умеют создавать образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящих из нескольких частей, закрашивать изображение не выходя за контур. А дети с низким / средним и низким уровнями % совершенно не владеют навыками составления узоры из растительных форм и геометрических фигур, правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими.

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Со средним уровнем — %, дети знают основные признаки живого, устанавливают связи между состоянием живых существ и средой обитания, правильно называют домашних животных и то какую пользу они приносят человеку, различают и называют геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Называет разные предметы, которые окружают их. Знают о том, что нужно бережно относиться к природе, но выполняют не все.

Низкий/средний и низкий уровни имеют дети — %, которые не могут различать и называть некоторые растения ближайшего окружения, назвать время года, не умеют сравнивать два предмета по величине, не умеют определять части суток и называть их.

Образовательная область: «Физическое развитие (культурно-гигиенические навыки)».

Промежуточный средне/высокий уровень.дети самостоятельно, без помощи взрослого соблюдают элементарные правила гигиены, правила приема пищи.

Средний уровень составляет — %, это дети которые редко обращаются к взрослым за помощью при заболевании или травме. Также стараются соблюдать правила приема пищи, но иногда нуждаются в помощи взрослого.

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

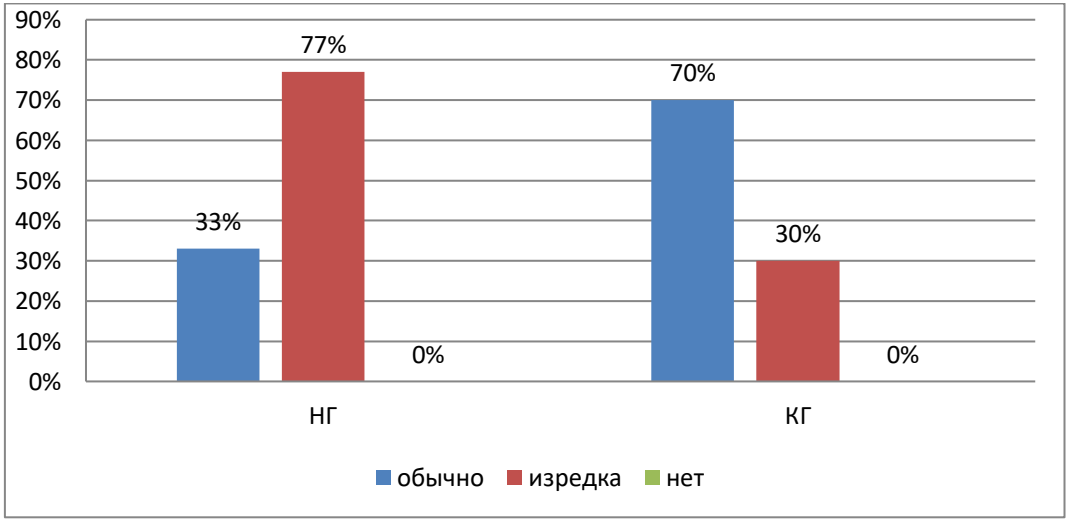
Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

Средняя группа «Солнышко»

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

Карта развития группы.

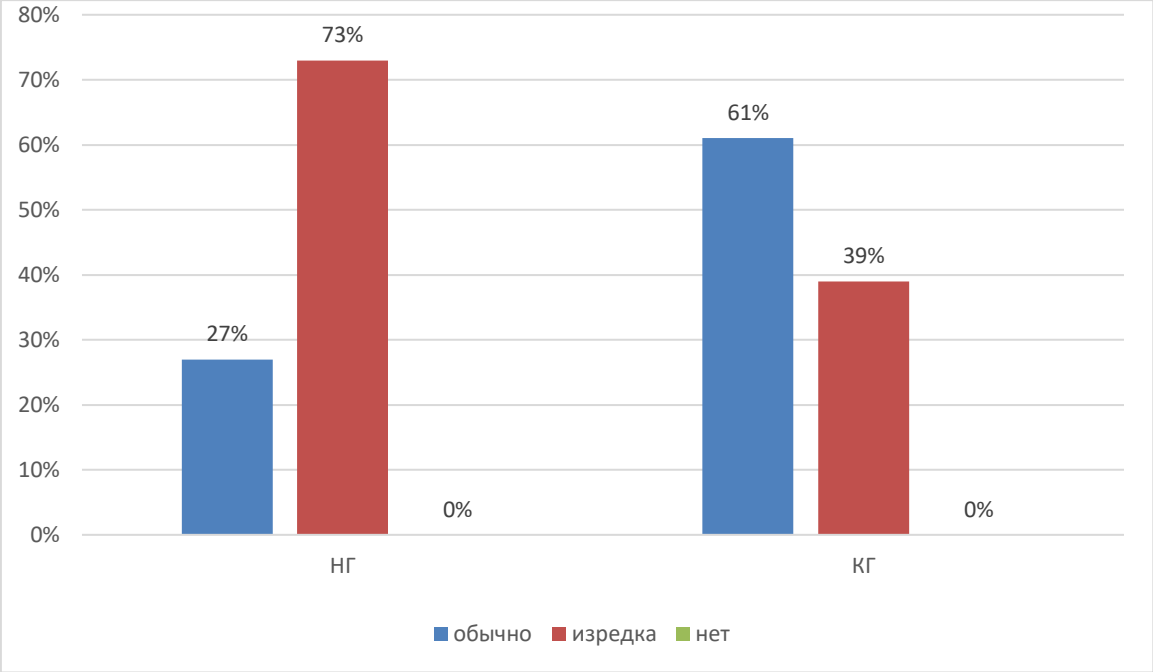
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

Карта развития группы.

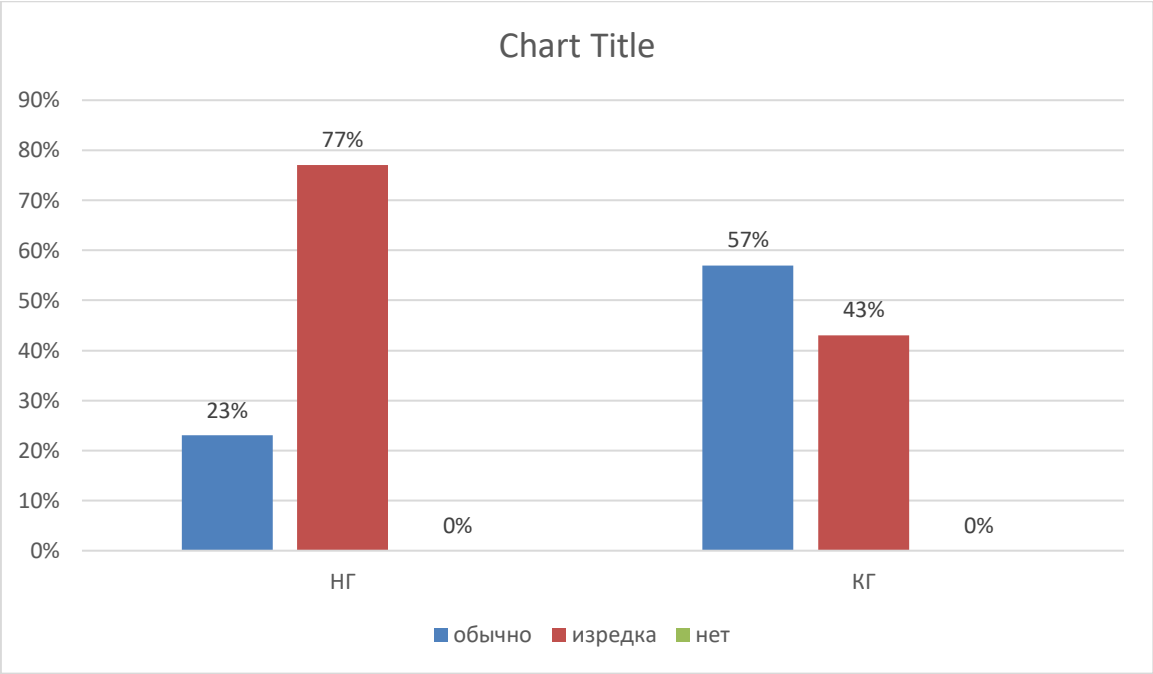
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью

Карта развития группы.

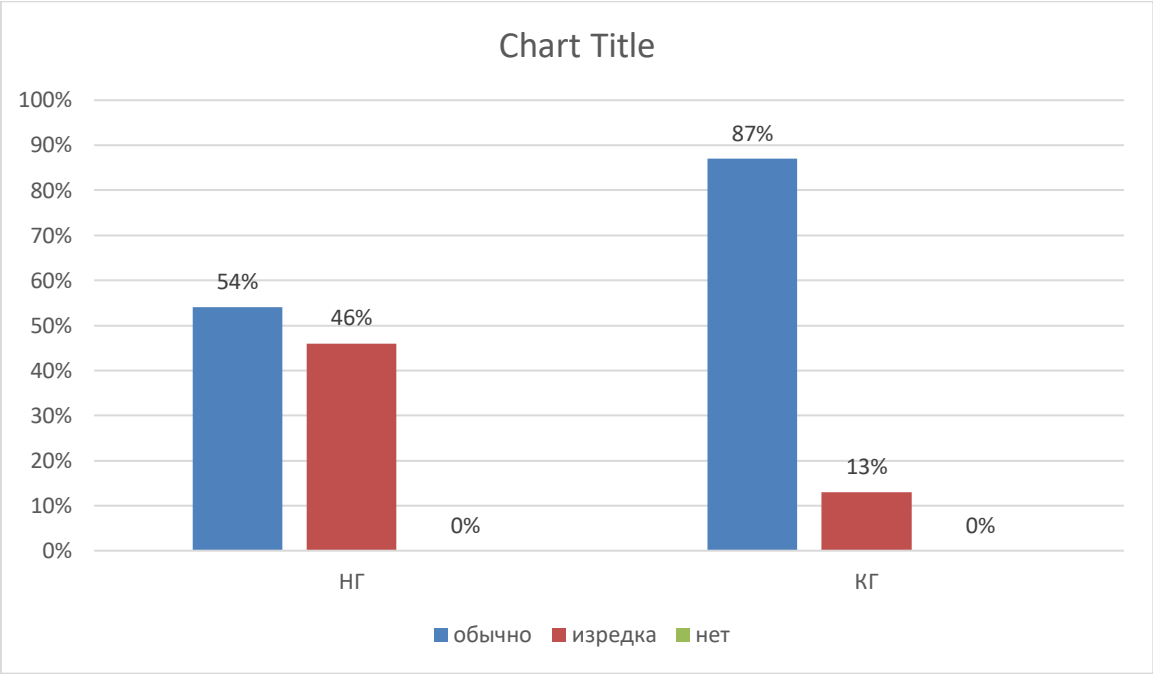
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

Карта развития группы.

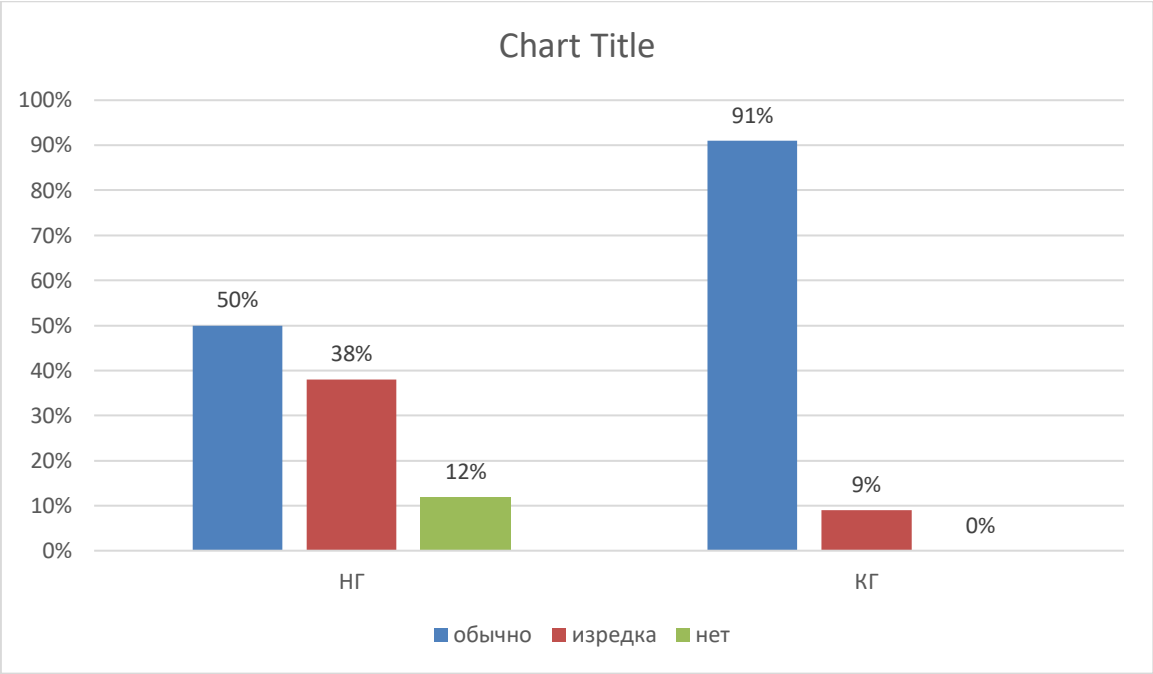
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



V. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)

Карта развития группы.

Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

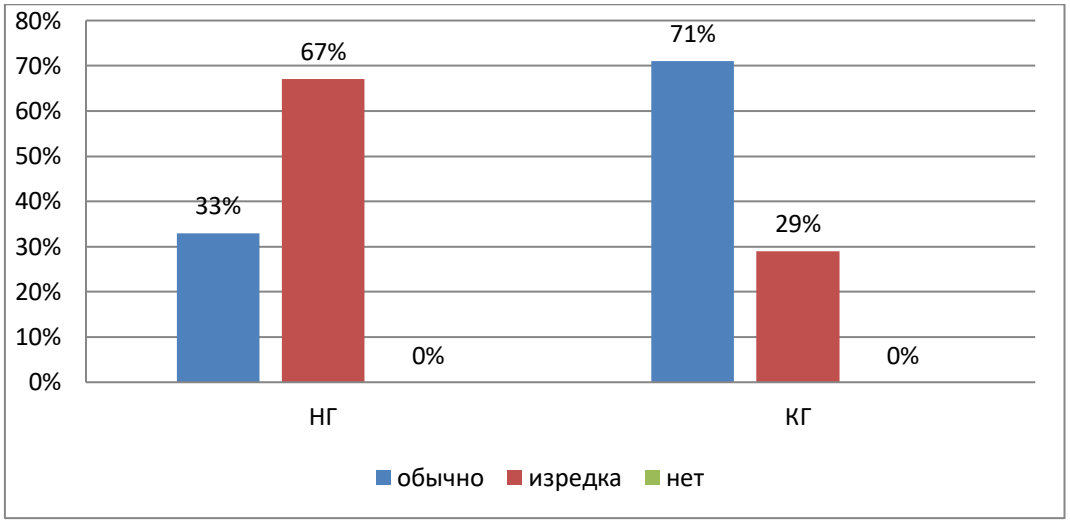
Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

Старшая группа «Солнышко»

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

Карта развития группы.

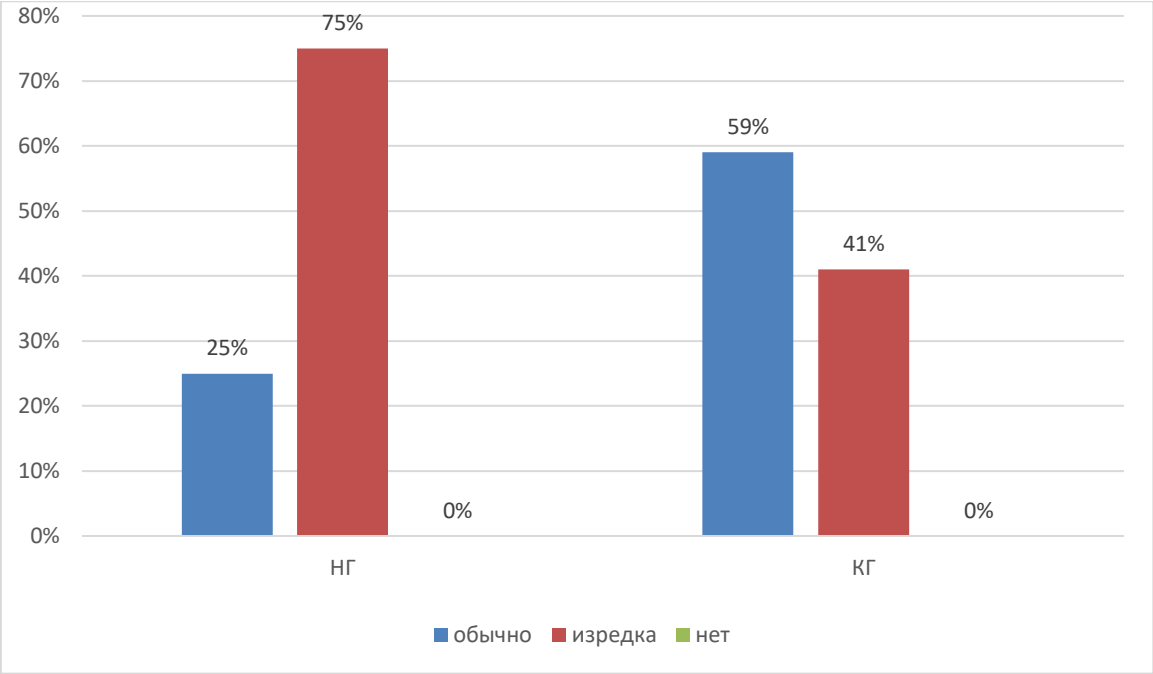
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

Карта развития группы.

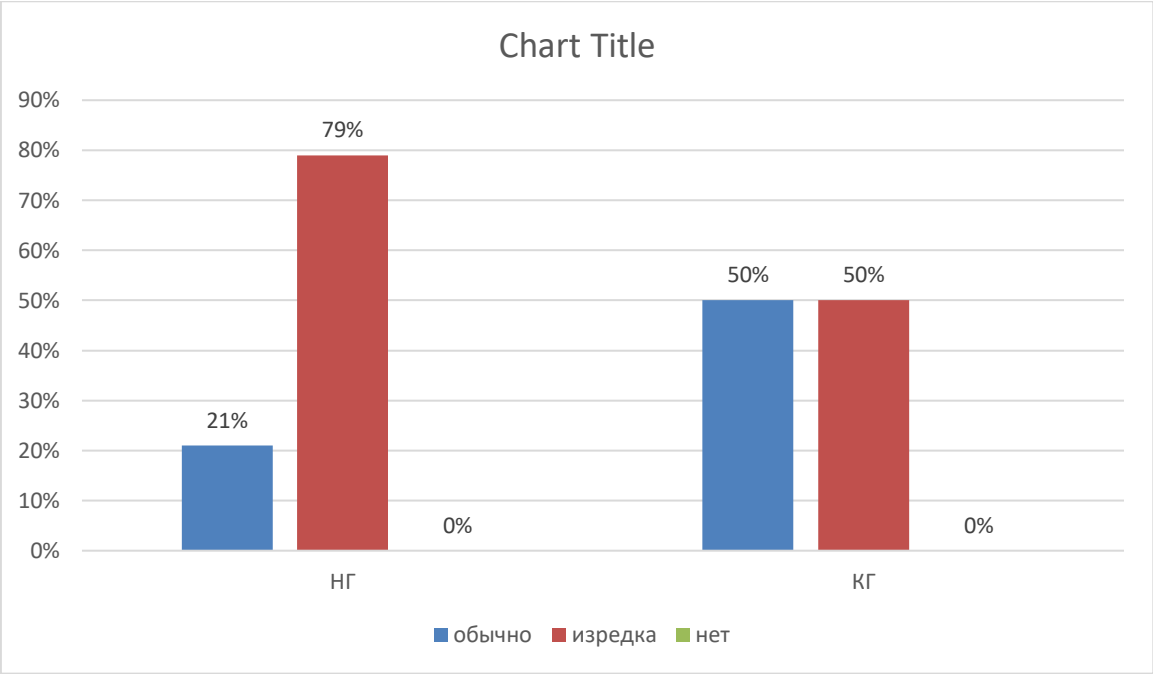
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью

Карта развития группы.

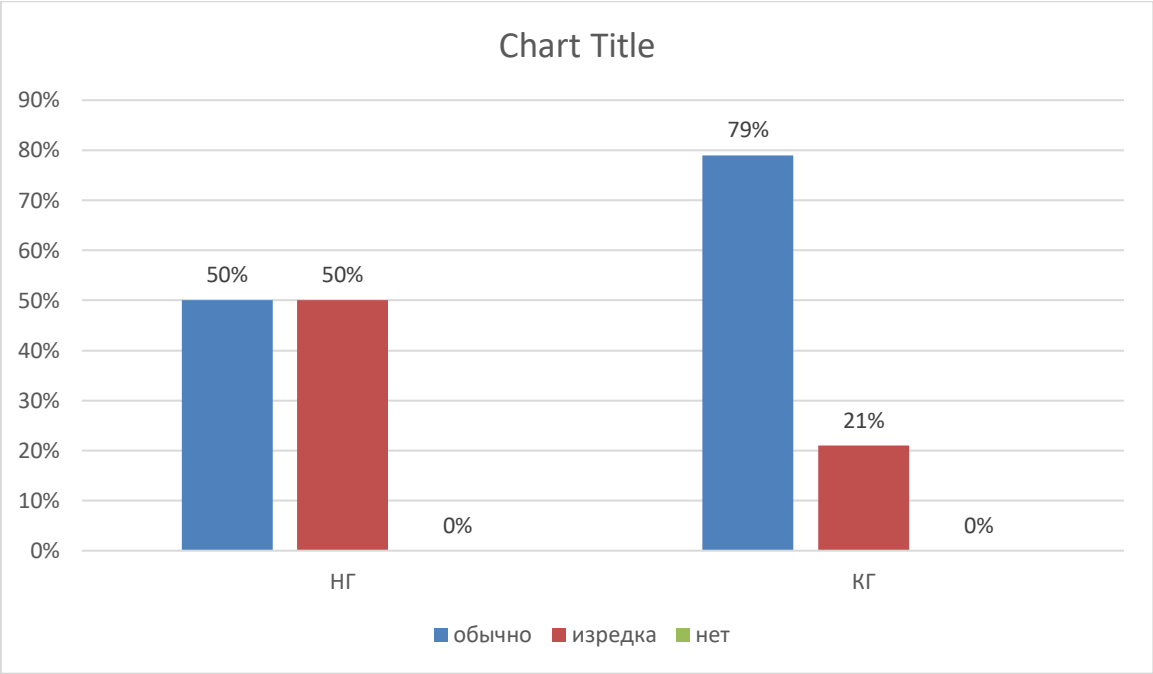
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

Карта развития группы.

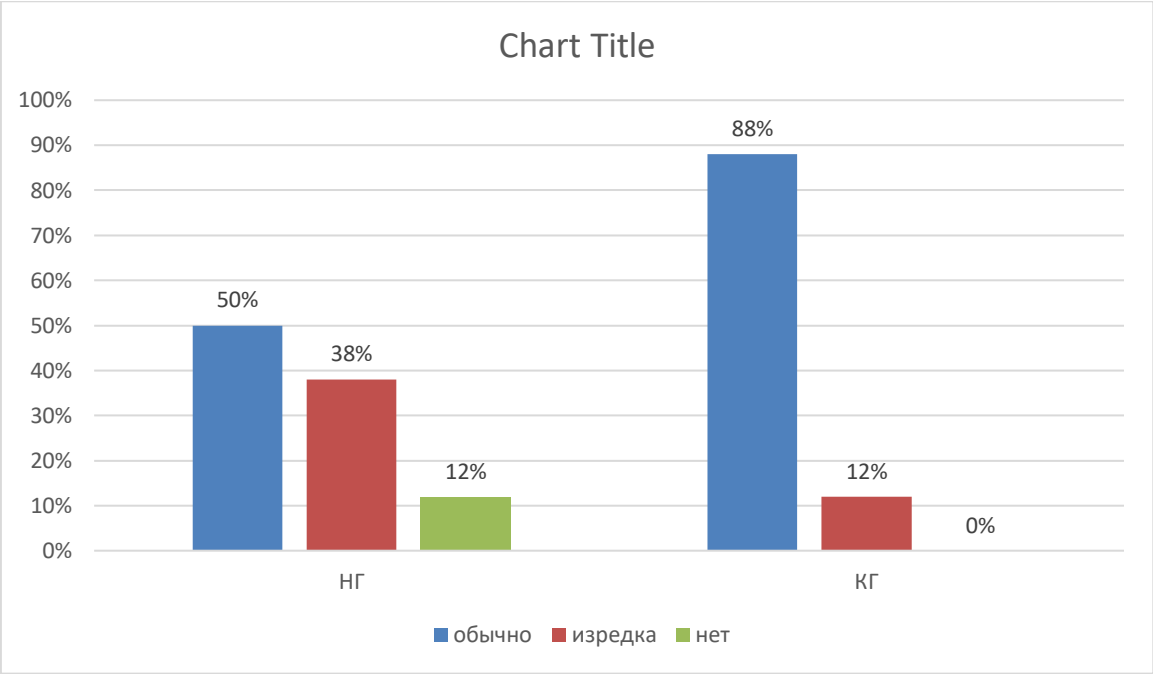
Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



V. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)

Карта развития группы.

Возрастная группа: старшая. Дата заполнения: октябрь 2021г.- апрель 2022г.



2.6. Индивидуальная поддержка ребенка для достижения уровня освоения программы.

По итоговым показателям диагностики достижений детей педагоги (включая музыкального руководителя, инструктора по ФК) формируют микрогруппы воспитанников по направлениям с одинаковыми проблемами в развитии или несоответствием развития. Для микрогрупп прописываются задания для индивидуальной поддержки воспитанников. Индивидуальная работа с детьми в микрогруппах планируется в первую, вторую половину дня в ходе режимных моментов. Понедельник- «ознакомление с окружающим»; вторник- «развитие речи»; среда - «ФЭМП»; четверг- сенсорика, мелкая моторика»; пятница –«ХЭР. Изобразительная деятельность».

Музыкальный руководитель, инструктор по ФК планирует индивидуальную работу для микрогрупп воспитанников по

направлениям с одинаковыми проблемами в развитии или несоответствием развития в первую половину дня на прогулке, во вторую половину дня в ходе режимных моментов.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть).

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников:

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека —его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.**

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять **представления о малойродине**. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать **патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.** Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице

России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к со-обществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др .), к оформлению и обустройству группы . Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты

окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.) . Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение . Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правамии обязанностями.

Развитие регуляторных способностей.

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру,

согласовывая собственный игровой замысел с замыслами

сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы,

строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы,мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать не-

обходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза , гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в

этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности
по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания,

памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование
элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).
Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, раз-меру, весу и т. д.).
Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и хроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.
Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
Развивать умение добывать информацию различными способами учить определять оптимальный способ получения необходимой ин формации в соответствии с условиями и целями деятельности.
Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять

соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так-же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и

выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям,

видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством

и каждой его частью на основе счета, составления пар предметовили соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учитьизмерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых

линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания ихна ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков —один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже , слева , справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воздействия постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать

различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (например, дерево-древесина-бумага-книга; хлопок-хлопковые нити- хлопковая ткань-постельное белье и пр.). помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться кар-той и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков:Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Дать первичные представления о полезных ископаемых (нефть, газ, уголь, руда, камень и пр.), обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых.

Мир растений и грибов. Развивать знания детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, для их

роста и развития которых необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений. Учить систематизировать их по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты и деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи.

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы, и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например плесень и дрожжи.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных.Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, насекомые, паукообразные, ракообразные.

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хо-мяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны,антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных поразным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние

животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит отокружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с от-дельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность,

аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов

мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою

точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно

развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А.

Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись,

сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления

детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при

инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж-ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово,

хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

1.5. Образовательная область «Физическое развитие». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

1.5.1. Становление ценностей здорового образа жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

1.5.2. Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

1.5.3. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость,

организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Часть, формируемаяучастниками образовательныхотношений, разработананаосновеследующихпарциальныхпрограмм:

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки». Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальное воспитание» ООП ДО посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей. Программа рассчитана на музыкальное воспитание, образование и развитие детей от 2 до 7 лет.

Цель: развитие музыкальныхтворческих – подготовить детей к восприятию способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

– подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

–развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;

– приобщение детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре;

– подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

– развитие коммуникативных способностей;

– научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

– познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

– обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

– развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

2. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Цель: привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи:

· Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольниками мира природы через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу.

· Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм.

· Развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.

3. Парциальная программа художественно-эстетического развития 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Дополнительные образовательные услуги осуществляются со старшей группы «Маленький оркестр». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленький оркестр» имеет художественную направленность, которая направлена на овладение детьми старшего дошкольного возраста способами игры на детских музыкальных инструментах.

Модифицированная (адаптированная) программа дополнительного образования «Маленький оркестр», составленная на основе системы Карла Орфа и системы работы Бублей С. «Детский оркестр», но изменённая с учётом особенностей наобразовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей. Диагностика результатов работы по программе связана с демонстрацией достижений воспитанников, например:

1.Открытые мероприятия – выступления оркестра на утренниках.

2.Показательные выступления.

3. Итоговый концерт (в апреле – мае).

Цель: совершенствовать и развивать музыкальные способности детей через игру на детских музыкальных инструментах. Главной целью является создание дошкольного детского музыкального оркестра.

В течение учебного года решаются следующие **задачи:**

Обучающие:

1. Расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
2. Знакомить детей с приёмами игры на детских муз инструментах.
3. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также отображать и читать графические нотации.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра.
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
6. Поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

Воспитательные:

1. Активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость.
2. Воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;
3. Воспитание творческой инициативы.

4. Воспитание сознательных отношений между детьми.

Развивающие:

1. Способствовать становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
2. Развивать память и умение сконцентрировать внимание.
3. Развивать мышление, аналитические способности.
4. Развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук.
5. Способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе.

Конкретноесодержаниеобразовательныхобластейзависитотвозрастныхииндивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами данной Программы иможет реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательскойдеятельности–какскважныхмеханизмахразвитияребенка):

для детей дошкольного возраста 6 - 7 лет –ряд видов деятельности, таких какигровая,включаясюжетно–ролевуюигру,игрусправиламиидругиевидыигры,коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками),познавательно-исследовательская(исследованияобъектовокружающегомираиэкспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд(впомещенииинаулице),конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бумагу,природныйи иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрынадетскихмузыкальныхинструментах)идвигательная(овладениеосновнымидвижениями) формы активностиребенка.

Образовательнаядеятельностьоснованнаспецифическихдлядошкольноговозрастаосновных видахдеятельности– культурныхпрактиках,которыевносятвжизньдетейвзрослыеикоторыезатемреализуютсявсамостоятельнойдеятельностиребенкаиндивидуально,либосовместносдругимидетьми по уголкам активности в группе. **Культурные практики на основе инициатив самих детей** - это самостоятельнаядетскаядеятельность в уголках активности группы,котораяпротекаеткакиндивидуально,такивпроцессесотрудничествасосверстниками.Детскаяактивностьнаправленанасамостоятельноепознаниеокружающего,поискиответовнавозникшиевопросы,индивидуальнуюисовместнуюсо сверстникамидеятельность.

Средиосновныхпрактикможновыделить: игровуюдеятельность,познавательно–исследовательскуюдеятельность,художественно–продуктивнуюдеятельность,чтениехудожественнойлитературы.

ВПрограммеотсутствуютжесткаярегламентациязнанийдетейипредметныйцентризмвобучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования,егофундаментальность:комплексноерешениезадачпоохранежизниииукреплениюздоровья

детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организацииразнообразныхвидов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. СодержаниеПрограммы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняетнедостаткидуховно–нравственногоиэмоциональноговоспитания.Образованиерассматриваетсякакпроцессприобщенияребенкакосновнымкомпонентамчеловеческойкультуры(знание, мораль, искусство,труд).

Культурныепрактики,инициируемые,организуемыеинаправляемыевзрослыми – это деятельность воспитателя направленная на развитие самостоятельнойактивности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выборкультурныхпрактикнаправленнаобогащениекультурногоопыта,самостоятельности поведенияидеятельности,позитивнойсоциализациииииндивидуализациидошкольников.

Исследовательские,образовательные,коммуникативные,организационные,игровые,художественныеидр.культурныепрактикиформируютсявовзаимодействииребенкасвзрослымвразличныхситуациях,которыеспособствуютосвоениюпозитивногомировосприятия(сопереживания,доброжелательности,любви,взаимопомощии др.) и поведениявобществе.

Так,согласноСтандартудлядетейдошкольноговозраста(3 – 7лет)–эторядвидов деятельности,такихкак:

-игровая,включаясюжетно-ролевуюигру,игрусправиламиидругиевидыигры;

-коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками);

-познавательно-исследовательская(исследованияобъектовокружающегомираиэкспериментированиясними);

-восприятиехудожественнойлитературыифольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструированиеиз разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная(восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрынадетскихмузыкальныхинструментах);

-двигательная(овладениеосновнымидвижениями)формыактивностиребенка;

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный иинойматериал;

-изобразительная(рисование,лепка,аппликация).

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурнымипрактиками,создающиеатмосферусвободывыбора,творческогообменаисамовыражения,сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступаютповторяющиеся,цикличныемероприятиясвоспитанниками,направленныенасозданиесобытийноорганизованногопространстваобразовательнойдеятельностивзрослыхидетей.

Традиции,сложившиесявДОУ:

В Учреждении есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах неодного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьмииродителями,совершенствуютсяиприумножаются.Каждаятрадициянаправленанадостижениеопределеннойвоспитательной цели ипроверенавременем:

- Деньзнаний;
- День дошкольного работника;
- Выставкисовместныхподелок«ДарыОсени»;
- Днирожденияивоспитанников;
- Общегосударственныепраздники(День матери, Новыйгод,ДеньзащитникаОтечества,Международныйженскийдень,ДеньПобеды,«Выпусквшколу»,«Праздникинародногокалендаряидр.);
- Дниоткрытыхдверейдляродителейвоспитанников;
- конкурсчтецов;
- природоохраннаяакция «Столоваядляпернатых»;
- природоохранная акция **«**Сделаем нашу территорию детского сада чище»**.**Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.
- акция добрых дел:

Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе;

Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территориидетскогосада;

- выставки:«Символ года 2023»;
- «Разноцветныеладошки»(конкурсрисунковнаасфальтекДнюзащитыдетей).

Программаобеспечиваетполноценноеразвитиеличностидетейвовсехосновныхобразовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного,речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне

ихэмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участниковобразовательных отношений,включаясозданиеобразовательнойсреды,которая:

1) гарантируетохрануиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей;

2) обеспечиваетэмоциональноеблагополучиедетей;

3) способствуетпрофессиональномуразвитиюпедагогическихработников;

4) создаетусловиядляразвивающеговариативногодошкольногообразования;

5) обеспечиваетоткрытостьдошкольногообразования;

6) создаетусловиядляучастияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнойдеятельности.

Вовторойполовинедняорганизуютсяразнообразныекультурныепрактики,ориентированныена проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместнаяигра педагога и детей (сюжетно– ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно–конструктивныеигры)направленанаобогащениесодержаниятворческихигр,освоениедетьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения инакопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер изаключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешениикоторойонипринимают непосредственноеучастие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний иумений в уголке активности « Цветные ладошки».

Сенсорныйиинтеллектуальныйтренинг–системазаданий,преимущественноигровогохарактера,обеспечивающаястановлениесистемысенсорныхэталонов(цвета,формы,пространственныхотношенийидр.),способовинтеллектуальнойдеятельности(умениесравнивать,классифицировать,систематизироватьпокакому-либопризнакуипр.).Сюдаотносятсяразвивающиеигры,логическиеупражнения,занимательныезадачи.

Организациякультурныхпрактикспособствуетповышениюэффективностиобразовательнойдеятельности,создаеткомфортныеусловиядляформированияличностикаждогоребенка.Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности,самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебнойдеятельности. Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всехдетей.

Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми ивзрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных науважениивзрослогокребенкуидетей другк другу.

Общаяатмосферадоброжелательностисоздаетсязасчетотношениявзрослогокдетьмиподдерживаетсячерез введениедобрыхтрадицийжизни группы.

«Вечернийсбор(круг)»

Цель–

формироватьэмоциональнуюотзывчивостьксобытиямиявлениямокружающейдействительности;крадостямидостижением,переживаниями проблемамдругихлюдей.**Задачи:**

– Пообщатьсяпоповодупрожитогодня;

– Обменятьсявпечатлениями;

– Пообщатьсясдетьми,посмеятьсяиповеселиться;

– Подвестиитогиразныхвидовактивностивтечениедня;

– Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; провести рефлексию , чтополучилось,чтопокане удалось,почему,проанализироватьсвоеповедениевгруппе.

Детскийдосуг–

виддеятельности,целенаправленноорганизуемыйвзрослымидляигры,развлечения,отдыха.Какправило,вдетскомсадуорганизуютсядосугимузыкальные,спортивныеи литературныедосуги.

ТрадицияДОУ:

«Культурно – досуговая пятница»Цель:

– привитиедетямнравственно–эстетическихценностей,любвиктрадициямистремленияккультурномуотдыху;

–созданиеположительногоэмоциональногофонавжизниребенкавдетскомсаду.

Задачи:

Образовательные:

Приобщениекразличнымвидамискусства:музыке,танцу,театру,живописиидр.

Созданиеположительноймотивациикактивномупознаниюокружающейдействительности.

Развивающие:

Привлечениедетейкподготовкемероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх-драматизациях, спортивных иинтеллектуальных соревнованиях. Формированиепотребностиктворчеству(пению,танцу,изобразительнойдеятельности).

Воспитательные:

Созданиеблагоприятнойэмоциональнойатмосферывгруппе,чувствазащищённостиукаждоговоспитанника. Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу,взаимопомощи. Воспитаниепатриотическихчувств.

Мероприятияврамкахкультурно–досуговойдеятельности:

Развлечения:

– театрализованные(спектакли);

– познавательные(викторины);

– спортивные;

– музыкальные;

– литературныеразвлечения;

– забавы(масленичныеирождественскиегуляния);

– экологические(проведениеэкскурсийна речку,участиевэкологическихакциях).

Праздники.

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям вжизнидетскогосада:праздникОсени,утренникивчестьДняматери,Новогогода,Международногоженскогодня,ДнязащитникаОтечества,коДнюкосмонавтики,Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практикадетей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственнойсредой.Задачи,содержание,подходыипринципыпостроенияобразовательногопроцессаотражаютцелевыеиценностныеориентирысемьи,обществаигосударстваРоссийскойФедерациивсфередошкольногообразованияявляютсяобязательнымисоставляющими реализации Программы.

Национально-культурныхпрактик: учетинтересовипотребностейдетейразличнойнациональной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культуройсвоегонарода, народов проживающихнатерриторииРеспубликиБурятия, реализация национально- регионального компонента.

ТрадицииМБДОУ«Ромашка»:

– знакомство с народными играми;

– приобщениекмузыке,устномународномутворчеству,художественнойлитературе,декоративно– прикладномуискусствуиживописи разныхнародов;

– приобщениекистокамнароднойкультуры;

В первой половине дня проводятся следующие культурные практики:

Утренние беседы в группе и в автономных центрах: « Космос», « Мир природы», « Мои сказки», «Страна, в которой я живу».***«Утреннийсбор(круг)»***

Цель–формироватьэмоциональнуюотзывчивостьксобытиямиявлениямокружающейдействительности;к радостямидостижением,переживаниямипроблемамдругихлюдей.

– Установитькомфортныйсоциально–педагогическийклимат;

– Пообщатьсясдетьми,посмеятьсяиповеселиться;

– Датьдетямвозможностьвысказатьсяивыслушатьдругдруга;

– Познакомитьдетейсновымиматериалами;

– Ввестиновуютемуиобсудитьеесдетьми;

– Организоватьпланированиедетьмисвоейдеятельности;

В утреннем круге проводится коррекционный круг *(дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика).*

Цель: укрепление мышц артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

2.2. Описание вариативных форм, способ, методов и средств реализации программы

Организациядеятельностивзрослыхидетейпореализации Программыосуществляется:

- внепосредственно- образовательнойдеятельности;

- образовательнойдеятельностивходережимныхмоментов;
- самостоятельнойдеятельностидетей.

Основноетребованиекорганизацииипроведению непосредственно - образовательнойдеятельности,предъявляемоепедагогамвгруппе– реализациявкомплексеобразовательных,воспитательных,развивающихзадач,которыесводятсякразвитиюпсихическихпроцессов:вниманния,восприятия,памяти,мышления,ориентировкивпространстве иво времени, развитию мелкойи общеймоторики в продуктивныхвидахдеятельности.Обязательнымусловиемприпроведенииобразовательнойдеятельностиявляетсясменастатическогофизических минуток

Традиционные методы, используемые в различных мероприятиях, обогащаются игровымиситуациями(дидактические,подвижныеигрыиупражнения,практическаяработасразличнымиматериаламиистроительнымконструктором,графическиеупражнения).Вовремя совместной деятельности педагог развивает ручную моторику, зрительно-моторнуюкоординацию,графическиенавыки.Принципыотбораосновногоидополнительногосодержания,связаныспреемственностьюцелейобразованияприпереходеотоднойвозрастнойгруппыкдругой,логикойпредметныхсвязей,атакжесвозрастнымиособенностямивоспитанников.Содержаниеобразовательныхобластейзависитотвозрастныхииндивидуальныхособенностейдетей,определяетсяцелямиизадачамиПрограммыиреализуютсявобщении,игре,познавательно–исследовательскойдеятельности– какксквозныхмеханизмахразвитияребенка:

- **для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет**) ряд видов деятельности, таких какигровая,включаясюжетно-ролевуюигру,игрусправиламиидругиевидыигры,коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками),познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования сними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание иэлементарныйбытовойтруд(впомещенииинаулице),конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бумагу,природныйиинойматериал,изобразительная(рисование,лепка,аппликация),музыкальная(восприятиеипониманиесмыслумузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрына детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями)формыактивности ребенка.

ФормыреализацииПрограммы(организационныеформы)–

этовнешнеевыражениесогласованнойдеятельностипедагогаивоспитанников,осуществляемойвопределенномпорядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуютсявсвязи сразвитиемдидактическихсистем.

Всеформыносятинтегративныйхарактер,т.е.позволяютрешатьзадачидвухиболееобразовательныхобластей, развитиядвухиболеевидовдетскойдеятельности.

Игра –это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основнойформойреализацииООПДО,успешноиспользуетсяприорганизациидвигательной,познавательно–исследовательской,коммуникативной,музыкально–художественнойдеятельности.Двеосновныеформы– сюжетнаяиграи играсправилами.

*Сюжетнаяигра*можетбытьролевой,вкоторойребёноквыполняетроль,действуяотпервого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняетрольоттретьеголица,присваиваяеёигрушке.Виграхсправилами,которыеимеютисключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношениямеждуиграющими, регламентируемые обязательнымидлявсехправилами.

Обогащенныеигрывцентрахактивности(взрослыйпомогает).Центрыактивностипредназначенывпервуюочередьдлясамостоятельныхзанятийдетей,чтобыкаждыйребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности – это один из элементовПДР (пространство детской реализации). Центры активности наполнены разнообразнымиинтереснымидля детейматериалами, материалы были доступныи знакомы детям (детизнают, как с ними обращаться). Материалы периодическиобновляются в соответствии спрограммой и интересамидетей. Воспитателиподдерживают детскуюсамостоятельностьинициативуи,принеобходимости, помогает детямреализоватьсвои замыслы.

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Воспитатель создает условия для игры, то естьпредоставляет детям достаточное время, место и материал (игрушки). Развивает детскуюигру.

Подвижные игры – оптимальная основа для физического, личностного интеллектуальногоразвития ребёнка. Подвижные игры

классифицируются по разным параметрам: по возрасту,по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней,большойподвижностью),по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию(подвижныеигрысправилами, спортивныеигры).Кподвижнымиграмс правиламиотносятсясюжетные

и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге,прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм –баскетбол,городки, настольныйтеннис, хоккей,футбол и др.

Театрализованныеигрыимеютособоезначениедлясоциализациикультурациидошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнкасвязано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная(текст),музыкальная(напев,танцевальныедвижения,музыкальноесопровождение)иизобразительная(изготовлениеэлементов декораций,костюмов,афиш)художественнаядеятельность.УчастиедетейвтеатрализованныхиграхобеспечиваетреализациюсодержанияООПДОвовсехобразовательныхобластях.Характернымиособенностямитеатрализованнойигрыявляетсялитературнаяилифольклорнаяосновасодержанияиналичиезрителей.Двеосновныегруппы: драматизациииирежиссёрские.

*Вигре-драматизации*ребёнок,исполняярольартиста,самостоятельносоздаётобразспомощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизациияв ляются игра-имитацияобразовживотных,людей,литературныхперсонажей;ролевойдиалог на основе фрагмента текста;инсценирование произведения;постановкаспектакляпоодномуилинесколькимпроизведениям;игра-импровизациясразыгрываниемодногоилинесколькихсюжетовбезпредварительнойподготовки.Врежиссёрскойтеатрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями,организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируясюжет.Видырежиссёрскихигропределяютсявсоответствиисразнообразиемтеатров,используемыхвдетскомсаду:настольные плоскостнойиобъёмный,игрушечный,кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) ит.д.

Впедагогическойработепосоциально-коммуникативномуипознавательномуразвитиюбольшаярольпринадлежит*дидактическимиграм*:подвижным,настольно-

печатным.Дидактические игры дляобъединены в тематические циклы с учётом общности решаемых входереализацииООПДОзадачпсихолого-педагогическойработыилинаосновепримерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являютсяразличные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, пообразцу,азатемсамостоятельно.

Утренний и вечерний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе длятого,чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости(что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться оправилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение(образовательноесобытие),детидоговариваютсяосовместныхправилахгруппы(нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) ит.д.

*Вечернийкруг*проводитсявформерефлексии–обсужденияседьминаиболееважныхмоментовпрошедшегодня.Вечернийкругпомогаетдетямнаучитьсяосознаватьианализироватьсвоипоступкииипоступкисверстников.Детиучатсясправедливости,взаимномууважению,умениюслушатьипониматьдругдруга.Втеплоевремягода вечерний кругможно проводить наулице.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детскойдеятельности,атакжеэффективнаяформаразвитияпознавательно–исследовательской,коммуникативной деятельности, решения задач психолого – педагогической работы такихобразовательныхобластей,как«социально-коммуникативноеразвитие»,«познавательноеразвитие»,«художественно–эстетическоеразвитие»,«речевое развитие».

В ООП ДОформирование интереса и потребности в чтении (восприятии)книг строится наорганизациисистематическогочтения(ежедневногочтениявовторуюполовинудня),атакжеобщениявзрослогосдетьми,имеющегопредметный(содержательный)иэмоциональныйхарактер.Прireализацииобразовательнойобласти«художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивнойдеятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и

художественного

труда)ребёнка.Дляразвитияпродуктивнойдеятельностидетейувоспитателейсуществуетмножествовозможностей.Педагогииспользуютинтегрированнуюобразовательнуюдеятельность,интегрированныециклыобразовательнойдеятельности иинтегрированные

(тематические)дни,которыенаиболееэффективныдляформированияудетейтехинтегративныхкачеств,которыеонидолжныприобрестивреультатеосвоенияООПДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми реализации ООПДОвыступает*мастерская*.Мастерскаякакформаорганизациивпервуюочередьпродуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяеттакжеразвиватьдвигательную(мелкуюмоторику),коммуникативную,познавательно-исследовательскую,трудовуюдеятельность.Кпсихолого-педагогическимусловияморганизации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стильповедениявзрослого(непринуждённо-доверительный);рабочее пространство, на которомразворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе сдетьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой частиработы или такой же работы, как у детей) и т.п. В форме мастерской проходит работа по культурным практикам «Цветные ладошки», самостоятельная художественно – продуктивная деятельность в центреактивности уголок творчества « Цветные ладошки».

Психолого–педагогическаяработапоразвитиюребёнка–дошкольникавМБДОУпредполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций,которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самомсебе.Ребёнокучитсяпредвидетьпоследствиясобственногоповедения,анализироватьпричинытогоилииногоразвитиясобытий.Усложняясь,такиеситуации,какправило,позволяютактивизироватьуребёнкапознавательныйинтерес,атакжесформироватьопределённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, какформы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающейжизни,художественнаялитература,рассказылюдей,средствамассовойинформации,психолого-педагогическаялитератураидр.Условно*образовательныеситуации*можноразделитьнаследующиевиды:ситуацииморальноговыбора,ситуацииобщенияивзаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми,практическиеситуациипо

интересамдетей, ситуационныезадачи и др.

Работа по экспериментированиюисследовательскойдеятельности реализуется в ходе тематических недель: « Интересное вокруг нас» для детей дошкольного возраста, « Опыты с водой и песком» для детей раннего возраста, также в ходе реализации культурных практик в центре экологоориентированой активности «Юный эколог», « Огород на подоконнике», на огороде территории детского сада.

В ДОУ применяется проектная деятельность:познавательно-исследовательский, игровой и творческий. По продолжительности проекты для детей дошкольного возраста: 3 недели «Волшебница осень», 2 недели «Мастерская Деда Мороза», « Страна, в которой я живу», «Этих дней не смолкнет слава». Для детей раннего возраста: 2 недели»: « Осень, осень в гости просим, Дары Осени», « Праздник Новогодней елки», « Я в мире человек».

*Беседы,загадки,рассказывание,разговор*используютсяприреализациивсехобразовательныхобластейООПДО.*Викторины*и*конкурсы*рассматриваютсякаксвоеобразныеформыпознавательнойдеятельностисиспользованиеминформационно-развлекательногосодержания,вкоторыхпредполагаетсяпосильноеучастиедетей.Используютсяони встаршемдошкольномвозрасте.

Викторина -играв ответынавопросы,обычнообъединённая какой-либо общейтематической темой.

Кформамсовместнойдеятельностивзрослогоидетейотносятсяслушаниемузыки,исполнениеитворчество.Исполнительскаядеятельностьдетей - это посильное ихвозможностямпение,музыкально–ритмическиедвижения, игра намузыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременносохранять естественность, детскуюнепосредственность. Со старшей группы ведется кружковая работа « Маленький оркестр», где дети учатся элементарному музицированию на детских музыкальных инструментах.

ВДОУприменяются*информационно-коммуникационныетехнологии*сиспользованиеммультимедийных презентации, клипов, видеороликов, которые дают возможность педагогувыстроить объяснение сиспользованиемвидеофрагментов.

Формы работы по образовательным областям, соответствующие условно каждому видудеятельности:

Физическое развитие:

<table>
<tr><td colspan="3">Реализуется по блокам:

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни;
-воспитание культурно-гигиенических навыков);
-физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).</td></tr>
<tr><td colspan="3">Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая после сна, дыхательная, для глаз).</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организованная образовательная деятельность.3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на воздухе).</td></tr>
<tr><td>Виды деятельности</td><td>Совместная деятельность с педагогом</td><td>Интеграция с другими образовательными областями</td></tr>
<tr><td>Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры);игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</td><td>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.

Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.

Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего</td><td>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений;

Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.

«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни.

«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с</td></tr>
</table>

	характера). Физкультурные досуги и праздники: «Путешествие в лес», «Юные пожарные», « Зимние забавы», «Весенний марофон», «Космическое путешествие», «Веселые старты», « Праздник воды». Дни здоровья. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.	речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно- ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, для глаз).		

Поддержка детской инициативы. Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».

Познавательное развитие:

Реализуется по блокам: развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; проектная деятельность; дидактические игры); - формирование элементарных математических представлений (количество и счет; • величина; • форма; • ориентировка в пространстве; • ориентировка во времени); • конструктивно-модельная деятельность; - ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание: неживая природа, мир животных, мир растений, экологическое воспитание; социальное окружение, наша планета).
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение.
Организованная образовательная деятельность. Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением – 1 раз в неделю, ФЭМП -1 раз в неделю.

Виды деятельности	**Совместная деятельность с педагогом**	**Интеграция с другими образовательными**

		областями
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, моделирование); игровая, оммуникативная¸ самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки, экскурсии. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.		
Поддержка детской инициативы.		

Совместная познавательно–исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Совместные поисково-исследовательские проекты. Консультации для родителей.

Речевое развитие:

Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь); приобщение к художественной литературе.		
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.		
Организованная образовательная деятельность.2 раз в неделю.		
Виды деятельности	**Совместная деятельность с педагогом**	**Интеграция с другими образовательными областями**
Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры); восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование,	Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы.Игры дидактические, театрализованные).	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие»

драматизация, различные виды театра).	Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).	ъ-юормирование целостной кджъартины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» -развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятиях художественных произведений.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Игры (дидактические, театрализованные). Изобразительная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.		
Поддержка детской инициативы. Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком и т. д. Проектная деятельность.		
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Рекомендации, консультации.		

Социально- коммуникативное развитие:

Реализуется по блокам:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание);
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества);
- развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции);
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности;развитие навыков самообслуживания;приобщение к труду; формирование основ безопасности).

Как отдельная образовательная деятельность не планируется.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Виды деятельности	**Совместная деятельность с педагогом**	**Интеграция с другими образовательными областями**
Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игры, игры с правилами, другие виды игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание и элементарный бытовой труд самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов,видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде»,	«Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение

	прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе) Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.	кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. «Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. «Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования

		первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. «Художественно – эстетическое развитие» Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального		

выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.
Поддержка детской инициативы. Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Вечера вопросов и ответов в групповом чате мессенджер Вайбер», Тематические выставки совместных творческих работ («Дары осени», «Символ года», «Книга памяти», Оформление стенгазеты:«Мой- Новоильинск», « Начинается семья с мамы, папы и меня», Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями), участие в природоохранных акциях: «Столоваядля пернатых», Субботник с участием родителей.

Художественно- эстетическое развитие:

Реализуется по блокам: -приобщение к искусству; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство); -музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах); - театрализованные игры.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Организованная образовательная деятельность.

Изобразительная деятельность: рисование – 2 раз в неделю, аппликация – 1 раз в 2 недели, лепка – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю.

Виды деятельности	**Совместная деятельность с педагогом**	**Интеграция с другими образовательными областями**
Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии); музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения.	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства

	Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно- исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.	«Речевое развитие» -использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. «Физическое развитие» -развитие физических качеств в музыкально- ритмической деятельности.
Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.		
Поддержка детской инициативы.		

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.
Совместная деятельность с семьей. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО: Тематические выставки совместных творческих работ («Дары осени», «Символ года», «Книга памяти», Оформление стенгазеты:«Мой-Новоильинск», « Начинается семья с мамы, папы и меня», Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями),

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога ивоспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.**СредствареализацииПрограммы**(средстваобучения)– этоматериальныеобъектыипредметыестественнойприроды,атакжеискусственносозданныечеловеком,используемыевучебно-воспитательномпроцессевкачественосителейучебнойинформациииинструментадеятельностипедагогаивоспитанников длядостиженияпоставленныхцелейобучения,воспитанияи развития.

Конкретноесодержаниеуказанныхобразовательныхобластейзависитотвозрастныхииндивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуетсяврazличныхвидахдеятельности(общении,игре,познавательно–исследовательскойдеятельности– какскважныхмеханизмахразвитияребенка).

ОписаниеметодовреализацииПрограммы(картотекаметодов)

ТрадиционновработеДОУиспользуютсяследующиегруппыметодов:

1. **Поисточникузнаний**–наглядные,словесныеипрактические(Е.Я.Голант,Н.М.Верзилини др.).

Наглядныйметодобучения–этоспособыцеленаправленнойсовместнойдеятельностиучителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами(*иллюстрации,демонстрации).

Словесныйметодобучения–рассказ,беседа,объяснение,работаскнигой.Этиметодышироко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний.Обеспечиваетсявербальныйобменинформациеймежду педагогом и воспитанниками.

Практический метод обучения – направлены на познание действительности, формированиянавыковиумений,углубления знаний.

2. **Похарактерупознавательнойдеятельности**воспитанников–информационно–рецептивные, репродуктивные, проблемного

изложения, эвристические, исследовательские(И.Я.Лернер,М.Н.Скаткин).

Информационно –рецептивные– направленына быструюпередачу информации(рассказ,чтение,презентации,просмотр видеофильмов и др.).

Репродуктивныйметод-основаннамногократномповторенииребенкоминформациииилиспособа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений(Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросовна воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическуюмодель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показываетпуть ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение(идетприменениезнанийнаосновевоображения),наблюдениезаизменениемипреобразованиемобъектов,рассматриваниекартиниразрешениеизображеннойколлизии,дидактическиеигры:лото, доминои др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части-проблемы, врешениикоторыхпринимаютучастиедети(применениезнанийвновыхусловиях).Книмотносятся:упражненияконструктивногохарактера (перенос освоенногоспособадействиянановоесодержание),дидактическиеигры,вкоторыхинформацияявляетсяпродуктомдеятельности,моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательскийметоднаправленнаразвитиетворческойдеятельности,наосвоениеспособоврешенияпроблем(творческиеупражнения, элементарныйопыт,экспериментирование).

Методывоспитаниядетей

Методывоспитания–научно-обоснованныеспособыдостижениявоспитательнойцели;совокупностьнаиболееобщихспособоврешениявоспитательныхзадачиосуществлениявоспитательныхвзаимодействий.

ВпрактикеМБДОУиспользуютсяследующиеметодывоспитаниядетей:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа,внушение,инструктаж,примери т.д.);

- методы организации деятельностиформированияопыта
поведения(упражнение,приучение,поручение,педагогическоетребование,общественноемнение,воспитывающиеситуации);

- методыстимулирования(соревнование,поощрение,наказание).

Описание форм, методов и средства реализации программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование социальных представлений, умений и навыков		
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; Дежурство (не более 20 минут); Коллективный труд; Совместные действия; Наблюдение.	**I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:** Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.	Ознакомление с трудом взрослых; Собственная трудовая деятельность; Художественная литература; Музыка; Изобразительное искусство.
	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: Приучение к положительным формам общественного	

	поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); Разыгрывание коммуникативных ситуаций; Создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасности		
Проблемные ситуации; Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; Изобразительная и конструктивная деятельность; Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); Индивидуальные беседы.	Сравнения; Моделирования ситуаций; Повторения; Экспериментирование и опыты; Беседы, разбор ситуаций; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	Объекты ближайшего окружения; Предметы рукотворного мира; Художественная литература; Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); Продуктивная деятельность; Труд; Наблюдение; Мультимедийные презентации; Плакаты, наглядный материал.
Формирование первичных ценностных представлений		
Игра дошкольника (творческая, игра с правилами);	Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; Слушание музыки, песен; Чтение художественной литературы; Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;	Художественная литература; Мультимедийные презентации; Плакаты, иллюстрации наглядный материал; Музыка;

Досуги, праздники; Сюжетно-ролевые игры; Проектная деятельность; Чтение, беседы; Проблемные ситуации; Экскурсии; Дидактические игры; Конструирование; Продуктивная деятельность; Викторина; Разучивание стихотворений; Изготовление поделок; Выставка работ декоративно - прикладного искусства, репродукций картин; Рассматривание объектов; Слушание музыки; Инсценирование.	Познание действительности, углубления знаний; Беседы, разбор ситуаций; Просмотр телепередач, видеофильмов; Придумывание сказок; Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; Юмор и шутка; Создание поделок своими руками; Разучивание стихотворений; Народные игры.	Предметно-практическая деятельность; Культура и искусство.
Развитие коммуникативных способностей		

Народные игры; Хороводные игры; Игры с правилами; Сюжетно-ролевые игры; Строительно-конструктивные; Театральные игры; Игры-драматизации; Развивающие игры; Экспериментирования; Подвижные игры; Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; Свободная игра.	Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; Слушание музыки, песен; Непосредственная помощь воспитателя; Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; Словесная инструкция; Повторение движений без изменения и с изменениями; Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме.	Художественная литература; Музыка.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Ознакомление с окружающим миром		

Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные; Прогулки;	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин, демонстрация фильмов; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.	Объекты живой и неживой природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.

Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.		
Развитие когнитивных способностей		
Совместные проекты; Этические беседы; Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального содержания; Экскурсии; Игры – путешествия; Общение, чтение, рассматривание картин; Рисование на социальные темы; Театрализованные игры, Труд; Экспериментирование; Ситуации общения;	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Флаг, герб Республики Бурятия,Заиграевского района; Портреты писателей и художников; Семейные альбомы; Художественная литература; Глобус; Познавательно – справочная литература: Энциклопедии, иллюстрированные альбомы; Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.

Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.		
Формирование элементарных математических представлений		
Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.	Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий; Занимательный математический материал.

Конструктивно – модельная деятельность		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический	Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал.

Образовательная область «Речевое развитие».

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование словаря		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок.	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.
Звуковая культура речи		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок;	Детская литература; Предметные картинки;

	Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные гимнастика; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры.	Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
Связная речь		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность;	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности.	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей;

Обсуждение, рассказ; Театр- кукольный, би-ба-бо		
Грамматический строй речи		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры.
Приобщение к художественной литературе		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Приобщение к искусству		

Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы - наглядный, словесный,	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа.

	практический.	
Изобразительная деятельность		
ООД (рисование, лепка, аппликация); Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставки детских работ.	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.	Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству;
Музыкальная деятельность		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).

Театрализованные игры		
Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.	Разные виды театров.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Физическая культура		
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Гимнастика после дневного сна **Физкультурные занятия** **Самостоятельные занятия** Самостоятельная двигательная деятельность **Физкультурно-массовые занятия**	**Наглядно-зрительные**Показ физических упражнений, использование наглядных пособий **Наглядно-слуховые** Музыка, песни **Тактильно-мышечные** Непосредственная помощь воспитателя **Словесный** Объяснения, пояснения, указания.	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы. Различные виды детской деятельности

Неделя здоровья Физкультурный досуг	**Практический** Повторение упражнений без изменения и с изменениями.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении (День открытых дверей).	Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа.	Различные виды детской деятельности .

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	**Виды занятий**	**Содержание заданий**
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, магазин.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.

6	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Мастерская « Цветные ладошки».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному селу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.

2.2.1. Модель организации образовательного процесса

2.2.2. Модель организации образовательной деятельности в групп

АВТОНОМНЫЕ ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ

ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ «ЗДОРОВЯЧОК»

ЦЕНТР РАЗВИВАЮЩИХ ИГР « Сказки Фиолетового леса»

ЦЕНТР АКТИВНОСТИ «ТЕРРИТОРИЯ МУЗЫКИ»

ЦЕНТР ЭКОЛОГООРИЕНТИРОВАННОЙ АКТИВНОСТИ «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»

Центр трудовой и познавательной активности «Огород в Фиолетовом лесу»

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

«КОСМОС»

«МИР ПРИРОДЫ»

П П Р С

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ В

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ УГОЛОК «ЗДОРОВЯЧОК»

УГОЛОК развивающих и настольно печатных игр «Сказки Фиолетового леса»

МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК « ТЕРРИТОРИЯ МУЗЫКИ»

Центр познавательно- исследовательской активности « Огород в Фиолетовом лесу»

УГОЛОК КНИГИ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

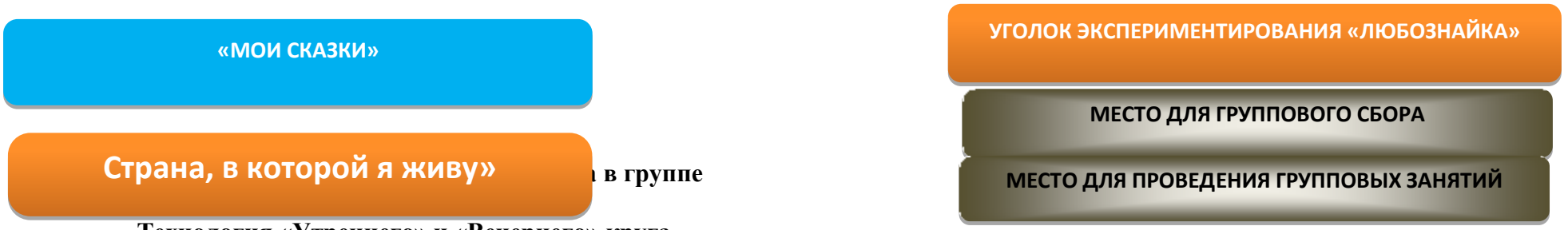
УГОЛОК ТВОРЧЕСТВА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

СТРОИТЕЛЬНЫХ ИГР «МАСТРСКАЯ НЕЗНАЙКИ»

УГОЛОК СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

УГОЛОК СЕНСОРИКИ « УМЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ



в группе

Технология «Утреннего» и «Вечернего» круга.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение *в младшем* дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в *старшем* дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать *во второй половине дня.* Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи:

-сплочение детского коллектива;
-формирование умения слушать и понимать друг друга;
-формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
-обсуждение планов на день, неделю, месяц;
-развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

Организация «Утреннего круга»

Цель: создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.
С учетом этого **основными задачами** «Утреннего круга» являются:
1. Создание эмоционального настроя на весь день;
2.Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние);
3. Социально - коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)
Проводиться в форме развивающего общения (диалога).

Структура «Утреннего круга»:

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день»
2. «Новости дня»: обмен информацией:
-Тема недели какая?
3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика.
4. Игра по теме периода.
5. Планирование или календарь дел.
Технология 4-х вопросов:

Что мы знаем?	Ответы детей
Что мы хотим узнать?	Ответы детей
С помощью чего узнаем?	Ответы детей
Для чего нам это надо?	Ответы детей

Организация «Вечернего круга»

Цель: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.
Задачи:
• Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
• Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
• Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
•Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
• Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного круга», можно распределить на несколько тем.
Например: «Чем мы сегодня занима***лись***?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Что делать, если хочется подраться?», «Почему не удается соблюдать правила?», «Как вы думаете, кого можно назвать добрым?» и многие другие на усмотрение воспитателя. Вопросы по «Ситуации месяца».

Для того чтобы, обсуждение проходило эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени). Поставить в центр круга свечу, фонарик. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем.

Пример проведения «Утреннего круга»

1.Приветствие. Минутка вхождения в день
Игра-приветствие, как правило, проходит в кругу (сидя на стульях или стоя).
Это ежедневный ритуал, который нравится детям, каждый воспитатель организует его по-своему. Рассмотрим несколько примеров проведения «Утреннего круга». **Например:**
-Здравствуйте! Сегодня мы поговорим об именах. У всех у вас красивые имена. Давайте послушаем, как они звучат. Предлагаю вам встать в круг радости, громко и радостно называя свое имя. Вы готовы?
Встань скорее,
Раз, два, три!
Свое имя назови!
(участники называют свои имена и становятся в круг, все здороваются и повторяют имя).
У нас сегодня действительно радостный круг из ваших имен. Нам было очень приятно повторить их.
А как вы думаете можно ли поздороваться по-другому?
Давайте попробуем, для этого потрем свою ладонь о ладошку соседа слева. Доброе утро. А теперь давайте поздороваемся коленями, плечами, спинами, ступнями, лбами… Замечательно!
-Встаньте снова в круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением со своими друзьями!
-Как вы думаете, почему люди любят собираться в круг? (Ответы детей)
-Я согласна с вами: круг сближает, объединяет людей. Все равны, каждый часть целого.
-А теперь повторяйте за мной:
Пусть наша добрая улыбка (руки прикасаются к уголкам губ)
Согреет всех своим теплом, (руки прикладываются к сердцу)
Напомнит нам, как важно в жизни (руки вперед, пальцы, как солнечные лучи)

Делиться счастьем и добром! (руки в стороны)

2. «Новости дня» Обмен информацией.

Представьте, что я корреспондент детского журнала «Добрые детки» (можно использовать микрофон). По очереди обращайтесь к каждому, задавайте вопросы.

Следующий момент Утреннего круга -

3. Дыхательная или пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика.

Вдохните глубоко и со вздохом забудьте вчерашние обиды, выдохните из себя свежесть и красоту белого снега. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте злобу, выдохните из себя тепло солнечных лучей. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте беспокойство, выдохните из себя чистоту рек. Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.

4. Игра по теме периода или проекта.

Практикуются такие виды игровой деятельности, которые заставляют детей смеяться, при этом воспитатель учитывает: изучаемые в настоящий момент темы по программе. Игра по правилам периода.

5.Планирование или календарь дел.

(Совместное планирование деятельности на текущий день)

Технология 4-х вопросов:

Что мы знаем?	Ответы детей
Что мы хотим узнать?	Ответы детей
С помощью чего узнаем?	Ответы детей
Для чего нам это надо?	Ответы детей

Далее выбор карточек, обозначающих действия: игры, загадки, чтение сказок, далее выбор карточки изображающей занятие и работы в центрах активности.

Так утренний круг позволяет спокойно и организованно переключиться на непосредственно образовательную деятельность.

Если в традиции дошкольного учреждения входит утренний сбор, он становится любимым «ритуалом» и для детей и для взрослых.

Пример проведения «Вечернего круга»

Можно уточнить и закрепить знания о том:

• Какой день недели сегодня? Какое число? Какой день недели завтра?

• Какая часть суток сейчас?

• Что вы делаете в это время в детском саду?

• Что делают в это время ваши близкие?

• Что интересного сегодня вы узнали? Чем занимались?

• Как выполнили свою работу?

• Какие новые слова узнали?
• Составление рассказов по опорным словам.

Проводятся различные рефлексивные игры на разные темы.

Пример проведения «Вечернего круга» на практике.

Все дети становятся в круг, затем воспитатель начинает передавать длинную ленточку. При передаче ленточки по кругу каждый должен сказать друг другу ласковое слово или комплимент. После этого, все дети садятся на ковер и к ним «прилетает» красивая птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к тому ребенку, который хочет высказаться. В конце нашего круга, ребята рассказывают о своих планах и желаниях на следующий день и обнимают друг друга.

Педагогам предлагается разработать тематический план по технологии «Ежедневный рефлексивный круг» на неделю, с учетом возрастных особенностей детей и в рамках «Темы недели».

2.2.4. Культурные практики в группе. Образовательнаядеятельностьоснованнаспецифическихдлядошкольноговозрастаосновных видахдеятельности– культурныхпрактиках,которыевносятвжизньдетейвзрослыеикоторыезатемреализуютсявсамостоятельнойдеятельностиребенкаиндивидуально,либосовместносдругимидетьми по уголкам активности в группе. **Культурные практики на основе инициатив самих детей -** это самостоятельнаядетскаядеятельность в уголках активности группы,котораяпротекаеткакиндивидуально,такивпроцессесотрудничествасосверстниками.Детскаяактивностьнаправленанасамостоятельноепознаниеокружающего,поискиответовнавозникшиевопросы,индивидуальнуюисовместнуюсо сверстникамидеятельность.

Средиосновныхпрактикможновыделить: игровуюдеятельность,познавательно–исследовательскуюдеятельность,художественно–продуктивнуюдеятельность,чтениехудожественнойлитературы.

ВПрограммеотсутствуютжесткаярегламентациязнанийдетейипредметныйцентризмвобучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования,егофундаментальность:комплексноерешениезадачпоохранежизниииукреплениюздоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организацииразнообразныхвидов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. СодержаниеПрограммы обеспечивает учет

национальных ценностей и традиций в образовании, восполняетнедостаткидуховно–нравственногоиэмоциональноговоспитания.Образованиерассматриваетсякакпроцессприобщенияребенкакосновнымкомпонентамчеловеческойкультуры(знание, мораль, искусство,труд).

Культурныепрактики,инициируемые,организуемыеинаправляемыевзрослыми – это деятельность воспитателя направленная на развитие самостоятельнойактивности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выборкультурныхпрактикнаправленнаобогащениекультурногоопыта,самостоятельности поведенияидеятельности,позитивнойсоциализацииииндивидуализациидошкольников.

Исследовательские,образовательные,коммуникативные,организационные,игровые,художественныеидр.культурныепрактикиформируютсявовзаимодействииребенкасвзрослымвразличныхситуациях,которыеспособствуютосвоениюпозитивногомировосприятия(сопереживания,доброжелательности,любви,взаимопомощии др.) и поведениявобществе.

Так,согласноСтандартудлядетейдошкольноговозраста(3 – 7лет)–эторядвидов деятельности,такихкак:

-игровая,включаясюжетно-ролевуюигру,игрусправиламиидругиевидыигры;

-коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками);

-познавательно-исследовательская(исследованияобъектовокружающегомираиэкспериментированиясними);

-восприятиехудожественнойлитературыифольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструированиеиз разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная(восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрынадетскихмузыкальныхинструментах);

-двигательная(овладениеосновнымидвижениями)формыактивностиребенка;

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный иинойматериал;

-изобразительная(рисование,лепка,аппликация).

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурнымипрактиками,создающиеатмосферусвободывыбора,творческогообменаисамовыражения,сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступаютповторяющиеся,цикличныемероприятиясвоспитанниками,направленныенасозданиесобытийноорганизованногопространства образовательнойдеятельностивзрослыхидетей.

Традиции,сложившиесявДОУ:

В Учреждении есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах неодного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьмииродителями,совершенствуютсяиприумножаются.Каждаятрадициянаправленанадостижениеопределеннойвоспитательной цели ипроверенавременем:

- Деньзнаний;
- День дошкольного работника;
- Выставкисовместныхподелок«ДарыОсени»;
- Днирожденияворспитанников;
- Общегосударственныепраздники(День матери, Новыйгод,ДеньзащитникаОтечества,Международныйженскийдень,ДеньПобеды,«Выпусквшколу»,«Праздникинародногокалендаряидр.);
- Дниоткрытыхдверейдляродителейвоспитанников;
- конкурсчтецов;
- природоохраннаяакция «Столоваядляпернатых»;
- природоохранная акция **«**Сделаем нашу территорию детского сада чище»**.**Совместный субботник родителей и детей по уборке территории детского сада.
- акция добрых дел:

Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе;

Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территориидетскогосада;

- выставки:«Символ года 2023»;

- «Разноцветныеладошки»(конкурсрисунковнаасфальтекДнюзащитыдетей).

Программаобеспечиваетполноценноеразвитиеличностидетейвовсехосновныхобразовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного,речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне ихэмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участниковобразовательных отношений,включаясозданиеобразовательнойсреды,которая:

1) гарантируетохрануиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей;
2) обеспечиваетэмоциональноеблагополучиедетей;
3) способствуетпрофессиональномуразвитиюпедагогическихработников;
4) создаетусловиядляразвивающеговариативногодошкольногообразования;
5) обеспечиваетоткрытостьдошкольногообразования;
6) создаетусловиядляучастияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнойдеятельности.

Вовторойполовинедняорганизуютсяразнообразныекультурныепрактики,ориентированныена проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместнаяигра педагога и детей (сюжетно– ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно–конструктивныеигры)направленанаобогащениесодержаниятворческихигр,освоениедетьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения инакопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер изаключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешениикоторойонипринимают непосредственноеучастие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний иумений в уголке активности « Цветные ладошки».

Сенсорныйиинтеллектуальныйтренинг–

системазаданий,преимущественноигровогохарактера,обеспечивающаястановлениесистемысенсорныхэталонов(цвета,формы,пространственныхотношенийидр.),способовинтеллектуальнойдеятельности(умениесравнивать,классифицировать,систематизироватьпокакому-либопризнакуипр.).Сюдаотносятсяразвивающиеигры,логическиеупражнения,занимательныезадачи.

Организациякультурныхпрактикспособствуетповышениюэффективностиобразовательнойдеятельности,создаеткомфортныеусловиядля формированияличностикаждогоребенка.Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности,самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебнойдеятельности. Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всехдетей.

Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми ивзрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных науважениивзрослогокребенкуидетей другк другу.

Общаяатмосферадоброжелательностисоздаетсязасчетотношениявзрослогокдетьмиподдерживаетсячерез введениедобрыхтрадицийжизни группы.

Детскийдосуг–

виддеятельности,целенаправленноорганизуемыйвзрослымидляигры,развлечения,отдыха.Какправило,вдетскомсадуорганизуютсядосуги музыкальные,спортивныеи литературныедосуги.

ТрадицияДОУ:

«Культурно – досуговая пятница»Цель:

– привитиедетямнравственно–эстетическихценностей,любвиктрадициямистремленияккультурномуотдыху;

–созданиеположительногоэмоциональногофонавжизниребенкавдетскомсаду.

Задачи:

Образовательные:

Приобщениекразличнымвидамискусства:музыке,танцу,театру,живописиидр.

Созданиеположительноймотивациикактивномупознаниюокружающейдействительности.

Развивающие:

Привлечениедетейкподготовкемероприятий.

Привлечение дошкольников к участию в играх-драматизациях, спортивных ,иинтеллектуальных соревнованиях. Формированиепотребностиктворчеству(пению,танцу,изобразительнойдеятельности).

Воспитательные:

Созданиеблагоприятнойэмоциональнойатмосферывгруппе,чувствазащищённостиукаждоговоспитанника. Воспитание умения коллективной работы, внимательного отношения друг к другу,взаимопомощи. Воспитаниепатриотическихчувств.

Мероприятияврамкахкультурно–досуговойдеятельности:

Развлечения:

– театрализованные(спектакли);

– познавательные(викторины);

– спортивные;

– музыкальные;

– литературныеразвлечения;

– забавы(масленичныеирождественскиегуляния);

– экологические(проведениеэкскурсийна речку,участиевэкологическихакциях).

Праздники.

Проведение мероприятий, посвящённых государственным праздникам и важным событиям вжизнидетскогосада:праздникОсени,утренникивчестьДняматери,Новогогода,Международногоженскогодня,ДнязащитникаОтечества,ко Днюкосмонавтики,Дню Победы, выпускной.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практикадетей. Важно отметить, что все

культурные практики подкрепляются развивающей предметно – пространственнойсредой.Задачи,содержание,подходыипринципыпостроенияобразовательногопроцессаотражаютцелевыеиценностныеориентирысемьи,обществаигосударстваРоссийскойФедерациивсфередошкольногообразованияиявляютсяобязательнымисоставляющимиреализации Программы.

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательногопроцесса: климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад,таяниеснегаит.д.);интенсивностьихпротекания;составфлорыифауны;длительностьсветовогодня; погодныеусловия и др.

Национально-культурныхпрактик: учетинтересовипотребностейдетейразличнойнациональной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культуройсвоегонарода, народов проживающихнатерриторииРеспубликиБурятия, реализация национально- регионального компонента.

ТрадицииМБДОУ«Ромашка»:

– знакомство с народными играми;

– приобщениекмузыке,устномународномутворчеству,художественнойлитературе,декоративно–прикладномуискусствуиживописи разныхнародов;

– приобщениекистокамнароднойкультуры;

– знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и республики.Работапо всем этим направлениям образовательной деятельности реализуется через совместную деятельность в режимных моментах в ходе тематическихнедель.

В первой половине дня проводятся следующие культурные практики:

Утренние беседы в группе и в автономных центрах: « Космос», « Мир природы», « Мои сказки», «Страна, в которой я живу».

2.2.5. Циклограмма совместной образовательной деятельности воспитателя и детей (СОД) и самостоятельная деятельность (СД) в режимных моментах и культурных практиках

ФОРМА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА

Тематическая неделя: _____
Цель: _____
Название итогового мероприятия: _____Ответственный_____
Форма итогового мероприятия: _____
Срок проведения: _____

День недели дата	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах**	**ППРС для самостоятельной деятельности детей. Поддержка инициативы.**	**Индивидуальная работа**	**ОО**	**ЦО**
Первая половина дня	**Тема занятия** **Цель:** **Задачи:** **Обучающие** **Развивающие** **Воспитательные** **Материалы и оборудование:** **Методы и приемы:** **Наглядные:** **Словесные:** вопросы детям, ответы детей, объяснение, чтение стихотворения. **Практические:** **Ход ООД.**	**Утро** **Прогулка 1**	Пополнение центров активности по теме недели Организация СД детей	П-к Ознакомление с окружающим Вт-к Развитие речи Среда ФЭМП Четверг Сенсорика, мелкая моторика Пятница ХЭР.ИЗО	СКР ПР РР ФР ХЭР .	ЦО ЦО ЦО ЦО

Вторая половина дня		**Прогулка 2**				
Взаимодействие с родителями (вовлечение в ОД)						
Компонент ДОУ	Кружковая работа, культурные практики (КП) в центрах активности (групповые, автономные)					
Национально- региональный компонент	Национально- региональный компонент планируется в понедельник 2,4 неделя месяца.					

ФОРМА ОФОРМЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

Участники проекта
Срок
Тип проекта
Проблема
Цель проекта
Задачи проекта
Виды детской деятельности
Разрабатывая проект, используем методику «трех вопросов»

Что мы знаем?	Ответы, которые дадут дети
Что мы хотим узнать?	Ответы, которые дадут дети
С помощью чего узнаем?	Ответы, которые дадут дети
Для чего нам это надо?	Ответы, которые дадут дети

I этап - Подготовительный
II этап - Основной – проектная деятельность по решению проблемы.
Работа по образовательным областям:

День недели	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

Пон-к					
Вт.					
Среда					
Чет-г					
Пятница					

Взаимодействие с родителями:
Предполагаемый результат:
- Обеспечение проекта:
Учебно-методическое:
III этап - Заключительный
- Заключение (вывод)
Продукт проектной деятельности.

2.2.6. Реализация национально- регионального компонента содержания образования (НРК).

Реализация регионального компонента ООП ДО осуществляется в дошкольных группах всовместнойдеятельностипедагогаидетей,атакжеворганизациисамостоятельнойдеятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватныеформыработы,предпочтениеотдаетсякультурно–досуговойиигровойдеятельности,реализуетсяпо тематическимнеделям..

Региональныйкомпонентпредусматривает:

– приобщениеребенкакбурятскомунациональномукультурномунаследию:народнымхудожественнымпромыслам,национально-культурнымтрадициям,произведениямбурятских писателей, поэтов, композиторов, художников.Дети совместно со взрослымипознаюттрадициииобычаипредков,особенностихарактерасвоегоидругогонарода.Знакомятсягеографическимиособенностями РеспубликиБурятия,сдостопримечательностямисела, районаи республики.

– взаимодействие педагогов ДОУ: составсодержания регионального компонента определенв рабочих программах педагогов ДОУ и учитывается в работе музыкального руководителя ипедагогаконкретной возрастной группы.

– детистаршегодошкольноговозрастапринимаютактивноеучастиеврайонныхконкурсах.

2.2.7. Тематическое планирование реализации НРК подготовительная группа.

Месяц	Неделя	Тема ООД	Цели	Форма проведения	Тематическаянедел я
Сентябрь	2	«Гдемылюбимотдыхатьвсей семьёй?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.	Проект«Волшебницаосень»
	4	«Знаешь ли ты своё село?»	Определение уровня знаний детей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа.	Проект«Волшебницаосень»
Октябрь	2	«История возникновения родного села»	Познакомить детей с историей возникновения села, его постройками. Воспитывать интерес к истории села.	Виртуальная экскурсия.	Современныепрофессии. Кем быть?
	4	Символика Заиграевского района	Формирование познавательного интереса к символике Заиграевского района.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.	Растительныймирнашегокрая
Ноябрь	2	«Флора и фауна Республики Бурятия» «Кто живет в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Республики Бурятия.	Экскурсия в отдел природы (НАТЛ). Вечер загадок(младшая, средняя группы).	Дом, вкотором я живу
	4	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Природоохраннаяакция «Столоваядля пернатых».	Я моя семья. День матери.

Декабрь	2	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Виртуальная экскурсия в зимний лес.	МирЗимующихптиц
	4	Вечер знакомства с фольклором бурятского народа	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальный калейдоскоп».	Проект «Мастерская Деда Мороза»
Январь	2	Знакомство с русскиминар одными праздниками «Рождество»	Приобщение детей к истокам русской национальной культуры: познакомить с понятием Сочельник и содержанием праздника Рождество; познакомить с обрядом колядования.	Театрализованное представление «Святочные колядки»	Каникулы
	4	«Чтение сказок о животных Байкала»	Углублять и конкретизировать представления о животном мире Республики Бурятия.		Сказка в гости к нам пришла
Февраль	2	«Почему юрта считается самым лучшим жильем кочевников»	Знакомство с жильем кочевников.	Беседа с презентацией.	Этикет и Я
	4	«Праздник белого месяца - Сагаалган»	Углублять и конкретизировать представления о празднике белого месяца- Сагаалган.	Музыкальный праздник «Сагаалган»	« Интересное вокруг нас»
Март	2	«Масленица»	Знакомство и приобщение детей к народной традиционной культуре:дать представление о народном календаре, в частности о празднике «Масленица»;	Фольклорный праздник «Масленица» Сжигание чучела Масленицы.	Волшебствоискусства. НРК
	4	Семейские – народ Заиграевского района.	Познакомить детей с жилищем, предметами быта, орудиями труда семейских, их фольклором.	Экскурсия в отдел семейского быта (НАТЛ)- старшая, подготовительная	Все начинается Комнатныерастения.

				группа. Беседа с презентацией-младшая, средняя группа.	
Апрель	2	Город Улан-Удэ-столица Бурятии	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Виртуальная экскурсия.	Проект « Страна в которой я живу»
	4	«Эвенки-народсеверного Байкала»	Познакомить детей с жилищем, предметами быта, орудиями труда эвенков, их фольклором.	Беседа с презентацией.	Путешествие в мир эмоций
Май	2	ОзероБайкал–нашебогатство	Углублять первичные знания об озере Байкал: о водных обитателях озера Байкал.	Витруальная экскурсия	Проект « Этих дней не смолкнет слава»
	4	Природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище».	Воспитывать любовь к детскому саду, приучать следить за чистотой.	Субботник с участием родителей.	Земля –наш общий дом.

2.3. Способы направления поддержки детской инициативы.

Дляподдержаниядетскойинициативывоспитателииспользуютпроблемныеситуации,вопросы, проектную деятельность, энциклопедии и игровой материал. Создают условия длявыборадеятельности по интересами запросам детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра – одно из наиболееценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствиемосваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила итворческипреобразовывать их.

Сцельюразвитияигровойдеятельностипедагогидолжныуметь:

- создаватьвтечениедня условиядлясвободнойигрыдетей;
- определятьигровыеситуации,вкоторыхдетямнужнакосвеннаяпомощь;
- наблюдатьзаиграющимидетьмиипонимать,какиеименнособытиядняотражаютсявигре;

- отличатьдетейсразвитойигровойдеятельностьюоттех, укогоиграразвитаслабо;
- косвенноруководитьигрой,еслииграноситстереотипныйхарактер(например,предлагатьновыеидеиили способы реализации детскихидей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игрыдетей,понимать ихзначимость.

Воспитателидолжныустанавливатьвзаимосвязьмеждуигройидругимивидамидеятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения,сколькосамоценной деятельностьюдетей.

Особенностиорганизациипредметно–пространственнойсредыдляразвитияигровойдеятельности.Игроваясредадолжнастимулироватьдетскуюактивностьипостояннообновлятьсявсоответствиистекущимиинтересамииинициативойдетей.Игровоеоборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметьвозможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свойвклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Создание условий для развитияпознавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занятзначимымиинтереснымисследованиемокружающегомира,входекоторогоонсамостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создаватьситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не простовоспроизведениеинформации.Ситуации,которыемогутстимулироватьпознавательноеразвитие(тоестьтребующиеотдетейразвития восприятия,мышления,воображения,памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды,укладыванияспать, одевания, подготовки кпраздникуи т. д.

Программаобеспечиваетполноценноеразвитиеличностидетейвовсехосновныхобразовательныхобластях,аименно:всферахсоциально-коммуникативного,познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личностидетей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себеик другимлюдям.

Указанныетребованиянаправленынасозданиесоциальнойситуацииразвитиядляучастниковобразовательныхотношений,включаясоздание образовательнойсреды,которая:

1) гарантируетохрануиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей;

2) обеспечиваетэмоциональноеблагополучиедетей;

3) способствуетпрофессиональномуразвитиюпедагогическихработников;

4) создаетусловиядляразвивающеговариативногодошкольногообразования;

5) обеспечиваетоткрытостьдошкольногообразования;

6) создаетусловиядляучастияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнойдеятельности.

Вобразовательномпроцессеребёнокивзрослые(педагоги,родители,медицинскийперсонал)выступаюткаксубъектыпедагогическойдеятельности,вкоторойвзрослыеопределяютсодержание,задачи,способыихреализации,аребёноктворитсебяисвоюприроду,своймир.Детямпредоставляетсяширокийспектрспецифическихдлядошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых сориентациейнаинтересы, способности ребёнка.

Ситуациявыбораважнадлядальнейшейсоциализацииребёнка,которомупредстоитвовзрослой жизни частосталкиваться снеобходимостьювыбора. Задача педагогавэтомслучае

– помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, вкоторой,соднойстороны,ребёноквбольшейстепениможетудовлетворитьсвоиобразовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагогможетрешитьсобственнопедагогическиезадачи.Уникальнаяприродаребёнкадошкольноговозрастаможетбытьохарактеризованакакдеятельностная.Включаясьвразные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно засчётвозникающихинициатив.

Всевидыдеятельности,предусмотренныепрограммойМБДОУ,используютсявравнойстепениимоделируютсявсоответствиистемизадачами,которыереализуетпедагогвсовместнойдеятельности,врежимныхмоментахидр.Воспитателюважновладетьспособамиподдержкидетской инициативы.Взрослымнеобходимонаучитьсятактичносотрудничатьс детьми:не стараться явсёсразу показыватьиобъяснять,не преподноситьсразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создаватьусловия,чтобыдетиомногомдогадывалисьсамостоятельно,получалиотэтогоудовольствие.

Обязательнымусловиемвзаимодействияпедагогасребёнкомявляетсясозданиеразвивающей среды, насыщенной социально значимыми

образцами деятельности и общения,способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность,доброжелательностьидр.Важнуюрольздесьиграетсезонностьисобытийностьобразования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тембольшевероятностьтого,чтоонинайдутотражениевдеятельностиребёнка,вегоэмоциональномразвитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

– вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

– обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

– при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

–презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.4Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлектива дошкольного образовательного учреждения ссемьямивоспитанников.

Формы	Цели
Информационно-аналитические: -анкетирование; -опрос: -организация дней открытыхдверей.	Сбор, обработка и использование данных о семье каждоговоспитанника,обобщекультурномуровнеродителей,оналичии у них необходимых педагогических знаний, оботношении в семье к ребенку, о запросах, интересах ипотребностяхродителейвпсихолого-педагогической информации.
Познавательные формы:групповыеродительскиесобрания, практикумы,беседы,консультации.	Повышениепсихолого-педагогическойкультурыродителей,знакомствородителейсособенностямивозрастногоипсихологического развитиядетей, рациональнымиметодамииприемамивоспитаниядляформированияихпрактическихзнаний
Досуговые формы: праздники,утренники,мероприятия (концерты, соревнования),выставкиработродителейидетей	Установление теплых неформальных отношений междупедагогами и родителями, а также более доверительныхотношениймеждуродителямиидетьми
Наглядно-информационныеформы:сайт Учреждения,выставки детских работ,фотовыставки, информационныебуклеты, папки-передвижки,видеофильмы - тематическиевыставки,газеты; информационныестенды	Ознакомлениеродителейсусловиями,содержаниемиметодами воспитания детей в условиях образовательногоУчреждения,которыепозволяютродителямправильнооценить деятельность педагогов, пересмотреть методы иприемыдомашеговоспитания

Цель– созданиенеобходимыхусловийдляформированияответственныхвзаимоотношенийссемьямивоспитанниковиразвитиякомпетентностиродителей;обеспечение права родителей науважение и понимание,научастие вжизни группы,детскогосада.

Задачиповзаимодействиюпедагоговссемьямивоспитанников:
– формированиепсихолого-педагогическихзнанийродителей;
– приобщениеродителейк участиювжизнигруппы;
– оказаниепомощисемьямвоспитанниковвразвитии,воспитанииобучении детей;
– изучениеипропагандалучшегосемейногоопытаСистемавзаимодействияс родителямивключает:
–
ознакомлениеродителейсрезультатомработыУчреждениянаобщихродительскихсобраниях,анализомучастияродительскойобщественн остивжизниУчреждения;
– ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной нафизическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении плановспортивныхикультурно-массовыхмероприятий,работыродительского комитета;
– целенаправленнуюработу,пропагандирующуюобщественноедошкольноевоспитаниев его разных формах;
обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разныхвидахдетскойдеятельностинасеминарах-практикумах,консультациях

Формывзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямивоспитанников.
Формывзаимодействияссемьямивоспитанниковпообразовательнымобластям.

Образовательная область	Формывзаимодействия
Обязательнаячасть	
Социально-коммуникативноеразвитие	1. Привлечениеродителейкучастиювдетскомпразднике(подготовкаатрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование,тестированиеродителей,подборспециальнойлитературысцельюобеспеченияобратнойсвязиссемьѐй. 3. Распространениеинновационныхподходовквоспитаниюдетейчерез оформлениепапок–передвижек, презентаций. 4.Привлечение родителей к совместным мероприятиям поблагоустройствуи созданиюусловий в группеинаучастке. 4. Изучениеианализдетско-родительскихотношенийсцельюоказанияпомощидетям. 5. Повышениеправовойкультурыродителей.

Художественно-эстетическоеразвитие	1. Совместнаяорганизациявыставокпроизведенийискусства(декоративно-прикладного)сцельюобогащенияхудожественно-эстетическихпредставленийдетей. 2. Организацияипроведениеконкурсовивыставокдетскоготворчества. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, папок-раскладушекпоразнымнаправлениямхудожественно-эстетическоговоспитанияребѐнка. 4. Организациямероприятий,направленныхнараспространениесемейногоопытахудожественно-эстетическоговоспитанияребѐнка
Физическоеразвитие	1. Изучениесостоянияздоровьядетейсовместнососпециалистамидетскойполиклиники,медицинскимперсоналомУчрежденияиродителями.Ознакомлениеродителей срезультатами. 2. Изучениеусловийсемейноговоспитаниячерезанкетирование,посещениедетейнадомуиопределениепутейулучшенияздоровьякаждогоребѐнка. 3. Формированиебанкаданныхобособенностяхразвитияимедико-педагогическихусловияхжизниребѐнкавсемьесцельюразработкииндивидуальныхпрограммфизкультурно-оздоровительнойработысдетьми,направленнойнаукреплениеихздоровья. 4. СозданиеусловийдляукрепленияздоровьяиснижениязаболеваемостидетейвУчреждениииисемье(центрыфизическойактивности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия ит.п. 5. Организацияцеленаправленнойработыпопропагандездорового образажизнисредиродителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительнойработы в Учреждении. 7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления,профилактическихмероприятий,организованныхвУчреждении. 8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровлениядетскогоорганизма. 9. Проведениеднейоткрытыхдверей,вечероввопросовиответов,совместныхразвлеченийсцельюзнакомствародителейсформамифизкультурно-оздоровительнойработыв Учреждении. 10. Определениеииспользованиездоровьесберегающихтехнологий. 11. Правовоепросвещениеродителейнаосновеизученияосоциокультурногосостоянияродителейсцельюповышенияэффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующегоукреплениюсемьи,становлениюгражданственностивоспитанников,повышениюимиджаУчреждения иуважениюпедагогов.

Познавательноер азвитие	1. Информированиеродителейосодержаниииижизнедеятельностивоспитанников в Учреждении, их достижениях и интересах: чему мынаучимся(чемунаучились);нашидостижения;выставкипродуктовдетской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы,проектыит.п.) 2. Совместныедосугиимероприятиянаосновепартнѐрскойдеятельностиродителейипедагогов. 3. Ознакомлениеродителейсдеятельностьюдетей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей с цельюрасширенияпредставленийобокружающеммире,формированияадекватныхформповедениявобщественныхместах,воспитанияположительныхэмоцийиэстетическихчувств. 5. Совместныенаблюденияявленийприроды,общественнойжизни. 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей сцельюрасширениякругозорадошкольников. 7. Совместноесозданиетематическихальбомовэкологическойнаправленности.
	9. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогомпознавательныепроблемывэнциклопедиях,книгах,журналахидругих источниках.
Речевоеразвитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности Учрежденияпоразвитиюречи,ихдостиженияхиинтересах:Чемумынаучимся(чемунаучились);нашидостижения;аудиозаписидетскойречи(описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.);Пропагандакультуры речив семьеиприобщениисребенком. 2. Посещение культурных учреждений при участии родителей с цельюрасширения представлений об окружающем мире и обогащение словарядетей,формированияадекватныхформповедениявобщественныхместах,воспитания положительныхэмоцийиэстетическихчувств. 3. Организация партнѐрской деятельности детей и взрослых по выпускусемейныхгазетсцельюобогащениякоммуникативногоопытадошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевойдеятельности(тематическиеальбомысрассказамиит.п.)сцельюразвитияречевых способностейивоображения. 4. Совместные наблюдения явленийприроды, общественной жизни соформлениемплакатов,которыестановятсядостояниемгруппы.Помощьродителейребѐнкувподготовкерассказапонаглядным материалам. 5. Созданиевгруппетематическихвыставокприучастииродителейцельюрасширения кругозораиобогащениюсловарядошкольников. 6. Созданиетематическихвыставокдетскихкнигпри участиисемьи. 9.Совместноеформированиебиблиотекидлядетей(познавательно-художественнаялитература, энциклопедии).

Мероприятия по взаимодействию с семьейРодительскиесобрания(выставки,конкурсы,акцииидр.)

№	Формапроведениямероприятия	Содержаниедеятельности	Срок	Ответственный
1.	Общеродительское собрание	«Основныенаправленияработына новыйучебныйгод»	3неделя сентября	Заведующий
		«Результаты выполненияобразовательнойпрограммыДОО»	3неделямая	Заведующий
2.	Групповыеродительскиесобрания	Родительскоесобрание№1 «Особенностиразвитиядетей раннего и дошкольноговозраста».	Сентябрь12.09-16.09	Воспитатели
		Родительскоесобрание№2 «Воспитание и образование детей посредством сказок».	Ноябрь21.11-24.11	Воспитатели
		Родительскоесобрание№3 «Итоги работы за 2022-2023учебныйгод»	Май 15.05-22.05	Воспитатели
3.	Конкурс			Педагоги
		Конкурс рисунков на тему: «Моё красивое, чистое село».	Апрель	
		«Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями»	Май	Педагоги
4.	Проектная деятельность Для дошкольного возраста. БЕРЕМ СВОЁ, остальное удаляем	1.Проект«Волшебницаосень» (дары осени,труд осенью, признаки осени, периоды осени). 2. Проект«Мастерская Деда Мороза». 3. Проект « Страна, в которой я живу». 4.Прект « Этих дней не смолкнет слава»	Сентябрь Декабрь Апрель \Май	Педагоги
5.	Анкетирование	Социологическоеисследованиепо изучениюудовлетворенностиродителей качеством образовательныхуслуг.	Май	Старший воспитатель Воспитатели

Перспективныйпланповзаимодействиюсродителямина2022-2023учебныйгод

Сентябрь				
Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Анкетирование «Мойребенок,кто он?»	Анкеты	Выявление интересов,потребностей,запросовродителей,уровняихпедагогической грамотности.	Анализанкетирования,анкета	Воспитатели, родители
Анкетирование «Экологическое воспитание в семье**».**	Анкеты	Выявление интересов,потребностей,запросовродителей,уровняихпедагогической грамотности.	Анализанкетирования,анкета	Воспитатели, родители
Наглядная информация «Безопасное нахождение наулице»	Папка-передвижка	Предупреждениедетскоготравматизма.	Рекомендации	Воспитатели,родители
Акция добрых дел	Объявление, «Огород на подоконнике».	Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи в оформлении огорода на подоконнике в группе.	Помощь в оформлении огорода на подоконнике	Воспитатели, родители.
Родительскоесобрание №1 «Особенностиразвития детейдошкольного возраста»	ОбъявлениеКонсультация	ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Возрастные особенностидетей дошкольного возраста,познакомить родителей с программой, задачамиразвитияивоспитанияна год. ДЛЯ РАННЕГО ВОЗРАСТА Возрастные особенностидетей раннего возраста,познакомить родителей сособенностямипротекания адаптациидетей в группе, программой, задачамиразвитияивоспитанияна год.	Конспект, протокол	Воспитатели, родители
Выставка поделок «Дары осени»	Оформление выставки.	Развитие творческоговзаимодействияидетей.	Поделки	Воспитатели,родители
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам.				

Октябрь				
Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Природоохранная акция «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников).	Объявление	Организоватьсовместнуюдеятельность по изготовлению кормушек, скворечников совместно с детьми.	Кормушки, скворечник	Воспитатели, родители
Наглядная информация «Правилабезопасности детейвосеннийпериод».	Консультация	Распространятьпедагогическиезнаниясреди родителей.	Рекомендации	Воспитатели,родители
Проведение семинара-практикума «Сказочные лабиринты игры» для родителей с показом мастер-класса по изготовлению игр своими руками по технологии В.В.Воскобовича.	Объявление	Педагогическое просвещение родителей. Организоватьсовместную деятельность по изготовлению игр для познавательного центра активности.	Игры	Воспитатели,родители.
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Ноябрь				
Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Наглядная информация: «Личнаягигиена ребенка»	«Одеждадетей в группе и наулице!»	Настроить родителей наплодотворную совместную работу поплануиправиламгруппы.	Методическиерекомендации	Воспитатели,родители
Консультация для родителей**:** «Чеснок для профилактики гриппа».	Консультация	Просвещение родителей в вопросах профилактики ОРВИ,ОРЗ.	Рекомендации	Воспитатели

Родительскоесобрание №2 «Воспитание и образование детей посредством сказок».	Объявление	Помочь осознать ценность сказки как эффективное средство воспитания и обучения.	Конспект, протокол	Воспитатели,родители.
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Декабрь				
Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Неделя добрыхдел «Снежныепостройки»	Объявление, консультация.	Организоватьсовместную деятельность пооформлениюучастказимнимипостройками	Постройки	Воспитатели, родители,дети
Выставка поделок «Символ года»	Оформлениевыставки	Развитие творческоговзаимодействияродителейидетей.	Поделки	Воспитатели, родители,дети
Наглядная информация: « Осторожно, гололед!»	Папка - передвижка	Привлечь родителей кпроблемебезопасности,желаниюразвиватьудетей представлений оправилахбезопасности.	Рекомендации	Воспитатели,родители,
Консультация для родителей:«Играя, познаем природу родного края».	Консультация	Педагогическое просвещение родителей. **Домашнее задание:** составить правила для ребёнка «Как вести себя на природе».	Рекомендации	Воспитатели, родители, дети.
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Январь				
Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Наглядная информация: «Правилаповеденияработающих родителей»	Папка - передвижка	Распространятьпедагогическиезнания среди родителей.	Рекомендации	Воспитатели,родители
Оформление фотостенда **в** группе**:** «Знай, люби и береги!».	Объявление, консультация.	Развитиетворческого взаимодействияродителей идетей.	Стенд	Воспитатели,родители
Минибиблиотека «Мои любимые сказки»	Объявление, консультация.	Информационное просвещениеродителей.	Выставка	Воспитатели, родители,дети
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Февраль				

Активныеформыработы	**Информационные материалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Наглядная информация: Консультация для родителей «Мусор – это проблема нашего села!»	Консультация	Просвещение родителей в вопросах экологии.	Листовка	Воспитатели
Фотогазета «Самыйлучший папамой!».	Объявление, консультация.	Побуждать родителей принимать участие вжизнигруппы.	Фото,рассказы	Воспитатели,мамы,дети
Выпускбуклета «Формированиюосновбезопасностиудошкольников»	Оформлениебуклета	Привлечь родителей кпроблемебезопасности,желаниюразвиватьудетей представлений оправилахбезопасности.	Буклет	Воспитатели
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Март				
Активныеформыработы	**Информационныематериалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Фотогазета «Мама –солнышкомое».	Объявление, консультация.	Привлечь пап и детей коформлениювыставки–поздравленияк8марта. Воспитывать желаниеделатьподарки,проявлять творчество	Фоторассказы	Воспитатели, папы,дети.
Природоохранная акция «Сделай книгу о природе своими руками».	Объявление, консультация.	Развитиетворческого взаимодействияродителей идетей.	Книга	Родители, дети
Проведение совместного родительского собрания «Подготовка к школе в системе «детский сад – семья – школа»	Объявление, консультация	Сформулировать задачи детского сада и семьи при подготовке детей к школе. Обозначить требования учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению.		Заведующая, старший воспитатель ДОУ, учителя начальных классов, воспитатели подготовительных групп.
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				

Апрель				
Активныеформыработы	**Информационныематериалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Наглядная информация: Консультация для родителей: «Судьба природы – наша судьба».	Консультация	Просвещение родителей.		Воспитатели
Наглядная информация «Правилабезопасностидетейвесенний период».	Папка-передвижка	Распространятьпедагогическиезнаниясредиродителей	Рекомендации	Воспитатели,родители
Информационная листовка«Соблюдайтеправила ПДД наулицах!»	Оформлениебуклета	Профилактиканесчастныхслучаев на дорогах и наулице взрослого и ребенкадошкольноговозраста	Буклет	Воспитатели,родители
Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты».	Объявление	Привлечь родителей к участию в совместном развлечении.		Воспитатели, Инструктор по ФК, родители, дети
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				
Май				
Активныеформыработы	**Информационныематериалы**	**Цель**	**Продукт**	**Ответственные**
Акция добрых дел	Объявление, «Огород на подоконнике».	Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи для работ на огороде территориидетскогосада.		Воспитатели, родители,дети
Природоохранная акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище»**.**Совместный субботник родителей и детей по уборке	Объявление	Привлечение родителейвоспитанников к оказанию помощи в уборке территориидетскогосада.		

территории детского сада.				
Родительскоесобрание№3 «Итоги работы за2022-2023 учебныйгод»	Объявление,папкипередвижки,консультации	Подвести итогисовместнойдеятельностивоспитателя и родителейзапрошедший год. Определитьперспективы набудущее.	Конспект, ПротоколПрезентация	Воспитатели,родители
Наглядная информация «Прогулки и ихзначение дляукрепленияздоровья ребенка!»	Папка - передвижка	Датьзнанияоважностиактивного отдыха наулице.	Рекомендации	Воспитатели, родители,медсестра
Индивидуальныебеседыпоситуации.Беседысродителямипоиндивидуальнымвопросам				

Музыкальныепраздникии спортивные развлечения

№	Форма	Тема	Сроки
1.	Концерт	Концерт для мамы	Ноябрь
2.	Утренник	Новогодний утренник	Декабрь
3.	Музыкально- конкурсная программа	Музыкально - игровая программа « А ну-ка, папы!»	Февраль
4.	Музыкально- конкурсная программа	Музыкально - игровая программа « А ну-ка, мамы!»	Март
5	Развлечение	Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты»	Апрель

2.5. Взаимодействие воспитателей группы с субъектами воспитательно - образовательного процесса

Участниками образовательной деятельности являются дети, педагоги испециалисты (медицинский работник, инструкторпофизическойкультуре,музыкальныйруководитель),администрация,родители.Существуетразныеподходыкорганизациипедагогическоговзаимодействия:

- деятельностный,формирующийудетейразнообразныеспособыивиды деятельности, при котором они сами являются активными

участникамиобразовательного процесса;

-личностно-

ориентированный,обеспечивающийразвитиеиндивидуальныхспособностей,самопознания,овладениеспособамисаморегуляцииповедения.

Взаимодействие участников образовательного процесса базируется наследующихпринципах:

-добровольность;

-сотрудничество;

-уважениеинтересовдругдруга;

-соблюдениезаконовинормативныхактов;

Образовательныйпроцесскаквзаимодействие -представляетсобой многоплановое сотрудничество всех сторон: детей – педагогов - родителей,выступающихвпозициисубъектов.Взаимодействиеучастниковобразовательногопроцессахарактеризуетсяактивностью,осознанностью,целенаправленностьюисогласованностьювзаимныхдействий.Взаимодействие участников образовательного процесса представляет собойследующуюмодель:

-ребенок–ребенок;

-педагоги–дети;

-педагог–(специалисты)родители;

-администрация–педагоги(специалисты)

Взаимодействиевсехучастниковвоспитательногопроцесса - этоважнейшеесредство,необходимыйспособуспешногорешенияпоставленных задач, и эффективность определяется, прежде всего, развитиемличности педагога и других субъектов, степенью достижения результатов всоответствиис темизадачами,которыеставились.

Непосредственнымиспецифичнымпоказателемэффективностиявляетсяразвитиеосновныххарактеристикзаимодействияучастниковпедагогического процесса:

-*повзаимопознанию*-объективностьзнанияличностныхособенностей, лучших сторон друг друга, интересов, увлечений; стремлениелучшеузнатьи познатьдругдруга,обоюдныйинтересдругк другу;

-*повзаимопониманию*-пониманиеобщейцеливзаимодействия,общностииединствазадач,стоящихпередпедагогамиисубъектами;принятие трудностей и забот друг друга; понимание мотивов поведения вразличныхситуациях;адекватностьоценокисамооценок;совпадениеустановокнасовместнуюдеятельность;

-*по взаимоотношениям* - проявление такта, внимание к мнению ипредложениямдругдруга;эмоциональнаяготовностьксовместной деятельности, удовлетворенность ее результатами; уважение позиции другдруга,сопереживание,сочувствие;стремлениек официальномуинеофициальномуобщению;творческийхарактеротношений,стимулирующийинициативуи самостоятельность;

повзаимнымдействиям - осуществление постоянных контактов,активность участия в совместной деятельности; инициатива в установлениираз личных контактов, идущая с обеих сторон; срабатываемость (количество,качество, скорость проделанной работы), координация действий на основевзаимного содействия, согласованность; подстраховка, помощь, поддержкадругдруга;

- *по взаимовлиянию* — способность приходить к согласию по спорнымвопросам; учет мнения друг друга при организации работы; действенностьобоснованныхикорректныхпоформеобоюдныхзамечаний,изменениеспособовповеденияидействийпослерекомендациивад ресдругдруга;восприятиедругого вкачествепримерадляподражания.

Формывзаимодействиявоспитателейисубъектов
Формывзаимодействияпедагогасмедицинской сестрой:

-анализмедицинскихкартдетей;

-учет индивидуальных особенностей здоровья детей при организации образовательной деятельности;

-совместноеведениелиста здоровья;

- организациядвигательнойактивностидетейвтечениедня.

***Формывзаимодействияпедагогасмузыкальнымруководителем*:**

-совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;
-изучениерепертуаракпроведениюразвлечений;

- совместнаяорганизацияработысродителями;

-планированиеработы;
-совместная научно-практическая деятельность по внедрению ционально-регионального компонентавобразовательныйпроцесс;

Формывзаимодействияпедагогасинструкторомпофизкультуре:

-

оснащениецентра«Здоровячок»вгруппе,пополнениеразвивающейсредыдлясамостоятельнойдвигательнойдеятельностинапрогулке,испо
льзование нетрадиционногооборудования;

- *совместноепроведение:*

- ООД;

-утреннейгимнастики;

- праздникови развлечений, досугов;

- тематическихнедель;

- индивидуальнаяработапоосвоениюисовершенствованиюОВД;

- разучиваниеиактивноеиспользованиеновыхподвижныхигр.

Работасродителями:

- участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;

- проектнаядеятельность;

- информационныестенды;

- родительскиесобрания;

- консультирование.

Формы взаимодействиястаршего воспитателя с педагогами:

- информационная поддержка участия педагогов в различных педагогическихмероприятияхпопредставлениюи обобщениюсвоегоопыта;

- конкурсыпрофессиональногомастерства;

- оказаниеметодическойподдержкидляпедагогов,ведущихсвоюнаучно-исследовательскуюдеятельность.

-психолого-педагогическоесопровождение;

- созданиеорганизационныхиметодическихусловийдляучастия педагоговвразличныхмероприятиях:

- районныеметодическиеобъединения;

- семинары–практикумы.

2.5.1. Тематический план досугов, развлечений, культурно-массовых и спортивных в группе при взаимодействии со специалистами.

№	Содержание	Сроки	Возрастная группа	Ответственный
1	Праздник «Вот и стали мы на год взрослей»	сентябрь	Младшие группы	Музыкальный руководитель
	Праздник «День Знаний»		Средние, старшая, подготовительная группы	
2	Физкультурный досуг «Знатоки правил дорожного движения»		Старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК
	Физкультурное развлечение для детей младшей группы «Веселый клоун»		Вторая младшая группа	
3	Спортивный досуг «Мои веселые профессии»		Старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
	Спортивный досуг «Путешествие в мир		Средняя группа	

	профессий»			
4	Музыкальный досуг «Осень в гости к нам пришла!»		Вторая младшая группа, старшая, средняя группы	Музыкальный руководитель
	Осенний праздник – творческий конкурс между детьми иродителями « Осень ищет таланты» в подготовительных группах.		Подготовительные группы	
1	Физкультурное развлечение «Папа, мама и я спортивная семья» с привлечением родителей	октябрь	Вторая младшая группа, старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК
	Игровая ситуация «Мои игрушки»		Группы раннего возраста	
2	Спортивный праздник «Юные пожарные»		Старшая, средняя, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Викторина «Полезные и вредные продукты»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
4	Музыкальное развлечение «Музыка осени»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
1	Праздник « День народного единства»	ноябрь	Средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Показ кукольного театра « Теремок»		Все возрастные группы	Все педагоги
3	Спортивно-театрализованное представление «Сказочная поляна»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
4	Праздник ко « Дню матери»		Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
1	Спортивное развлечение - «Зимние игры»	декабрь	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
2	Викторина « Все о птицах»		Вторая младшая, средняя, старшая,	Воспитатели
3	Театрализованное представления «Красная Шапочка»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Все педагоги

4	«Праздник Елки»		Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
2	Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»	январь	Средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
	Инсценирование р.н.с. « Репка».		Первая младшая группа раннего возраста	
3	Кукольный театр «Путешествие по русским народным сказкам»		Все возрастные группы	Все педагоги
4	Игры – эстафеты		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Развлечение «Путешествие в страну профессий»	февраль	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
2	Празднование Сагаалгана		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
3	Утренник посвященный « 23 февраля»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Спортивное развлечение «В гости в подводное царство Нептуна».		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Утренник посвященный «8 марта»	март	Вторая группа раннего возраста, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Спортивного развлечения для детей старшей группы «Путешествие в джунгли».		Средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Праздник «Масленица широкая»		Вторая группа раннего возраста, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Игры – эстафеты « Веселые старты»		Вторая младшая, средняя,	Инструктор по ФК

			старшая, подготовительная группы	
1	Музыкальное театрализованное представление «Путешествие в сказку»	апрель	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	Спортивное развлечение « Мы будущие космонавты»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Утренник «Пасху радостно встречаем».		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Музыкально – спортивное развлечение в старшей группе. Тема: «Путешествие в страну детства»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
1	Утренник к 9 мая «День Победы»	май	Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
2	«Малые олимпийские игры»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
3	Театрализованное представление « Муха – Цокотуха»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Музыкальный руководитель
4	Спортивное развлечение по ПДД «Страна Светофория»		Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК

Выставки детских рисунков

Содержание	**Срок**	**Ответственный**
Выставка рисунков « День Знаний»	сентябрь	Воспитатели
Выставка рисунков «Чудеса осени»	октябрь	Воспитатели
Фотовыставка ко Дню Матери « Загляните в мамины глаза»	ноябрь	Воспитатели
Выставка рисунков « Праздник Ёлки»	декабрь	Воспитатели

Выставка рисунков « Мои любимые сказки»	январь	Воспитатели
Выставка рисунков « День защитника Отечества»	февраль	Воспитатели
Выставка рисунков « Мамин день»	март	Воспитатели
Выставка рисунков « День космонавтики»	апрель	Воспитатели
Выставка рисунков « День Победы»	май	Воспитатели

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательно-образовательной системы.
Задачи: Выработать механизмы взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, и медицины:
1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
2. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
3. Воспитывать желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города.
4. Научить детей использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности.
5. Создать возможность обеспечения эмоционального благополучия детей.
6. Создать социальные условия для обеспечения здоровья воспитанников.

Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя:
- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах**: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Организация работы с социальными партнерами строится на добровольной договорной основе. Определяются конкретные цели и задачи, виды деятельности и сроки реализации.
Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества. Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Принципы:
1. Принцип организации личностно-ориентированного взаимодействия с учетом индивидуальных возможностей.
2. Принцип системности - работа проводится систематически.
3. Принцип интеграции - взаимосвязь целей и задач блоков для воспитания личности.

4. Принцип сезонности – планирование деятельности происходит с учетом сезонных изменений.
5. Принцип возрастной адресованности – содержание деятельности выстраивается в соответствии и учетом возраста детей.

Предполагаемый результат:

1. Повышение уровня социальной компетенции участников образовательного процесса (дети-родители-педагоги, направленного на активное освоение мира).
2. Формирование желания повысить общекультурный уровень.
3. Формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств участников образовательного процесса.
4. Повышение качества условий для эмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами села.
5. Использование социокультурного потенциала социума в создании единой воспитательной системы.

№ п/п	Социальныйобъект	Дата Месяц	Формы,методыработы	Тематичесая неделя	Ответственный
1	Экскурсияпоцентрамдетскогосада: - центр двигательной активности «Здоровячок», центр музыкальной активности « Территория музыки»,	Сентябрь - октябрь	Беседа с детьми.	« День Знаний»; « Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста.	Воспитатели
2.	- центр экологоориентированной нарпавленности « Юный эколог»; - центр трудовой активности « «Огород в Фиолетовом лесу»		Беседа с детьми.	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «О правильном питании. Продукты питания»	Воспитатели.
2	Экскурсиявпищеблокдетского сада*«Этонашиповара»*	Сентябрь - октябрь	Беседа	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели,повара
3	Экскурсиявмедицинскийбл окдетскогосада*«Еслихочеш*	Сентябрь- октябрь	ИСопрофилактикеОРВИ.	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа	Воспитатели,медсестра

	ьбытьздоров»			раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	
4	Экскурсияв прачечноепомещение детскогосада	Сентябрь - октябрь	Беседа	« Давайте познакомимся» Первая, вторая группа раннего возраста. «Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели,работникипрачечногопомещения.
5.	Приглашение пожарного в ДОУ.	Октябрь	Беседа.	«Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели, работник пожарной части.
5.	Экскурсия на «Почту России»	Октябрь	Беседа	«Современные профессии. Кем быть?»	Воспитатели,работники почты.
5..	Экскурсия в отдел природы (НАТЛ).	Ноябрь	Беседа.	« Дикие звери и птицы нашего края»	Воспитатели, руководитель отдела.
6.	Экскурсияв детскую библиотеку. Повышение культурычтения в рамкахтематической недели «Сказка в гости к нам пришла».	Январь	Рассматривание книг. Рассказбиблиотекаря о жизни Пушкина А.С. Викторина«По сказкамА.С.Пушкина»	«Сказка в гости к нам пришла»	Воспитатели, родители
7.	Экскурсия в отдел семейского быта (НАТЛ)- старшая, подготовительная группа.	Март	Беседа	« Волшебство искусства. НРК.	Воспитатели, руководитель отдела.
8.	Экскурсии воспитанников детского сада в школу в рамках Дня открытых дверей в НАТЛ.(для под.гр)	Май	Беседа	« До свиданья, детский сад»	Воспитатели, учителя начальных классов
9.	Экскурсия в ДК к монументу Славы.	Май	Беседа	« Этих дней не смолкнет слава».	Воспитатели, родители

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

ПОНЕДЕЛЬНИК

1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):

1,3неделя:предметноеи социальное окружение;
2,4неделя:природноеокружение.
2. Художественно–эстетическоеразвитие:рисование.
3. Физическоеразвитие.

ВТОРНИК

1. Познавательное развитие:

Формирование элементарных математическихпредставлений,развитиепознавательно–исследовательскойдеятельности.

2. Речевоеразвитие:чтениехудожественнойлитературы.
3. Художественно–эстетическоеразвитие:музыка.

СРЕДА

1. Речевоеразвитие:развитиеречи:
1 неделя: обучение грамоте, звуковая культура речи;
2 неделя:обучениерассказыванию;
3 неделя:пересказ;
4 неделя:беседа.
2. Художественно – эстетическое развитие: рисование.3.Физическоеразвитие.

ЧЕТВЕРГ

1. Познавательное развитие:

формирование элементарных математическихпредставлений,развитиепознавательно–исследовательскойдеятельности.

2. Художественно–эстетическоеразвитие:

1,3недели–лепка;

2,4неделя–аппликация.

3. Художественно–эстетическоеразвитие:музыка

ПЯТНИЦА

1.Познавательное развитие:

1 неделя: конструктивно –модельная деятельность(конструированиеизстроительногоматериала);

2,3неделя:ручнойтруд (конструированиеизбумаги);

4 неделя: ручной труд (конструирование из природного ибросового материала).2.Физическоеразвитие на свежем воздухе

Объемобразовательнойнагрузкивсоответствиис СанПиН2.4.3648-20на2022 – 2023 учебныйгод

Образовательная область	Видыдетской деятельности	ВидыНОД	КоличествоНОД,общаянагр узкачасы	
			Подготовительная группа(6-7лет) «Незнайка», «Незабудка»	
	Длительностьвминутах		30мин.	
	Обязательнаячасть		неделя	Год
Познавательное	Познавательно – исследовательская	ФЭМП	2	76

развитие		Природноеокружение	0,5	19
		Предметноеи социальноеокружение	0,5 0,5	19 19
		Конструктивно-модельная деятельность	1	38
		Развитиеречи	1	38
		Чтениехуд. литературы	1	38
	Изобразительная	Рисование	2	76
		Лепка	0,5	19
		Аппликация	0,5	19
		Физическаякультура	3	114
Социально коммуникативное развитие	Игровая,трудовая		Осуществляетсявходеобразовательнойдеятельностисдетьмиврежимных моментахи самостоятельнойдеятельностидетей	
Итоговобязательнойчасти			**12**	456
Общаянедельнаянагрузкаобязательнойчасти			**6ч00мин.**	

3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.

Непременнымусловиемздоровогообразажизниииуспешногоразвитиядетейявляетсяправильныйрежим.Правильныйрежимдня– эторациональнаяпродолжительностьиразумноечередованиеразличныхвидовдеятельностииотдыхадетейвтечениесуток.Основным принципомправильногопостроениярежимаявляетсяегосоответствиевозрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режимдня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальныхособенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.Основные режимные моменты – приём пищи, укладывание спать и пробуждение – должныпроходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.Прогулка –главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время

воспитатель можетувеличитьпродолжительностьпрогулкизасчётсокращениявремени,проведённогонаобразовательной деятельностив группе, но не наоборот. Для каждой возрастной группыпедагогисоставляютраспорядокдня,ориентированныйвовременивсоответствиисрежимомпребываниядетей вдетскомсаду, особенностямиконтингентагруппы.

Холодныйпериод

Прием, осмотр детей, игры, дежурство	07.30- 08.20
Утренняя гимнастика	08.30- 08.40
Самостоятельные игры, подготовка к завтраку, завтрак	08.40- 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00- 09.30 09.40- 10.10 10.20- 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.45- 11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40- 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10- 15.00
Подъем, воздушные, водные, процедуры	15.00- 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15- 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45- 16.00
Чтение художественной литературы	16.00- 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15- 17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.30- 18.00

Теплыйпериод

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	7.30 – 8.10
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.14 - 8.24
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (чтение)	9.00 – 9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность Второй завтрак	9.25 - 12.20 10.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	13.00 -15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.15 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.00 - 18.00

3.2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников группы (учет индивидуальных и возрастных особенностей) на год

Базоваячасть/ инвариативная		**неделя**	**Год**
ОО«Познавательноеразвитие»		**3**	**108**
	Ознакомление с окружающим (предметно,социальное, природное)	1	36

	ФЭМП	2	72
ОО«Речевоеразвитие»		**2**	**76**
	-Развитиеречи.	1	36
	- Художественная литература	1	36
ОО«Художественно-эстетическоеразвитие»		**6**	**216**
	-Музыкальное занятие	2	72
	- Рисование	2	76
	- Лепка/аппликация		
	-Лепка	0,5	18
	-Аппликация	0,5	18
	-конструирование	1	36
ОО«Физическоеразвитие»		**3**	**108**
	Физкультурное занятие	3	108
ИТОГО:		**14**	**420**
Объемнедельнойобразовательнойнагрузки(всоответствииСанПин)		**7часов 00мин**	
Культурныепрактики			
КП«Цветные ладошки»		1	
КП «Юный эколог»		1	
Кружок « Маленький оркестр»		2	
ИТОГО:		**5**	

3.2.2. Режим занятий образовательной деятельности в группе

Деньнедели	**Базовая часть/реализацияОПДО/**		**Продол жительн ость всехНО**
	Видыобразовательныхситуацийизанятий		
	Iполовина дня	**IIполовина дня**	

			Д (суммарно)за 1 день
ПОНЕДЕЛЬНИК	**1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)** **1,3 неделя:** ознакомление с предметным/ социальным окружение); **2,4 неделя:** ознакомление с природным окружением 9.00-9.30 **2.Художественно - эстетическое развитие:** рисование 9.45-10.05 **3. Физическое развитие** 10.15 – 10.45		90 мин
ВТОРНИК	**1.Познавательное развитие:** ФЭМП/ познавательно- исследовательская деятельность 9.00-9.25 **2. Речевое развитие:** чтение художественной литературы **9.**30-9.55 **3.Художественно - эстетическое развитие:** Музыка. 10.15-10.45		90 мин
СРЕДА	**1.Речевое развитие:** развитие речи 9.00-9.30 **2.Художественно - эстетическое развитие:** Рисование 9.40-10.10 **3. Физическое развитие** 10.20 – 10.50		90 мин
ЧЕТВЕРГ	**1.Познавательное развитие:** ФЭМП/ познавательно- исследовательская деятельность 9.00-9.25 **2.Художественно - эстетическое развитие:1,3 неделя:** лепка;**2,4 неделя:** аппликация 9.35-10.05 **3.Художественно - эстетическое развитие:** Музыка. 1015-10.45		90 мин
ПЯТНИЦА	**1.Художественно - эстетическое развитие:** **1 неделя:** конструктивно- модельная деятельность(конструирование из строительного материала); **2,3 неделя:** ручной труд(конструирование из бумаги);		60 мин

	4 неделя: ручной труд (конструирование из природного и бросового материала) 9.00-9.30 **2. Физическое развитие на воздухе** 10.55-11.25	
Чтение художественнойлитературы,ситуативныебеседы(ежедневно)вовторую половинудня		
Итого:		**13**
Образовательнаянагрузка1НОД (СанПиН2.4.1.3049-13сизмененияимина27.08.2015пункт11.10)		**Не более30мин**
Максимальнодопустимыйобъемобразовательнойнагрузкив1-й половинедняв подготовительной группе (СанПиН2.4.1.3049-13сизмененияимина27.08.2015пункт11.11)		**Не превышает 90 мин**
Объем недельной образовательной нагрузки		**7часов 00 минут**
Занятиясиспользованиемэлектронныхсредствобученияне проводятся (СанПиН1.23685-21)		
Вадаптационныйпериодиливпериодмониторингапри организациисовместной деятельностипредпочтениеотдаетсяиндивидуальнымиподгрупповымформамработы взрослогоидетей		

3.2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная деятельность	**Периодичность**
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
дежурства	Ежедневно
прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

3.3.2. Комплексно- тематическое планирование на учебный год

Тема	**Развернутое содержание работы**	**Итоговое мероприятие**

«День знаний» (1-я – неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	**Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.**
Проект «Волшебница осень» (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, с трудом осенью. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменения в природе, явлениях природы. Познакомить с периодами осени, признаками осени. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	**Праздник «Осенний сундучок».** **Выставка творчества « Дары осени».**
«О правильном питании. Продукты питания» (1-ая неделя октября)	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни (рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, активном отдыхе, закаливании). Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	**«День здоровья»**

«Современные профессии. Кем быть?» (2-ая неделя октября)	Расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Воспитывать уважение к людям труда.	**Спортивный праздник «Юные пожарные»**
«Моя ферма» (3-я неделя октября)	Углубить и расширить представления детей о жизни людей в деревне. Познакомить с животными живущими на ферме и работой фермера.	**Изготовление лепбука «Моя ферма»**
«Растительный мир нашего края» НРК (4-ая неделя октября)	Расширить знания детей о растениях и грибах родного края6 цветы, деревья, кустарники, ягоды. Расшить представления о разнообразии растительного мира. Правила сбора ягод, растений, грибов.	**Викторина «растения Республики Бурятия»**
«Дикие звери и птицы нашего края» НРК (1-ая неделя ноября)	Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Систематизировать знания о птицах родного края. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период.	**Физкультурный досуг «Путешествие в лес»**
«Дом, в котором я живу» (2-ая неделя ноября)	Систематизировать знания детей о классификации мебели, расширить и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе ее преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность детей: закрепить интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Воспитывать бережное отношение к мебели. Систематизировать знания детей о бытовой технике. Сформировать представления о предметах	**Изготовление макета «Дом, в котором я живу»**

	бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека; воспитывать бережное обращение с бытовой техникой, учить придумывать совершенно новые приборы, нагрузив их другими функциями.	
«Сезонная одежда, обувь, головные уборы» (3-я неделя ноября»	Закреплять обобщенные понятия «одежда, обувь, головные уборы». Учить классифицировать их по сезону. Закрепить представления о видах одежды и обуви (мужская, женская, детская), и их функциональном назначении. Закреплять умение выделять с помощью зрения и осязания и правильно называть детали одежды.	**Викторина «Сезонная одежда, обувь, головные уборы»**
«Я и моя семья. День матери» (4-ая неделя ноября)	Расширить представления детей о семье, родственных связях. Закрепить знание домашнего адреса. Закрепить знания детей о профессиях их родственников.	**Концерт для мамы**
«Зимушка хрустальная» (1-ая неделя декабря)	Расширять представления детей о круговороте воды в природе, формировать умение описывать зиму по картинам, воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы в любое время года.	**Спортивный досуг «Зимние забавы»**
«Мир зимующих птиц» (2-ая неделя декабря)	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.	**Викторина «Зимующие птицы»**
«Художники о временах года»	Закрепить у детей представление о живописи как виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра (портрет, пейзаж,	**Нетрадиционные техники рисования «Времена года в**

(3-я неделя декабря)	натюрморт).Познакомить детей с некоторыми новыми репродукциями картин разных жанров. Расширять кругозор, развивать наблюдательность, воображение и умение проводить анализ различных художественных изображений. Формировать художественный вкус. Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности	**рисунках»**
Проект « Мастерская Деда Мороза» (4-я неделя декабря – 5-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	**Утренник «Новогодней елки».** **Выставка творчества** **«Символ 2023 года»**
«Каникулы» (2-я неделя января)	Развивать внимание, творческую активность. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Учить детей правилам поведения в группе, на улице, в гостях. Развивать воображение, речевую активность, эстетическое восприятие, формировать образные представления. Развивать логическое мышление при решении проблемных ситуаций. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, уважение к труду взрослых, любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение сообща делать общее дело. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство	**Театрализованное представление «Святочные колядки»**

	взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	
«Сказка в гости к нам пришла» (3-я неделя января)	Продолжать знакомить детей с библиотекой. Воспитывать у них интерес и желание беречь книги. Учить детей проявлять интерес к художественному слову. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.	**Театрализованное представление «Сказка за сказкой»**
«Зимние забавы» (4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	**«Зимние забавы» (театрализованное представление).**
«Путешествие в мир транспорта» (1-ая неделя февраля)	Расширять представления о видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный) и его назначении; об истории создания транспорта. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения на дороге.	**Развлечение по ПДД**
«Этикет и я» (2-ая неделя февраля)	Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений.	**«День вежливости»**
«Интересное вокруг нас»	Формирование у учащихся этнокультурной компетентности: владение	**Музыкальный праздник**

Познавательно-исследовательская деятельность. Сагаалган. (3-я неделя февраля)	бурятским языком, знакомство с традициями и обычаями бурятского народа, приобщение к духовной культуре. Развитие национально-духовной культуры бурятского народа, любви наследию прошлого. Познакомить с традициями Белого месяца. Активизировать интерес учащихся к изучению бурятского языка.	**«Сагаалган»**
«Уроки мужества» (4-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	**Музыкально - игровая программа « А ну-ка, папы!»** **Выставка творчества: Фотогазета «Самый лучший папа мой!».**
«Самая любима, самая красивая» (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	**Музыкально - игровая программа « А ну-ка, мамы!»** **Выставка творчества: Фотогазета «Мама – солнышко мое».**

	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
«Волшебство искусства» НРК (2-ая неделя марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Хохлома). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	**Фольклорный праздник «Масленица»** **Сжигание чучела Масленицы**
«Весеннее пробуждение природы. Первоцветы в Бурятии» НРК (3-я неделя марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	**Нетрадиционные техники рисования «Первоцветы-подснежники»**
«Все начинается с семечки. Комнатные растения» (4-ая неделя марта)	Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	**Огород на подоконнике: посадка лука**
«Весна. Перелетные птицы» (5-ая неделя марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменения в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о	**Физкультурный досуг «Весенний марафон»** **Выставка детского**

	весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	**творчества**
«Космическое путешествие» (1-ая неделя апреля)	Расширять знания детей о космическом пространстве, о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.	**Спортивное развлечение «Космическое путешествие»**
Проект « Страна, в которой я живу» (2-я – 3-я недели апреля)	Расширять представления детей о родной стране, о республике, селе, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	**Выставка творчества: Оформление стенгазеты «Мой Новоильинск»**
«Путешествие в мир эмоций» (4-ая неделя апреля)	Развивать умение общаться, понимать чувства других людей, сочувствовать им, адекватно реагировать в сложных ситуациях, находить выход из конфликта, т. е. научить детей умению управлять своим поведением. Познакомить детей с основными эмоциями : интересом, радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом. Дать детям понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные. Учить определять эмоциональное состояние других по мимике и пантомимике. Развивать способность делиться своими переживаниями, описывать свои эмоции. Формировать умение контролировать свои эмоциональные реакции. Учить слушать другого человека, понимать его мысли, чувства и настроения;	**Спортивное развлечение с участием родителей «Веселые старты»**
Проект «Этих дней не	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник « Этих дней не

смолкнет слава» (1-я неделя мая – 2-я неделя мая)	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	смолкнет слава» **Выставка детского творчества:** Папка-передвижка «Книга памяти»
«Обитатели водоема» (3-я неделя мая)	Расширять знания детей о классе рыб (названия, строение, способы питания, размножение). Учить выделять характерные признаки различных рыб, классифицировать их (пресноводные, морские, аквариумные). Развивать умение находить причинно – следственные связи, устанавливать взаимосвязь между местом обитания и питанием, рассуждать, развивать наблюдательность, умение пользоваться доказательствами и отстаивать свою точку зрения. Воспитывать бережное дружелюбное отношение к живым существам.	Спортивный праздник «Праздник воды»
«Земля-наш дом» (4-ая неделя мая)	Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	«Мы пишем письмо природе» с детьми и родителями
«Насекомые. Мир Цветов» (5-ая неделя мая)	Расширять представления детей о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчёлы, осы живут большими семьями, муравьи-в муравейниках, пчёлы-в дуплах, ульях).	Квест-игра «Где живет, весна?»

	Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	
«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!» (5-ая неделя мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.	Утренник «До свиданья, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.		

Тематика групповых проектов:

	Проект	**Продуктпроекта**	**Месяц**	**Дата**
1	Проект«Волшебницаосень» (дары осени,труд осенью, признаки осени, периоды осени).	Выставка поделок «Дары осени»	сентябрь	3-4 неделя
2	Проект«Мастерская Деда Мороза»	Выставка«Символ года2023»	декабрь	3- 4, 5 неделя

3	Проект «Страна, в которой я живу»- (село, республика, страна).	Оформление стенгазеты «Мой Новоильинск» Оформление стенгазеты Для групп раннего возраста « Начинается семья с мамы, папы и меня»	апрель	3-4 неделя		
4	Проект«Этих дней не смолкнет слава»		Папка-передвижка «Книга памяти»	май	2 неделя	

3.3.3. Комплекс профилактических мероприятий по укреплению здоровья воспитанников группы. Система работы по физическому развитию.

развитию.

Цель:Сохранениеиукреплениездоровьядетей,формированиеудетей,педагоговиродителейответственности вделесохраниясобственногоздоровья.

Основныепринципыфизкультурно-оздоровительнойработы:

– принцип активности и сознательности – участиевсегоколлектива педагогов и родителейвпоискеновых,эффективныхметодов и целенаправленной деятельностипо оздоровлениюсебяидетей;

– принципнаучности– подкреплениепроводимыхмероприятий,направленныхнаукреплениездоровья,научнообоснованнымиипрактическиапробированны миметодиками;

– принцип комплексностиииинтегративности – решение оздоровительныхзадач в системе всего учебно–

воспитательного процессаивсехвидовдеятельности;

– принцип результативности и преемственности –поддержаниесвязей между возрастнымикатегориями,учетразноуровневогоразвитияисостоянияздоровья;

– принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получениенеобходимой помощи иподдержки, гарантияположительных результатов независимо отвозрастаиуровняфизическогоразвития.

Основные направленияфизкультурно-оздоровительной работыСозданиеусловий:

– организацияздоровьесберегающейсредывДОУ;

– обеспечениеблагоприятноготеченияадаптации;

– выполнениесанитарно-гигиеническогорежима.

Организационно-методическоеипедагогическоенаправление:

– пропагандаЗОЖиметодовоздоровлениявколлективедетей,родителейипедагогов изучениепередовогопедагогического,медицинскогоисоциальногоопытапооздоровлениюдетей,отбор ивнедрениеэффективныхтехнологий и методик;

– систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадровсоставлениепланов оздоровления;

– определениепоказателей физическогоразвития,двигательнойподготовленности,объективныхисубъективныхкритериевздоровьяметодамидиагностики.

Физкультурно-оздоровительноенаправление:

– решениеоздоровительныхзадачвсемисредствамифизическойкультуры;

– коррекцияотдельныхотклоненийвфизическомипсихическомздоровье.

Профилактическоенаправление:

– проведение обследованийпо скрининг – программе и выявлениепатологий

проведениесоциальных,санитарныхиспециальныхмерпопрофилактикеинераспространениюинфекционныхзаболеваний;

– предупреждениеострых заболеванийметодаминеспецифической профилактикипротиворецидивноелечениехроническихзаболеваний;

– дегельминтизация;

– оказаниескоройпомощипринеотложныхсостояниях.

Формыработы	**Содержание**	**Условияорганизации**	
Утренняягимнастика Цель проведения:повышениефункциональногосостояния и работоспособностиорганизма, развитиемоторики,формированиеправильной осанки,предупреждениеплоскостопия.	Традиционнаягимнастика. Гимнастика (сюжетная) . Гимнастикасречитативом. Оздоровительная гимнасиика. Гимнастика намузыкальномматериале..	В физкультурномзале Влетний периоднасвежемвоздухе.	Ежедневно передзавтраком.
Занятияпофизической культуре,этоосновная формаорганизованного систематического	Упражнения подбираются	Навоздухе, в физкультурном зале	3раза внеделю

обучениядетей физическим упражнениям.	взависимостиотзадач, отвозраста, физического развития, состояния здоровья детей, физкультурного оборудования. Виды занятий:традиционное,сюжетно-игровое, из набораподвижныхигр,тренировочное идр. Используются формызанятий с включениемподвижных игр,упражнений с элементами соревнований,экскурсии,прогулкипо маршруту,праздники,развлечения.		
Подвижныеигры	Используютсяразличныевидыигр.	В группе,навоздухе	Ежедневно

Двигательныеразминки(физминутки, динамическиепаузы)	Варианты: Упражнениянаразвитие, ритмическиедвижения,упражнениянавнимание и координацию движений.упражнения на равновесие,гимнастика расслабления,упражнения на формированиеправильнойосанки.	Навоздухе,на игровойплощадке, на спортивнойплощадке	Ежедневно
Гимнастикапослесна	Используютсякомплексыгимнастик.	В групповойкомнате	Ежедневно
Закаливающиемероприятия	Система мероприятий сучетом состояния здоровья, физическогоразвития,индивидуальныхособенностей детей.Элементы закаливаниявповседневной жизни (умывание прохладной водой, сухое обтирание,обширноеумывание,мытье ног после прогулкивлетнееврем я,хождениепомокрой,сухойдорожкес использованиеммассажных дорожек «Здоровья».	Сучетомспецификизакаливающегомероприятия.	По плану
Индивидуальная работа врежимедня.	Проводится с отдельнымидетьми или по	Устанавливается индивидуально	Ежедневно

	подгруппам с целью стимулированиядвигательной активности,предусматриваетс яоказаниепомощидетям**.**		
Праздники, досуги,развлечения.	Способствуют закреплениюполученных навыков,активизациифизиологических процессов в организме подвлиянием усиленнойдвигательнойактивности всочетаниисэмоциями	Взале, на групповойплощадке.	По плану

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	**Содержание физкультурно-оздоровительной работы**
Создание условий для двигательной активности	- гибкий режим; -совместная деятельность взрослого и ребенка; -оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие физкультурного зала, спортивных уголков в группах); -индивидуальный режим пробуждения после дневного сна .
Система двигательной активности	- утренняя гимнастика; -прием детей на улице в теплое время года; -двигательная активность на прогулке; -физкультура на улице;

		-подвижные игры; -физкультминутки во время совместной деятельности; -бодрящая гимнастика после дневного сна; -упражнения для расслабления позвоночника и осанки; -дыхательная гимнастика; - гимнастика для глаз; -профилактика плоскостопия; -физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; -дни здоровья; -игры, хороводы, игровые упражнения
Система закаливания	В повседневной жизни	-утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; -утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); -облегченная форма одежды; -ходьба босиком в спальне до и после сна; -сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); -контрастные воздушные ванны (перебежки); -солнечные ванны (в летнее время); -обширное умывание;

		-мытье рук до локтя прохладной водой.
	Специально организованная	-полоскание рта
Организация рационального питания		-организация второго завтрака (соки, фрукты); -введение овощей и фруктов в обед и ужин; -строгое выполнение натуральных норм питания; -замена продуктов для детей-аллергиков; -питьевой режим; -гигиена приема пищи; -индивидуальный подход к детям во время приема пищи; -правильность расстановки мебели.

Здоровьесберегающие технологии

№	**Виды**	**Особенности организации**
Медико-профилактические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Ежедневно

2.	Ходьба босиком	Ежедневно
3.	Облегченная одежда	Ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
Медицинские		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно – оздоровительный		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно расписания ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно

3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4.	Динамические паузы	Ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
6.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
Образовательные		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	Ежедневно

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (паспорт группы)

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего и старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей:

предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- уголок книги « В гостях у сказки»;
- уголок развивающих и настольно-печатных игр « Сказки Фиолетового леса»;
- уголок творчества « Цветные ладошки», выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- центр познавательно - исследовательской активности « Огород на подоконнике» (наблюдений за ростом растений, труд) для раннего возраста тоже, так как здесь организуются наблюдения за ростом растений;
- физкультурный уголок « Здоровячок»;
- центр воды и песка;
- уголок строительных игр « Мастерская Незнайки»;
- уголок сенсорики « Умелые пальчики»;
- уголок экспериментирования « Любознайка»;

- музыкальный уголок « Территория музыки»;
- уголок уединения;
- место для группового сбора для проведения утреннего и вечернего круга;
- место для проведения групповых занятий.

Центры в групповом пространстве	**Содержание материалов**
Старший дошкольный возраст , ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫЙ, ПИШЕМ СВОЕ	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок сюжетно-ролевой игры (СРИ); Уголок уединения; Уголок ряженья	• Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. • Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых • Наличие уголка дежурств. • Наглядная информация для родителей. • Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок книги « В гостях у сказки» + уголок речевых игр + театральный уголок;	• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстра открыток, фотографий по разным темам. • Наличие картотеки речевых игр. • Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелегр др.). • Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок творчества «Цветные ладошки»	• Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуа • Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин.

	• Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. • Ткани. Самоклеящаяся пленка. • Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. • Клеевые карандаши.
Музыкальный уголок «Территория музыки»	• Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудо колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, куби мячики со звучащими наполнителями. • Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, • желудями, камушками, мелкими гвоздиками. • Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погрему бубенчики и т. п.) • Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. • Сюжетные картинки с изображением музыкантов.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Физкультурный уголок « Здоровячок»	• Большие надувные мячи (2—3 штуки). • Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). • Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук). • Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). • Тонкий канат, веревки. • Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). • Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массаж мячики разных цветов (8—10 штук). • Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спорти оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполнен песком).
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	

Уголок сенсорики « Умелые пальчики»; Уголок развивающих и настольно- печатных игр «Сказки Фиолетового леса»; Центр познавательно- исследовательской активности «Огород на подоконнике» Центр воды и песка Уголок экспериментирования « Любознайка»	• Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешива сравнения по величине, форме. • Цифры и арифметические знаки большого размера. • Счетный материал. • Головоломки. • Линейки разной длины. • Часы песочные. • Набор моделей для деления на части. • Набор карточек с цифрами. • Наличие календарей природы, коллекций. • Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. • Наличия материалов для сенсорного образования. • Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром. • Наличие художественной и энциклопедической литературы. • Наличие материалов по правилам безопасности. • Наличие дидактических и развивающих игр.

3.5. Методическое обеспечение программы

Информационно-методическоеобеспечениереализацииосновнойобразовательнойпрограммыдошкольного образования

Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых дляреализациипрограммы и имеющихся вДОО.

Переченьсредствобученияивоспитания:приборы,оборудование,включаяспортивноеоборудование,инвентарь,инструменты(вто мчислемузыкальные),учебно-наглядныепособия,компьютеры,информационно-телекоммуникационныесети,аппаратно–программныеиаудиовизуальныесредства,печатные,электронныеобразовательныеиинформационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организациобразовательнойдеятельности.

Переченьсредствобученияивоспитания

Материальныесредстваобучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающиелюдейиживотных,транспортныесредства,посуда,мебельидр.; – дидактическиеигрушки:народныеигрушки,мозаики,настольныеи печатныеигры; – игрушки-забавы:смешныефигуркилюдей,животных; – спортивныеигрушки:направленныенаукреплениемышцруки,предплечья,развитиекоординациидвижений(волчки,серсо,мячи, обручи); содействующие развитиюнавыков бега, прыжков,укреплениюмышцног, туловища(скакалки); – музыкальные игрушки: имитирующие по форме извучаниюмузыкальныеинструменты(детскиебалалайки,металлофоны,ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулкии др.); сюжетныеигрушкисмузыкальнымустройством(пианино,рояль);наборы колокольчиков, бубенчиков; – театрализованные игрушки: куклы –театральные персонажи,куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементыкостюмов,атрибуты,элементы декораций,маски,бутафория. – строительныеиконструктивныематериалы:наборыстроительныхматериалов,конструкторы,вт.ч.конструкторыновогопоколения:«Lego»,легкиймодульныйматериал; – игрушки-самоделкиизразныхматериалов:неоформленных(бумага,картон,нитки,ткань,шерсть,фольга,пенопласт),полуоформленных(коробки,пробки,катушки,пластмассовыебутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома,глина); – оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки,емкостиразного объема. –дидактическийматериал. Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога».Демонстрационныйматериалдлязанятийвгруппахдетскихсадов«Неиграйсогнем!»иллюстративныйматериал,портретыпоэтов,писателей. Наглядно – дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые»,«Дикиеживотные», «Домашниеживотные»идр.

Художественныесредства	произведенияискусстваиныедостижениякультуры:произведенияживописи,музыки,архитектуры,скульптура,предметыдекоративно-прикладногоискусства,детскаяхудожественнаялитература(втомчислесправочная,познавательная,общиеитематическиеэнциклопедиидлядошкольников),произведениянациональнойкультуры(народные песни,танцы,фольклор,костюмыипр.).
Средства наглядности(плоскостная наглядность)	картины,фотографии,предметно-схематическиемодели - календарьприроды.

Дошкольный возраст:

КомплекснаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованияРазработановсоответствииФГОС.Автор:Н.Е. Веракса,Т.С. Комарова,Э.М.Дорофеева. Москва, Мозайка- Синтез, 6-е, доп. Издание,2021г., « От рождения до школы».
Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО « От рождения до школы». Авторы: Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой. М.: Мозаика-Синтез,2021г.
ОО «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3- 4года). Автор: АбрамоваЛ.В., Слепцова И.Ф. Мозайка-Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4- 5лет). Автор: АбрамоваЛ.В., Слепцова И.Ф. Мозайка-Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6лет). Автор: АбрамоваЛ.В., Слепцова И.Ф. Мозайка- Синтез, 2021г.
Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6- 7лет). Автор: АбрамоваЛ.В., Слепцова И.Ф. Мозайка- Синтез, 2020г.
Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасностидетейдошкольноговозраста».
Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Автор: Шорыгина Т.А.Москава. « Творческий центр», 2011г.
Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания(4-7 лет).
ОО«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ»
ФЭМП

Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (3-4года). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (4-5 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (5-6 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми (6-7 лет). Автор: Пономарева И.А., Позина В.А. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с окружающим
Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). Автор: Дыбина О.В. Мозайка- Синтез, 2021г.
Природное окружение
Система работы в младшей группе:2-4 года. Юный эколог.
Система работы в средней группе:4-5лет. Юный эколог.
Система работы в старшей группе:5-6 лет. Юный эколог.
Система работы в подготовительной группе:6-7 лет. Юный эколог.
Конструктивно- модельная деятельность
Конструирование со строительным материалом.
ОО«РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»
Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.
Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий.
ОО«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»
Изобразительная деятельность
Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.
Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2021г.
Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий. Мозайка- Синтез, 2022г.
Музыкальная деятельность
Ладушки. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятийсаудиоприложением. Вторая младшая группа. Автор: И.Н.Каплунова,И.А.Новоскольцева,

Ладушки.Праздниккаждыйдень.Конспектымузыкальныхзанятий с аудиоприложением. Средняягруппа. Автор: И.Н.Каплунова,И.А.Новоскольцева,
Ладушки. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятийс аудиоприложением. Старшаягруппа. Автор: И.Н.Каплунова,И.А.Новоскольцева,
Ладушки. Праздник каждый день.Конспекты музыкальных занятийсаудиоприложением. Подготовительнаягруппа. Автор: И.Н.Каплунова,И.А.Новоскольцева,
ОО«ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»
Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий.
Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Конспекты занятий.
Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Конспекты занятий.
Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). Конспекты занятий.

3.5.1. Перечень технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1.	**Новые образовательные технологии:** - пространство детской реализации; - технология двух кругов: утренний и вечерний круг (развивающий диалог); - технология4-хвопросов:Чтомызнаем?Чтомыхотимузнать?С помощью чего узнаем?Для чегонам этонадо?	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.

1.	**Личностно- ориентированные технологии** технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребенка; гуманно-личностная технология; технологии сотрудничества; технология свободного воспитания.	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	- игры, ООД, спортивный досуг; - упражнения, наблюдения, - экспериментальная деятельность; - упражнения, игры, гимнастика; - образно-ролевые игры.
2.	**Здоровьесберегающие технологии** 2.1 - Медико-профилактические; 2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья; 2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).	ООД – физическая культура; Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз; Дыхательная гимнастик; Артикуляционная гимнастика; Динамическая пауза; Игры-имитации; Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; Хороводная, народная игра; Коммуникативная игра; Закаливание..
3.	Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	Детское экспериментирование; Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; Самостоятельный поиск решения проблемы.

4.	Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).	Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.	Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах;
5.	Информационно- коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного ДОО.	Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

3.5.2. Перечень программных художественных произведений для чтения и заучивания

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?.»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколотил – вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка,»; П. Соловьева. «Денъиночь»;Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по- своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косого.», пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х. -К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей) Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой.»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкиндом» (отрывки). Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

IV Раздел. Рабочая программа воспитания. План воспитательной работы группы.

4.1. Особенности воспитательного процесса в ДОУ, группе.

В МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ « Ромашка» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается

творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в группе организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатель заботится о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе детей является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. МБДОУ « Ромашка» отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется

комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ «Ромашка» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

4.2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ « Ромашка» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагога не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

– развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
– формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
– развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

– организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

– воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

– объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей. Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизацияобщей**цели**воспитанияприменительноквозрастнымособенностямдошкольников.

Ввоспитаниидетеймладшегодошкольноговозраста

Обеспечениепозитивнойсоциализации,мотивации,поддержкииразвитияиндивидуальностидетейчерезобщение,игру,участиевиссле довательскойдеятельностиидругихформахактивности.

Задачи:

– развиватьположительноеотношениеребенкаксебеидругимлюдям;

– сформироватькоммуникативнуюисоциальнуюкомпетентности;

– развиватьудетейинтерескэстетическойсторонедействительности,ознакомлениесразнымивидамиижанрамиискусства(словесного,м узыкального,изобразительного), в том числе народноготворчества;

– содействоватьстановлениюудетейценностейздоровогообразажизни;

– –

сформироватьстремлениебытьпричастнымктрудувзрослых(помогаетполиватьиубиратьучасток,расчищатьдорожкиотснега,ремонтироватьигрушкиикнигиидр.),стремлениеоказыватьпосильнуюпомощь,поддерживатьчувствоудовлетворения отучастиявразличныхвидахдеятельности,втом числетворческой;

– сформировать представлениео России как своей стране, узнаватьи называтьсимволикусвоейстраны(флаг,герб,гимн).

Ввоспитании детейстаршегодошкольноговозраста:

1. Обеспечениеразвитияобщейкультурыличностиребенка,интеллектуально-познавательныхспособностей,социально-нравственных,эстетических,физическихкачеств.

Задачи:

– обогащатьпредставлениядетейомногообразиикультурныхнормиценностей,принятых вобществе;

– поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми исверстникамивразныхвидахдеятельности,становление детскогосообщества;

– воспитыватьчувствоответственности,самостоятельности,инициативности,формирование основпатриотизма;

– углублятьпредставлениядетейоправилахбезопасногоповеденияиумениеследовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здоровогообраза жизни;

– сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношениикприродеипониманиисамоценностиприроды;

– развиватьпредпосылкивосприятияипониманияпроизведенийискусства(живопись,графика,скульптура,архитектура)вмногообразии егожанров(портрет,пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес крусскому языку, языкамдругих народов;

– поощрятьпроявленияморально-волевыхкачеств.

2. Организацияработыссемьямивоспитанников,ихродителямиилизаконными представителями направлена на совместное решение вопросов личностного развитиядетей.

Задачи:

– Приобщение родителейкучастиювжизниДОУ.

– Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

– Повышениепедагогическойкультурыродителей.

Видывзаимоотношений,посредствомкоторыхбудетосуществлятьсявзаимодействие:

– сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежитпривилегия указывать,контролировать,оценивать;

– взаимодействие-способорганизациисовместнойдеятельности,котораяосуществляетсянаоснованиисоциальнойперцепции(чувственногопознанияокружающего мира) испомощью общения.

ПланомернаяреализацияпоставленныхзадачпозволитворганизоватьвДОУинтересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективнымспособомвоспитанияподрастающегопоколения.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

–**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

–**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

–**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

–**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

–**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельностьвоспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтомурезультаты достиженияцеливоспитанияпредставленыв видедвухописательныхмоделей

–«ПортретавыпускникаДОУ»и «ПортретагражданинаРоссии».

Планируемыерезультатывоспитаниядетей в раннемвозрасте(к3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагаетсядостижение следующихрезультатов,основанныхна целевыхориентирах:

ПортретГражданинаРоссии2035года

1.Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества,гражданского общества, демократии,гуманизма,миравовсеммире.

Действующий в интересах обеспечениябезопасности и благополучия России,сохранения родной культуры,исторической памятиипреемственностина основе любви к Отечеству, малойродине,сопричастности кмногонациональному народу России,принятиятрадиционныхдуховно-нравственных ценностей человеческойжизни, семьи, человечества, уважения ктрадиционнымрелигиямРоссии.

Уважающийпрошлоеродной страныиустремлённыйвбудущее.

2. Гражданская позиция иправосознание

Активно и сознательно принимающийучастиевдостижениинациональныхцелейразвития Россиивразличныхсферахсоциальной жизни и экономики,участвующийвдеятельностиобщественныхобъединениях,волонтёрских и благотворительныхпроектах.Принимающийиучитывающийвсвоихдействияхценностьинеповторимость, праваисвободыдругих людейнаосноверазвитогоправосознания.

3.Социальнаянаправленностьизрелость

Проявляющийсамостоятельностьиответственностьвпостановке

4.Интеллектуальная самостоятельностьСистемно, креативно и критическимыслящий, активно и целенаправленнопознающий мир, самореализующийся впрофессиональнойиличностнойсферахнаосновеэтическихиэстетическихидеалов.

5.Экономическаяактивность

Проявляющий стремление ксозидательному труду, успешнодостигающий поставленных жизненныхцелей за счёт высокой экономическойактивностиииэффективногоповедениянарынке труда в условиях многообразиясоциально-трудовыхролей,мотивированный к инновационнойдеятельности.

6. Коммуникация и сотрудничествоДоброжелательно, конструктивно иэффективно взаимодействующий сдругими людьми – представителямиразличныхкультур,возрастов,лицсограниченнымивозможностямиздоровья

7.ЗдоровьеибезопасностьСтремящийся к гармоничному развитию, осознанновыполняющий правила здорового иэкологически

целесообразного образажизни и поведения, безопасного длячеловека и окружающей среды (в томчисле и сетевой), воспринимающийприроду как ценность, обладающийчувством меры,рачительноибережноотносящийся к природным ресурсам,ограничивающийсвоипотребности.

Планируемыерезультатывоспитаниядетейв дошкольномвозрасте

Впроцессе воспитаниякокончаниюдошкольноговозраста (ксемигодам)предполагаетсядостижение следующихрезультатов,основанына целевыхориентирах:

1.Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества,гражданского общества, демократии,гуманизма,миравовсеммире.

Действующий в интересах обеспечениябезопасности и благополучия России,сохранения родной культуры,исторической памятиипреемственностина основе любви к Отечеству, малойродине,сопричастности к

2.Гражданскаяпозицияи правосознание

Активноисознательнопринимающийучастиев достижениинациональных целей развития России в различных сферахсоциальной жизни и экономики,участвующийвдеятельностиобщественныхобъединениях,волонтёрских и благотворительныхпроектах.Принимающийиучитывающийвсвоихдействияхценностьинеповторимость, права и свободы другихлюдейнаосноверазвитогоправосознания.

3.Социальнаянаправленностьизрелость

Проявляющийсамостоятельностьиответственностьвпостановкеи достижениижизненныхцелей,активность,честность и принципиальность вобщественнойсфере,нетерпимость кпроявлениямнепрофессионализмавтрудовой деятельности, уважение ипризнание ценности каждой человеческойличности,сочувствиеидеятельноесострадание к другим людям. Сознательноитворческипроектирующийсвой жизненныйпуть,использующийдляразрешенияпроблемидостиженияцелей средствасаморегуляции,самоорганизации ирефлексии.

4.Интеллектуальнаясамостоятельность

Системно, креативно и критическимыслящий, активно и целенаправленнопознающий мир, самореализующийся впрофессиональнойиличностнойсферахнаосновеэтическихиэстетическихидеалов.

5. Зрелое сетевое поведение Эффективноиуверенно осуществляющийсетевуюкоммуникацию и взаимодействие наосновеправилсетевойкультурыисетевойэтики,управляющийсобственнойрепутациейвсетевой среде,формирующий «здоровый» цифровойслед.

6.ЭкономическаяактивностьПроявляющий стремление ксозидательному труду, успешнодостигающий поставленных жизненныхцелей за счёт высокой экономическойактивностиииэффективногоповедениянарынке труда в условиях многообразиясоциально-трудовыхролей,мотивированный к инновационнойдеятельности.

7. Коммуникация и сотрудничествоДоброжелательно, конструктивно иэффективно взаимодействующий сдругими людьми – представителямиразличныхкультур,возрастов,лицсограниченными возможностями здоровья(втом числевсоставекоманды); уверенновыражающий свои мысли различнымиспособаминарусскомиродномязыке.

8.ЗдоровьеибезопасностьСтремящийся к гармоничному развитию, осознанновыполняющий правила здорового иэкологически целесообразного образажизни и поведения, безопасного длячеловека и окружающей среды (в томчисле и сетевой), воспринимающийприроду как ценность, обладающийчувством меры,рачительноибережноотносящийся к природным ресурсам,ограничивающийсвоипотребности.

9.Мобильностьиустойчивость

Сохраняющийвнутреннююустойчивостьв динамично меняющихся инепредсказуемых условиях,гибкоадаптирующийся к изменениям,проявляющий социальную,профессиональную и образовательнуюмобильность,втомчислевформенепрерывного самообразования исамосовершенствования.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа.	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание.	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное.	Здоровье.	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое.	Труд.	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.

Этико-эстетическое.	Культура и красота.	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа.	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное.	Здоровье.	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое.	Труд.	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их

		деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое.	Культура и красота.	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.3. Виды, формы и содержание воспитательной работы

Видыдеятельности:

- игровая,включаясюжетно-ролевуюигру,игрусправиламиидругиевиды игры;
- коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками);
- познавательно-исследовательская(исследованияобъектовокружающегомираиэкспериментирования сними);
- восприятиехудожественнойлитературыифольклора;
- самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд(впомещенииинаулице);
- конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бумагу;
- природныйиинойматериал,изобразительная(рисование,лепка,аппликация);
- музыкальная(восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрынадетскихмузыкальныхинструментах);
- двигательная(овладениеосновнымидвижениями)формыактивностиребенка.

Формы организации деятельности:

- игра,игровоеупражнение,игра-путешествие,занятие;
- чтение,беседа/разговор,ситуации;

– конкурсы,викторины,коллективноетворческоедело;

– проекты,эксперименты,длительныенаблюдения,экологическиеакции;

– мастерская,клубныйчас;

– праздники,развлечения,физкультурно-спортивныесоревнования;

– театрализованныеигры,инсценировки.

Направления реализации программы воспитания.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ « Ромашка». Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

Модуль 1 - «Основы здорового образа жизни».

Модуль 2 - «Экологическое воспитание».

Модуль 3 - «Трудовоевоспитаниеиранняяпрофориентация».

Модуль 4 - «Патриотическоевоспитание».

Модуль 5 - «Конкурсноедвижение» («творческие соревнования»).

Модуль 6 – «Праздники».

Модуль 7– «Фольклорные мероприятия».

Модуль 8 – «Эстетическое направление воспитания».

МОДУЛЬ 1.«ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

– формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

– формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

– создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;

– развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику вредных привычек;

– предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;

– использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;

– содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.

МОДУЛЬ 2. «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Экологическоевоспитаниедошкольников – одно из приоритетныхнаправлений воспитания.Этонепрерывныйпроцессвоспитанияиразвитиядетей,направленный не только на расширение знаний в данной области, но и формированиекультурыповедениявприроде,котораяпроявляетсявположительномотношенииксвоемуздоровью, окружающемумиру,ответственномотношениикприроде,ксоблюдению норм и правил поведения по отношению к ней. В связи с этим на базе нашегодетскогосадареализуется программа по дополнительному образованию « Юный эколог». Календарно–тематический план работы кружка отражен в программе.

Программадаётвозможностьформироватьудошкольниковосознанно – правильное отношениекприроде,природнымявлениям.Осознанно-правильноеотношение детей к природе строится на её восприятии,

эмоциональном отношении к ней,знакомстве и знаниях особенностей жизни отдельных живых существ. Дети узнают новуюинформацию о живой и неживой природе, её представителях, знакомятся с народнымиприметами, литературнымипроизведениями,черезкоторыепознаюткрасотуокружающего мира, выполняют различные трудовые поручениячто даёт возможностьпонять меру собственной ответственности за сохранение и улучшение жизни растений иживотных,необходимостьбережногоотношенияковсемуживому,пониманию чточеловек – частьприроды.

Деятельность дошкольников, в контексте программы, это «погружение» в природу,главнымсодержаниемкоторыхявляетсязнакомствосживойприродойродногокрая,с местнымиобычаями,содействиепопросвещениюиэкологическомувоспитанию,поохранеприродыродногокрая,села,сада.

Методическая составляющая базируется на основе парциальной программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Данная программа ориентирована на постоянное исистематическое взаимодействие детей с живой природой. В помещении («живой уголок») и на участке (огород)дошкольникиокруженырастениямииживотными,вокругкоторыхвоспитательорганизуетразличнуюдеятельность.Процессосознанно – правильногоотношенияк природе сопровождается различными видами детской деятельности:

– (игровой,подвижной,познавательно-исследовательской,художественно-эстетической,коммуникативной).

Экологическое воспитание – несомненно, важная часть развития детей дошкольноговозраста.Этусложнуюзадачуневозможнорешитьбезсовместныхусилийипродуктивногосотрудничествавзрослых– воспитателейиродителей.Объединяяобучение и воспитание в целостный образовательный процесс, непосредственно участвуявэтомпроцессе,родителисамистараютсябытьобразцомдуховно-нравственныхисоциокультурных ценностейдлясвоих детей.

МОДУЛЬ 3.«ТРУДОВОЕВОСПИТАНИЕИРАННЯЯПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Трудовоевоспитаниеипрофессиональноесамоопределениереализуетсяпосредством:

– воспитанияудетейуваженияктрудуилюдямтруда,трудовымдостижениям;

– формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного,ответственногоитворческогоотношениякразнымвидамтрудовойдеятельности,включаяобучениеивыполнениедомашних обязанностей;

– развитиянавыковсовместнойработы,уменияработатьсамостоятельно,мобилизуянеобходимыересурсы,правильнооцениваясмыслипоследствиясвоихдействий;

– содействияпрофессиональномусамоопределению,приобщениядетейксоциальнозначимойдеятельностидляосмысленноговыборапрофессии.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная,продуктивная,двигательная,трудовая,художественно-эстетическая.

МОДУЛЬ 4.«ПАТРИОТИЧЕСКОЕВОСПИТАНИЕ»

Гражданскоевоспитаниевключает:

– создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции,гражданскойответственности,основаннойнатрадиционныхкультурных,духовныхинравственныхценностяхроссийскогообщества;

– развитиекультурымежнациональногообщения;

– формированиеприверженностиидеяминтернационализма,дружбы,равенства,взаимопомощинародов;

– воспитаниеуважительногоотношениякнациональномудостоинствулюдей,ихчувствам,религиознымубеждениям;

– развитиеправовойиполитическойкультурыдетей,расширениеконструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права иинтересы,втомчислевразличныхформахсамоорганизации,самоуправления,общественнозначимойдеятельности;

– развитиевдетскойсредеответственности,принциповколлективизмаисоциальной солидарности;

– формирование стабильной системы нравственных и смысловых установокличности,позволяющихпротивостоятьидеологииэкстремизма,национализма,ксенофобии,коррупции,дискриминациипосоциальным,религиозным,расовым,национальнымпризнакамидругимнегативнымсоциальнымявлениям..

Приобщениедетейккультурномунаследиюпредполагает:

– эффективноеиспользованиеуникальногороссийскогокультурногонаследия,втомчислелитературного,музыкального,художественного,театральногоикинематографического;

– созданиеравныхдлявсехдетейвозможностейдоступаккультурнымценностям;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов,проживающихвРоссийскойФедерации;

– увеличениедоступностидетскойлитературыдлясемей,приобщениедетейкклассическимисовременнымвысокохудожественнымотечественнымимировымпроизведениямискусстваилитературы;

– создание условий для доступности музейной и театральной культуры длядетей;

– развитиемузейнойитеатральнойпедагогики;

–

поддержкумерпосозданиюираспространениюпроизведенийискусстваикультуры,проведениюкультурныхмероприятий,направленныхна популяризациюроссийскихкультурных,нравственныхисемейныхценностей;

– созданиеиподдержкупроизводствахудожественных,документальных,научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных нанравственное,гражданско-патриотическоеиобщекультурноеразвитиедетей;

–

повышениеролибиблиотек,втомчислебиблиотеквсистемеобразования,вприобщениксокровищницемировойиотечественнойкультуры, втомчислеиспользованиеминформационныхтехнологий;

– созданиеусловийдлясохранения,поддержкииразвитияэтническихкультурныхтрадицийинародноготворчества.

МОДУЛЬ 5.«КОНКУРСНОЕДВИЖЕНИЕ» (ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ).

Длякаждогоучрежденияважнымфакторомявляетсяучастиевконкурсном движении. Конкурсы организуются для педагоговДОУ, для детей, родителей, а также совместные конкурсы для родителей идетей.Этоконкурсы–выставкиподелок,рисунков,фотоконкурсы, различныхнаправленийитематик.

Такжеконкурсымогутбытькакочными,такизаочными.

Цельдеятельностипедагога:созданиеусловийдляразвитиятворческихспособностейдетей дошкольноговозраста.

Черезконкурсноедвижениевдетскомсаду,черезвеськомплексмероприятий, проводимых в рамках конкурсов, педагогическийколлективрешает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственностиразвития ребенка в семье и детском саду. Мы стараемся подобрать виды итемы конкурсов так, чтобы каждый родитель мог найти здесь интерес длясебяи своегоребенка.

Направлениядеятельностивоспитателяпореализациизадачвоспитания:

– установлениепартнѐрскихвзаимоотношенийдетейсвзрослымиисверстниками;
– поддержкадетскойинициативыисамостоятельности;
– добровольноеучастиедетейвконкурсах;
– поискновыхувлеченийираскрытиеспособностей.

Формыорганизациионкурсногодвижениядлярешениявоспитательныхзадач:конкурсыдетскоготворчества,смотры-конкурсы,викторины,разработкаи защитапроектов,соревнования.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым.

Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ « Ромашка» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, викторины. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ « Ромашка».

МБДОУ « Ромашка» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

МОДУЛЬ 6. ПРАЗДНИКИ.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ « Ромашка» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Ромашка».

МОДУЛЬ 7. ФОЛЬКЛОРНЫЕМЕРОПРИЯТИЯ.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия продумывается его форма и сценарий. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ « Ромашка».

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

– формирование духовно – нравственных норм и ценностей;
– раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
– социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

МОДУЛЬ 8. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ.

Можно выделить основные задачи эстетического воспитания:

воспитание представлений о значении красоты внешней, ее влиянии
на внутренний мир человека;

1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
2) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
3) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
4) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Художественно – эстетическое воспитаниедошкольников – одно из приоритетныхнаправлений воспитания ДОУ.Этонепрерывныйпроцессвоспитанияиразвитиядетей,направленный не только на расширение знаний в данной области, но и предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация художественной творческой деятельности детей.

В связи с этим на базе нашегодетскогосадареализуется программа по дополнительному образованию « Цветные ладошки». Календарно – тематический план работы кружка отражен в программе.

Программа по дополнительному образованию детей по художественно – эстетическому воспитанию **«Цветные ладошки»** обеспечивает разностороннее, творческое развитие детей в изобразительной деятельности от 4 до 7 лет с учётом их возрастных и

индивидуальных особенностей. Разработана на основе парциальной программы И.А. Лыковой – художественно – эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

Семья и образовательное учреждение – два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с родителями. Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения. Создание условий для единого пространства для развития детей в семье и детском коллективе, для интеграции родителей в жизнь ребенка вне семьи, становления родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Задачи:

1.Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.

2.Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким.

3.Повышение педагогической культуры родителей.

4. Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.

5.Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

1**.Принцип активности и сознательности** – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

2.**Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как **развиваются и живут дети в детском саду;**

3.Принцип сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитании детей;

4.**Принцип согласованного взаимодействия** – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания. Конкретная форма работы определяется календарным планом воспитательной работы.

Система взаимодействия с родителями включает:

– ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

– ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

– участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

– целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

– обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	– анкетирование; –социологический опрос;	по мере необходимости
В создании условий	– участие в благоустройстве территории; – оказание помощи в создании развивающей предметно-пространственной среды; – оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	– наглядная информация (стенды, папки – передвижки; –памятки; – консультации; – родительские собрания;	обновление постоянно 1 раз в месяц по плану постоянно 1 раз в месяц
В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	– дни открытых дверей; – дни здоровья; – совместные праздники, развлечения; – участие в творческих выставках смотрах-конкурсах; – мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; – творческие отчеты кружков	1 раз в год 1 раз в полугодие по плану по плану 1 раз в год

Направленияиформывзаимодействиясродителями

Направления	**Задачи**	**Формыработы**
Медико-педагогическаяподдержка	Изучение своеобразия семей,ихпотребностей,запросов,проблемвоспитания. Изучение удовлетворенностиродителейработой ОУ	Анкетирование, опрос, беседы.Наблюдение,беседыс детьми.
Педагогическаяподдержкародителей	Создание атмосферы общностиинтересов,взаимоподдержкиврешении проблемвоспитания детей. Организациясовместнойдеятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявлениеуверенностивуспешностивоспитательнойдеятельности.	Наглядно-текстоваяинформация:памятки,стенды,папки-передвижки в родительских уголках.Выставкилитературы,игр,продуктовсовместноготворчества.Ежедневныебеседы. Общие родительские собрания.Деньоткрытыхдверей
Педагогическоеобразованиеродителей	Формирование у родителейзнанийовоспитанииираз витииидетей, практическихнавыков. Индивидуальная**,** адреснаяпомощьввоспитаниидетей.	Родительские встречи. ИнформациянасайтеОУ.Информационные уголки в группахихоллахОУ.

Педагогическоепартнёрство	Обмен информацией о развитииребенка,егоособенностях.Объединение усилийдляразвитияивоспитаниядетей, приобщение родителей кпедагогическому процессу.Создание условий длятворческой самореализации родителейи детей. Совместноепроведение мероприятийвОУ.	«Встречисинтереснымилюдьми» -знакомство с профессиями, увлечениями.Созданиеальбомов «Мой любимый детский сад». Акция «Покормитептиц зимой», « Акция добрых дел». Созданиеразвивающейпредметно-пространственнойсредывгруппах,натерриториидетского сада.

Результатомдостиженияцелидолжныбыть:

– успешнаяадаптациявдошкольномучреждении;

–эмоциональнаяустойчивостьдошкольников;

– созданиепредпосылокдляформированиясплоченногоколлектива;

– активноеучастиеродителейвжизнигруппыидетскогосада;

– устойчивыеположительныерезультатыдошкольников;

–активноеучастиедетейвжизнигруппы,детскогосада;

–проявлениеинтеллектуальныхспособностей;

–знаниеисториисвоейсемьи,детскогосада,достопримечательностейгорода;

–умениеорганизовыватьподруководствомвоспитателямероприятия,заня-тияпо своиминтересам;

–ощущениеответственностизасовершаемыепоступки;

– мотивированностьсубъектоввоспитаниянасовместнуюдеятельность;

–необходимостьпроявлятьтолерантностьпоотношениюклюдямразныхнациональностей.

4.3.1.Циклограмма традиционных праздников

Месяц	Названиепраздника	Дата
Сентябрь	Деньзнаний	1сентября
	Деньдошкольногоработника	27сентября
Октябрь	Деньпожилогочеловека	1 октября
Ноябрь	ДеньМатери	Последнеевоскресеньеноября
Январь	Рождество.	13 января
Февраль	ДеньзащитникаОтечества	23февраля
Март	Международныйженскийдень	8марта
Апрель	Деньавиациииикосмонавтики	12апреля
Май	Праздниквесныитруда	1мая
	ДеньПобеды	9мая
Июнь	Международныйденьзащитыдетей	1 июня
	ДеньРоссии	12 июня

Июль	Деньсемьи,любвиверности	8 июля
Август	ДеньгосударственногофлагаРФ	22августа

Календарныйпланвоспитательнойработы МБДОУ « Ромашка»

Мероприятие	**Время проведения**	**Ответственный**
Творческиесоревнования, выставки		
Выставкаподелок«Дары осени»	сентябрь	воспитатели
Смотр–конкурсчтецов«День Матери»	ноябрь	воспитатели
Выставка-конкурссемейных поделок«Символгода»	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков«Белыймесяц -Саагалган»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков «Самаялучшая маманасвете»	март	воспитатели
Выставка рисунков«Путешествиев странузвезд»	апрель	воспитатели
Выставка рисунков«ДеньПобеды!»	май	воспитатели
Праздники		
Праздник«Деньзнаний»	сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
«Осенний сундучок, Развлечение « В гости осень к нам пришла»– ранний возраст		
«Этотденьчудесный»(Концерт для мамы)	ноябрь	Муз.руководитель воспитатели

Утренник«Новогодней елки»	декабрь	Муз.руководитель воспитатели
« Ану–ка,папы!»	февраль	Муз.руководитель, воспитатели
«А ну-ка, мамы!»	март	Муз.руководитель воспитатели
«Этих дней не смолкнет слава!», Выпускнойбал	май	Муз.руководитель воспитатели
Фольклорныемероприятия		
Театрализованное представление « Святочные колядки»	январь	Муз.руководитель воспитатели
«ПраздникБелогомесяца–Сагаалган»	февраль	Муз.руководитель воспитатели
«Масленица»	март	воспитатели
Физкультурныемероприятия		
Спортивный праздник» Юные пожарные»	октябрь	инструкторпоФК
Физкультурный досуг « Путешествие в лес»	ноябрь	инструкторпоФК
Спортивный досуг « Зимние забавы»	декабрь	инструкторпоФК
Театрализованное представление (спортивное развлечение) « Зимние забавы» Игры- забавы « Мыльные шары»	январь	инструкторпоФК

Развлечение по ПДД « В мире дорожных знаков»	февраль	инструкторпоФК
Физкультурный досуг « Весенний марафон»	март	инструкторпоФК
Спортивное развлечение « Космическое путешествие Спортивное развлечение с участием родителей « Веселые старты»	апрель	инструкторпоФК

4.3.2. Перспективное планирование воспитательной работы ДОУ. Модуль 1 - «Основы здорового образа жизни», «Безопасность, ОБЖ».

Общесадовские мероприятия	**Мероприятиягруппы**
Физкультурные досуги, развлечения с участием родителей, тематическая неделя « « О правильном питании. Продукты питания».	Беседы, ситуации общения по ЗОЖ (вторая половина дня- пятница) ситуации общения по ОБЖ, ПДД(вторая половина дня), развлечения, подвижные,народныеигры, экскурсия в медицинский блок детского сада«Если хочешь быть здоров».

Модуль 2 – «Яимоясемья», «Яимои друзья»,нравственное воспитание».

Общесадовские мероприятия	**Мероприятиягруппы**
Тематические недели: «Я и моя семья», «Этикет и Я», « Путешествие в мир эмоций», проект « Я в мире человек» – ранний возраст.	Ситуации общения во вторую половину дня: – нравственные темы на основе художественных произведений; – формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности; – социально-личностное развитие, решение проблемных ситуаций.

Модуль 3– «Экологическое воспитание», кружковая работа « Юный эколог».

Общесадовские мероприятия	**Мероприятиягруппы**
Тематические недели: « Земля-наш дом», «Растительный мир нашего края, НРК», « Дикие звери и птицы нашего края».НРК, « Мир зимующих птиц», « Весеннее пробуждение природы», Первоцветы в Бурятии. НРК, « Все начинается с семечки. Комнатные растения, « Обитатели водоема», « Насекомые мир цветов». « Обитатели леса», « Насекомые» - ранний возраст. Акции: «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников), «Сделаем нашу территорию детского сада чище».	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, подвижные игры, игровые ситуации, акция «Сделай книгу о природе своими руками».

Работа с родителями. Кружковая работа « Юный эколог»

Срокпроведения	**Младшийвозраст**	**Среднийвозраст**	**Старшийвозраст**
Сентябрь	Беседа с родителями «Экологическая культура ребёнка», анкетирование на тему: «**Экологическое воспитание в семье**».		
Октябрь	Природоохранная акция «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников).		
Ноябрь	Консультация для **родителей**: «Чеснок и лечение им».		
Декабрь	Консультация для родителей «Играя, познаем природу родного края». Домашнее задание: составить правила для ребёнка «Как вести себя на природе».		
Январь	Оформление папки «Красная книга Республики Бурятия». Оформление фотостенда в **группе**: «Знай, люби и береги!».		
Февраль	Консультация для родителей «Мусор – это проблема нашего села!»	Изготовление игрушек из бросового материала (домашнее задание) «Мусор может быть игрушкой».	Изготовление с детьми папки – передвижки. «Научим ребёнка защищать природу

			нашего села».
Март	Природоохранная акция «Сделай книгу о природе своими руками».		
Апрель	Консультация для родителей: «Судьба природы – наша судьба».	Конкурс рисунков на тему: «Моё красивое, чистое село».	
Май	«**Экологический десант**». Совместный субботник **родителей** и детей по уборке территории детского сада.		

Модуль4 - «Трудовоевоспитаниеиранняяпрофориентация».

Общесадовские мероприятия	**Мероприятиягруппы**
Тематические недели: « Современные профессии. Кем быть?» Акции: «Столовая для пернатых» (изготовление кормушек, скворечников), неделя добрых дел «Снежные постройки» акция «Сделаем нашу территорию детского сада чище».Совместный субботник **родителей** и детей по уборке территории детского сада.	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, подвижные игры, игровые ситуации, дежурство: по столовой, в Живом уголке, мытье игрушек в игровом уголке, трудовые поручения, экскурсия в пищеблок детского сада «Это наши повара», Экскурсия в прачечное помещение детского сада, приглашение пожарного в ДОУ.

Модуль 5 - «Патриотическоевоспитание».

Общесадовские мероприятия	**Мероприятиягруппы**
Проект « Страна, в которой, я живу», « Этих дней не смолкнет слава».	Беседы, ситуации общения, дидактические игры, экскурсии к монументу славы..

Модуль 6 - «Конкурсноедвижение» («творческие соревнования»).

Модуль 7 – «Праздники».

Модуль 8– «Фольклорные мероприятия».

Мероприятие	**Время проведения**	**Ответственный**
Творческиесоревнования, выставки		
Выставкаподелок«Дары осени»	сентябрь	воспитатели
Смотр–конкурсчтецов«День Матери»	ноябрь	воспитатели
Выставка-конкурссемейных поделок«Символгода»	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков«Белыймесяц -Саагалган»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков «Самаялучшая маманасвете»	март	воспитатели
Выставка рисунков«Путешествиев странузвезд»	апрель	воспитатели
Выставка рисунков«ДеньПобеды!»	май	воспитатели
Праздники		
Праздник«Деньзнаний»	сентябрь	Муз.руководитель,

«Осенний сундучок, Развлечение « В гости осень к нам пришла»– ранний возраст		воспитатели
Фольклорныемероприятия		
Театрализованное представление « Святочные колядки»	январь	Муз.руководитель воспитатели
«ПраздникБелогомесяца–Сагаалган»	февраль	Муз.руководитель воспитатели
«Масленица»	март	воспитатели

4.3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ «Ромашка» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ « Ромашка», являются:

– принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
– принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

– принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
– принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ « Ромашка» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ « Ромашка».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ « Ромашка» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых – беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ « Ромашка».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

– качеством проводимых общесадовских мероприятий;
– качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
– качеством проводимых экскурсий;
– качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ «Ромашка» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Список используемой литературы

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. «От рождения до школы». Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 – 368 с.
3.Образовательная программа МБДОУ Новоильинский детский сад « Ромашка» на 2022 – 2023 учебный год..
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математичесих представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 200 с.

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий: 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.

6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.

7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 104с.

8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 136с.